

LE MOLOCO

ESPACE MUSIQUES ACTUELLES
PAYS DE MONTBELIARD

LE PROG. 2011

AVRIL + MAI + JUIN

EN
ATTENDANT
L'OUVERTURE

WWW.LEMOLOCO.COM

Jeudi 26 novembre 2009 : le Moloco lançait son programme de préfiguration au Studio des 3 Oranges d'Audincourt avec un concert exceptionnel de Solillaquists of Sound et le dévoilement d'une superbe création multimédia sur la transformation du Lumina intitulée « Transform ».

Novembre 2011 : sur le site de l'ancien cinéma « Le Lumina » d'Audincourt, les portes du Moloco s'ouvriront à un large public qui pourra y découvrir une salle de concert modulable de 600 places debout, un centre de ressource, un espace bar convivial, 3 studios de répétition équipés et un studio dédié à la musique assistée par ordinateur et à l'enregistrement.

Pour préparer de la meilleure des manières l'ouverture de ce nouveau lieu phare du paysage culturel, nous vous proposons un dernier trimestre de programmation hors les murs en ce printemps 2011. Et il y en aura pour tous les goûts, avec les expériences sonores extrêmes du festival Impetus, la pop élégante d'Elysian Fields au temple de Dampierre-les-Bois, le reggae d'Omar Perry à Montbéliard ou encore l'univers engagé et décalé de Fantazio et La Canaille à Audincourt. Au-delà des concerts, le Moloco propose également de nombreuses sessions d'information gratuites, des formations, des ateliers à destination de publics diversifiés. Un petit avant-goût de ce qui vous attend avec le grand rendez-vous de l'automne prochain : l'ouverture officielle du Moloco.

L'aventure est en marche...

Martial Bourquin,

Sénateur-Maire d'Audincourt,

vice-président de Pays de Montbéliard Agglomération et Président du Moloco

David Demange

Directeur du Moloco

Pays de Montbéliard Agglomération a confié la gestion de son futur Espace Musiques Actuelles à un Etablissement Public Local autonome et indépendant (artistique et financièrement) dénommé « Le Moloco ». Son Conseil d'Administration est composé d'élus de Pays de Montbéliard Agglomération et de personnalités qualifiées : Martial Bourquin (Président), Murielle Lefranc (Vice-Présidente), Jacky Levôtre, Jean-Louis Guillemet, Patrick Walter, Eric Marcot, Claire Vapillon (FFMJC), Laurent Vinauger (CCN de Franche-Comté à Belfort) et Jean-Charles Lefebvre (PSA).

responsable de publication : **David Demange**

photo de couverture : © **Claude Nardin** - Archives Pays de Montbéliard Agglomération
tiré à 4000 exemplaires — impression : Estimprim — conception : médiapop + star+light

L'équipe du Moloco : **David Demange** (directeur), **Dominique Aujouannet** (administratrice),
Thierry Jungblut (directeur technique), **Guillaume Mougel** (chargé de communication),
Marion Portevin (assistante communication).



VISITE DE CHANTIER

11.06 – 10:30

L'avancée des travaux du Moloco se précise... Nous vous proposons d'en découvrir les grandes lignes au cours d'une visite guidée présentée par le service patrimoine de Pays de Montbéliard Agglomération et l'équipe du Moloco qui reviendront notamment sur des anecdotes historiques de ce lieu si particulier.

Gratuit sur réservation :

03 81 31 87 80

VOS PLACES

SANS FRAIS DE LOCATION

Pour acheter vos billets en prévente et sans frais de location, une permanence est ouverte au 31 avenue des Alliés à Montbéliard (1^{er} étage) où nous nous ferons un plaisir de vous accueillir.

**De 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 18:00
du lundi au vendredi**

Renseignements : 03 81 31 88 36

communication@lemoloco.com

PAGE FACEBOOK

Rejoignez la page facebook du Moloco pour être tenus au courant des dernières actus, participer à des jeux-concours exclusifs, échanger vos impressions sur les concerts auxquels vous avez assisté ou qui ont été annoncés.

LE MOLOCO AU FESTIVAL RENCONTRES & RACINES

Le festival audincourtois qui se tiendra les 25 et 26 juin 2011, nous accueille pour présenter le Moloco. A cette occasion n'hésitez pas à passer à notre stand et à nous poser toutes les questions qui vous brûlent les lèvres.

CONVENTION ALTAU

Au-delà de son implication en faveur de la prévention des risques auditifs, le Moloco s'engage également par le biais d'un partenariat avec l'association ALTAU (Association de Lutte contre les Toxicomanies de l'Aire Urbaine) à favoriser la réduction des risques et à informer le public sur les questions liées aux toxicomanies.

REJOIGNEZ L'EQUIPE DES BENEVOLES

L'équipe des bénévoles s'agrandit.

Si vous souhaitez faire partie de l'aventure ou juste en savoir plus sur les missions proposées, n'hésitez pas à nous contacter.

contact@lemoloco.com

03 81 31 88 36

MECENAT

Vous êtes intrigué, intéressé par le projet du Moloco et vous souhaitez en savoir plus en vue de vous inscrire comme un partenaire privilégié et accompagner les activités de la structure ? N'hésitez pas à nous contacter pour convenir d'un rendez-vous.

direction@lemoloco.com

03 81 31 84 83

LE MOLOCO ET LA POUDRIERE COOPERENT...

Dans le cadre d'un dispositif local d'accompagnement (DLA), le Moloco et la Poudrière de Belfort ont rédigé un projet de coopération sur le long terme en jouant la carte de la solidarité plutôt que celle de la concurrence.

Les deux structures porteront ensemble de nombreuses actions : [le festival Impetus](#), [les Keskesay ?!?](#), [le SPAAM...](#) En mutualisant leurs moyens et leurs compétences, les deux structures pourront ainsi développer les offres faites aux publics et aux groupes de l'Aire Urbaine.

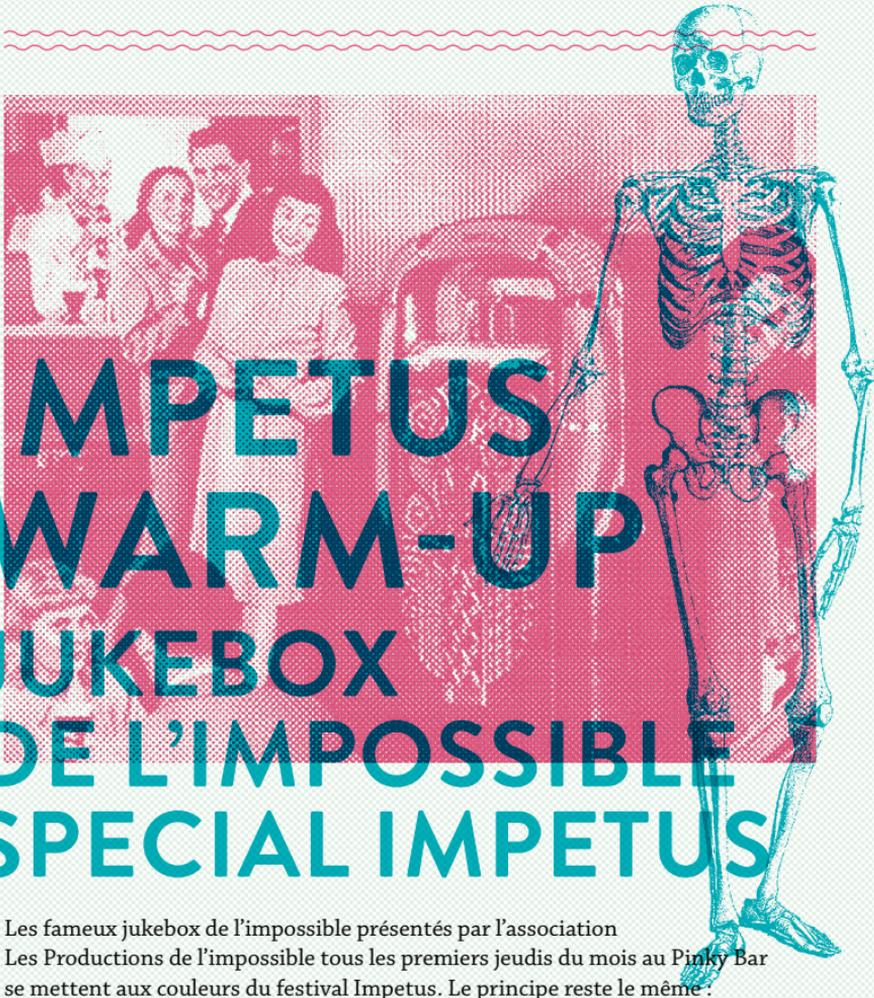
JEU

07 AVR

21:00

PINKY BAR À NOMMAY (25)

ENTRÉE LIBRE



IMPETUS WARM-UP JUKEBOX DE L'IMPOSSIBLE SPECIAL IMPETUS

Les fameux jukebox de l'impossible présentés par l'association Les Productions de l'impossible tous les premiers jeudis du mois au Pinky Bar se mettent aux couleurs du festival Impetus. Le principe reste le même : blind test, quizz ciné, de nombreux lots Impetus à gagner (pass, places de concert, t-shirts, affiches, cds des groupes programmés etc...) le tout dans une ambiance des plus conviviales.

Ce warm-up sera également l'occasion de faire résonner les premières notes d'un festival qui sera lancé deux semaines plus tard. Ce sont les hardcoreux de Moms On Meth qui auront la lourde tâche de déclencher les hostilités dans l'aire urbaine. Premier concert de cette nouvelle formation de roublards de la scène underground (membres de Gorilla Gripping et Lost Boys), qui s'est entourée pour l'occasion d'une charismatique chanteuse américaine. Prenant possession des platines en fin de soirée, Eric "Offside Records", sera votre dernier guide vers la divergence d'une programmation qui dévoilera toute sa richesse du 15 au 20 avril 2011. Hard !

En collaboration avec les Productions de l'Impossible

VEN
15 AVR



CONCERT SUR LE CHANTIER DU MOLOCO

LA LIBÉRATION DU SON : VARESE + ZAPPA + REICH + BABONI • 18:30

GRATUIT SUR RÉSERVATION : RESERVATION@IMPETUSFESTIVAL.COM

SOUS RÉSERVE

Pour l'ouverture du festival, l'équipe d'Impetus vous propose un moment totalement insolite et divergent : un concert sur le chantier du Moloco, plus de 6 mois avant son ouverture officielle au public. Cet instant unique dans la future salle de concert s'annonce spectaculaire puisqu'il sera consacré à la musique contemporaine et plus particulièrement aux percussions, en partenariat avec le Conservatoire du Pays de Montbéliard. Au programme : des oeuvres majeures qui ont fait bouger les lignes artistiques au cours du XXème siècle, une performance artistique de Jacopo Baboni, l'un des compositeurs les plus en vue du moment, et une mise en scène et en lumière du chantier.

*En collaboration avec le Conservatoire
du Pays de Montbéliard et avec le concours de CRR1 2000.*

EZ3KIEL VS HINT + NAO LIVE BAND + MAN OF ZION

LE PALOT ~ MONTBÉLIARD ~ 13€ (PRÉVENTE) • 16€ (PLEIN TARIF) • 20:30

Prenez Ez3kiel : la référence du rock électro dub depuis une décennie et Hint, duo phare de la scène noise hardcore de la fin des années 90 et vous obtenez une confrontation surprenante de laquelle se dégage un univers lourd, bruitiste, aux accents mélancoliques. En live vous serez transporté aux frontières de l'électro et de la noise indus, une sorte de western qui aurait déraillé, porté par des vocaux déchirés et angoissants. En première partie, vous aurez le privilège de plonger dans l'univers de Nao, héritier de l'electronica et du trip-hop. Le bisontin reconnaît les influences d'artistes comme AmonTobin, Krush ou Boards Of Canada grâce auxquelles il développe une musique aérienne et mélancolique se créant un monde sonore déstructuré dont il est le digne gardien. Pour conclure la soirée, Man of Zion proposera un mix varié et sombre puisant autant dans la musique indienne que dans les répertoires de Vitalic, Gogol Bordello, Mei Tei Sho ou encore Neurosis, Dying Foetus ou Isis.

www.myspace.com/ez3kielmyspace + www.myspace.com/hintfansite
www.myspace.com/manofzion25 + www.myspace.com/naosound

MAR
19 AVR
20:30

ATELIER DES MÔLES ~ MONTBÉLIARD

5€ (TARIF UNIQUE)



ERYN NON DAE. + RECUEIL MORBIDE + BLOOD FOR NAVAJOS

Depuis dix ans le groupe toulousain END. qui deviendra plus tard Eryn Non Dae. (avec le point) a eu l'occasion de jouer aux côtés de valeurs sûres comme Gojira, Sybreed, Pelican, Sleepers, High On Fire, etc : autant d'occasions de convaincre le public avec une musique sombre aux ambiances apocalyptiques et noires, une musique où structures brutales et complexes soutiennent un chant agressif et rentre-dedans.

Recueil Morbide, quintet originaire du Pays de Montbéliard sera de retour sur scène à l'occasion du festival Impetus afin de défendre son 4^{ème} album à paraître dans les prochains mois. En une dizaine d'années d'existence et quelques changements de line-up, le groupe a évolué mais l'esprit de Recueil Morbide est resté fidèle à celui de ses débuts : un metal puissant et un live sans concession pour le plus grand plaisir des amateurs de brutal death. Formé en 2008, Blood for Navajos est un jeune groupe montbéliardais de stoner métal, avec des influences allant du blues au doom, en passant par le desert rock et le sludge. Après plusieurs premières parties assurées avec brio (on se souvient sans peine de leur passage fin 2010 à la Poudrière de Belfort en ouverture de Cathedral), le groupe sort son premier album au début de l'année 2011 et est bien décidé à coloniser les scènes à coup de gros riffs.

Avec le concours de l'APCRPM et de la Ville de Montbéliard
www.erynnondae.com + www.myspace.com/recueilmorbide
www.myspace.com/bloodfornavajos

IMPETUS

PROGRAMMATION COMPLÈTE

VEN 15 AVR ~ 18:30

CONCERT SUR

LE CHANTIER DU MOLOCO

Gratuit sur réservation :

reservation@impetusfestival.com

20:30 ~ Le Palot ~ Montbéliard

Ez3kiel vs Hint + Nao Live Band

+ Man Of Zion

13€ / 16€

SAM 16 AVR ~ 15:00

Médiathèque de Montbéliard

Conférence : *Rock & Religion :*

Dieu(x) et la musique du diable

par Fabien Hein

Gratuit sur réservation :

reservation@impetusfestival.com

17:00 ~ Médiathèque de Montbéliard

Metal : Voyage au coeur de la bête

Gratuit sur réservation :

reservation@impetusfestival.com

20:30 ~ La Poudrière ~ Belfort

Cancer Bats + Kruger + Skeletons Fall

+ Jack And The Bearded Fishermen

8€ / 11€ / 14€

DIM 17 AVR ~ 15:00

Espace Multimédia Gantner ~ Bourogne

APRÈS-MIDI NOISE

Conférence : *Circonstances*

du bruit par Guy Marc Hinant

+ Project Singe : *Raw geometry*

Gratuit

19:00 ~ Catering Café Music ~ Héricourt

Zone Libre vs Casey & B.James + Ortie

Gratuit

LUN 18 AVR ~ 19:00

Centre Saint-Georges ~ Delémont (CH)

Cutter off par Yann Leguay

Gratuit

20:30 ~ Centre Saint-Georges

Delémont (CH)

The Young Gods + The Dining Dead

15,5€ / CHF 20

MAR 19 AVR ~ 20:30

Atelier des Môles ~ Montbéliard

Eryn non dae. + Recueil Morbide

+ Blood For Navajos

Tarif unique : 5€

MER 20 AVR ~ 18:00

Bibliothèque municipale ~ Belfort

Necro Deathmort + VJ

Gratuit sur réservation :

reservation@impetusfestival.com

20:30 ~ La Poudrière ~ Belfort

Deerhoof + Action Beat + Extra Life

8€ / 11€ / 14€



IMPETUS

À LAUSANNE DU 22 AU 24 AVRIL
avec Coroner, Deerhoof, Earth, Master
Musicians Of Bukakke, Monkey 3...

TOUTES LES INFOS SUR
WWW.IMPETUSFESTIVAL.COM

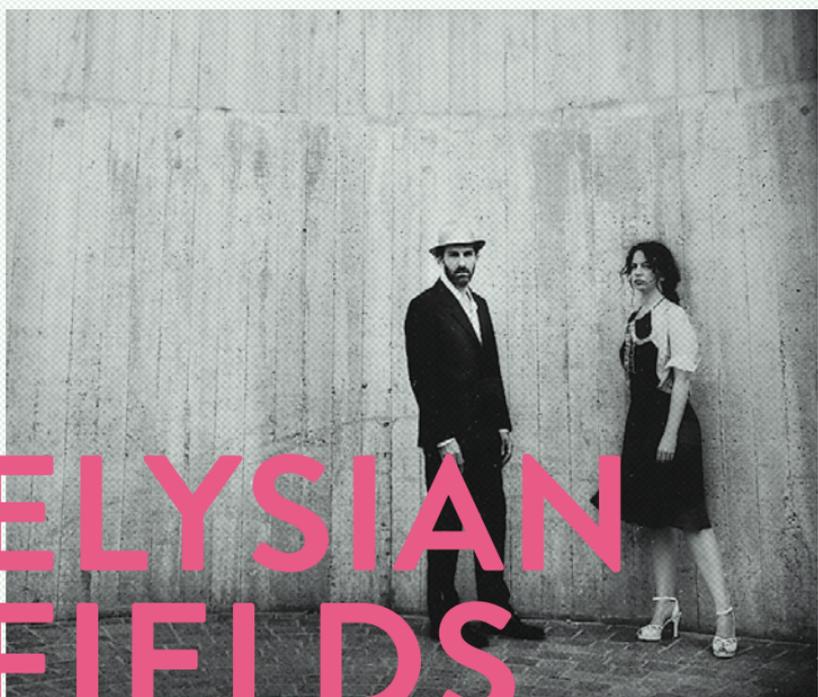
VEN

20 MAI

20:30

TEMPLE DE DAMPIERRE LES BOIS

10 € (PRÉVENTE) • 13 € (SUR PLACE)



ELYSIAN FIELDS +STRANDED HORSE

Amateurs de rock sensuel et viscéral, soyez les bienvenus au Temple de Dampierre-les-Bois. Le temps d'une soirée teintée de lasciveté, Elysian Fields viendra flatter les âmes présentes. Porté par la présence vocale de la charismatique Jennifer Charles, à mi-chemin entre la langueur de Hope Sandoval et la fureur de PJ Harvey, le duo ne cesse de brouiller les pistes mélodiques et harmoniques : leur musique, teintée de jazz, hésite encore entre le rock de chambre, le classique, la bossa nova. Artistes inclassables, le duo nous promet des vibrations sombres, définitivement artistiques, presque intellectuelles. Ils seront précédés de Stranded Horse, l'expérience acoustique de Yann Tambour, dont l'instrumentation minimale évoque l'univers du folk anglais. Le songwriter normand a fait de la kora africaine son instrument de prédilection. Quoi de mieux qu'un temple, lieu sacré par définition, pour accueillir les mélodies envoûtantes et mélancoliques de ces artistes hors norme ?

Avec le concours de la commune et de la Paroisse de Dampierre les Bois.

www.myspace.com/elysianfieldsnyc

+ www.myspace.com/theestrandedhorse

SAM

21 MAI

20:30

ATELIER DES MÔLES ~ MONTBÉLIARD

12 € (PRÉVENTE) • 15 € (SUR PLACE)



OMAR PERRY

+ DUB FROGS

Il y a du groove dans l'Aire Urbaine : l'Atelier des Mômes accueille Omar Perry ! Le fils du grand manitou de la musique jamaïcaine, Lee Scratch Perry, sera présent pour une soirée placée sous le signe de la contre-culture afro-caribéenne. Omar Perry a grandi et baigné dans le reggae, au son des mélodies made in Black Ark, le studio d'enregistrement de son père. Il n'est encore qu'un enfant lorsqu'il commence à fréquenter les plus grands noms du reggae jamaïcain. Grâce à l'aura de Max Romeo ou encore de Bob Marley (alors accompagné des Wailers), il est le témoin privilégié de l'éclosion de ce genre musical dont il deviendra plus tard l'« ambassadeur », lors de sa venue en Gambie. Son dernier album *Can't Stop Us*, sorti en septembre 2009, marque la conversion du chanteur au « nu roots », incarnant parfaitement la nouvelle génération du reggae, aux côtés entre autres de Damian Marley. Il sera accompagné sur scène par le groupe Homegrown Band, connu pour être l'un des meilleurs backing band de l'hexagone. En début de soirée, la formation delloise Dub Frogs apportera une touche ska des plus galvanisantes pour ouvrir cette belle soirée de reggae.

En coproduction avec l'APCRPM et avec le concours de la Ville de Montbéliard

www.myspace.com/omarperrynodirectionhome

www.myspace.com/dubfrogs

SAM

04 JUIN

20:30

STUDIO DES 3 ORANGES ~ AUDINCOURT

9 € (PRÉVENTE) • 12 € (SUR PLACE)



« Indignez-vous ! » clamait Stéphane Hessel il y a peu de temps dans son ouvrage du même titre. Les quatre montreuillois de La Canaille n'auront pas attendu les injonctions du poète militant. Révélation de l'édition 2007 du Printemps de Bourges, le groupe sort son premier album Une goutte de miel dans un litre de plomb en septembre 2009. Mêlant textes adroitement écrits et rythme industriel asphyxiant d'une musique hybride entre le rock et le rap, La Canaille a pour cible privilégiée le malaise au travail qui ne cesse de croître. Leur concert au Studio des 3 Oranges à Audincourt sera l'occasion de confirmer un moment d'audace instrumentale et de résistance critique. Avec leur nouvel album sorti fin février 2011, La Canaille est plus que jamais l'une des révélations de la scène rap hexagonale. Ils seront accompagnés de Fantazio, contrebassiste et chanteur au mélange débridé de rock'n'roll, jazz et java, devenu un véritable phénomène underground à la suite de ses nombreuses prestations dans des squats parisiens et autres salles peu éclairées. En première partie (re)découvrez Les travailleurs de l'ombre qui présenteront un nouveau live qui mêle habilement les influences les plus éclectiques allant de la soul à l'electro en passant par le rock et le hip-hop.

Avec concours du Théâtre de l'Unité et de la Ville d'Audincourt

www.myspace.com/lacanaille + www.fantazio.org

www.myspace.com/travailleursdelombre

AUTOUR DU CONCERT

Conférence d'Olivier Cachin sur l'histoire du rap à l'Espace Gandhi d'Audincourt
le jeudi 2 juin 2011 à 18:30 ~ gratuit

Jean-Michel Basquiat : *The Radiant Child*, documentaire de Tamra Davis
sera diffusé à l'issue de la conférence.

LA CANAILLE INVESTIT LE QUARTIER DES CHAMPS MONTANTS À AUDINCOURT



Autour du concert de La Canaille le 4 juin à Audincourt, le Moloco met en place un projet d'action culturelle animé par Marc Nammour, le chanteur du groupe. Deux ateliers seront ainsi mis en place au coeur du quartier des Champs Montants.

ATELIER D'ECRITURE A LA MJC SAINT EXUPERY

Dans le cadre du Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité, une quinzaine de jeunes collégiens (de 12 à 16 ans) participeront à un atelier d'écriture animé par le chanteur de La Canaille à la MJC Saint Exupéry. Travail sur les mots, réflexion autour de l'engagement dans la Cité,...de nombreux thèmes seront abordés dans cet atelier. Le résultat des travaux sera diffusé lors de la fête du quartier des Champs Montants le 28 mai 2011.

ATELIER D'ECRITURE A L'ESPACE CITOYEN DES CHAMPS MONTANTS

Dans le cadre sa politique jeunesse, la Ville d'Audincourt a créé un espace citoyen basé à la MJC Saint Exupéry. Sous la coordination de Toufik Assal, une dizaine de jeunes de 16 à 25 ans sont pris en charge. Ceux-ci participeront à un atelier d'écriture avec le chanteur de la Canaille. Le résultat des travaux sera diffusé lors de la fête du quartier des Champs Montants le 28 mai 2011.

Avec le concours de la Ville d'Audincourt

LES BARCELLES EN TEXTES ET EN IMAGES

La résidence de Barcella au sein du Conservatoire du Pays de Montbéliard et des MJC de l'agglomération, initiée par le Moloco, s'est conclue par un magnifique spectacle à la MALS de Sochaux. Le Moloco vient d'éditer un livre rassemblant les photos prises par Daniel Nowak pendant les ateliers, les répétitions et le concert final, ainsi que des extraits des textes de chansons écrits par les participants. Pour recevoir ce livre, il vous suffit de nous adresser une demande par mail à communication@lemoloco.com (dans la limite des stocks disponibles). Retrouvez également des vidéos, les textes de chansons et les photos de l'aventure sur www.lemoloco.com.

Le 6 mai prochain sera l'occasion, pour les fans ayant raté sa venue, de pouvoir apprécier en live les titres du chanteur exubérant, à la Maison Pour Tous de Beaucourt.

KESKESAY ?

LES APEROS D'INFOS DU JEUDI

Keskesay ??? est un nouveau rendez-vous proposé par le Pôle des Musiques Actuelles de Belfort et le Moloco pour informer les publics (musiciens, associations ou simple curieux) sur diverses thématiques en lien avec l'univers musical.

Un jeudi sur deux (ou presque) à Belfort ou dans le Pays de Montbéliard, ces sessions d'infos vous invitent à faire le point en 1h30 (top chrono !) sur le thème du jour, le temps d'un moment convivial autour d'un pot offert pour l'occasion.

Alors Keskesay ??? Et ben c'est le jeudi, c'est gratuit et c'est à 18h30
Plus d'infos : www.lemoloco.com

JEUDI 14 AVR ~ 18:30 ROCKHATRY

Quelles obligations légales pour organiser des concerts ?

Intervenants : **Sandrine Dupuy** (Directrice de la Poudrière de Belfort)
David Demange (Directeur du Moloco)
Une nouvelle session à destination des groupes, associations ou simples curieux soucieux d'organiser des événements dans les règles de l'art.

JEUDI 05 MAI ~ 18:30 LA POU德里ÈRE

Musique et homosexualité

Intervenantes : **Florence Tamagne**, historienne et enseignante à l'Université de Lille III
Marion Portevin, étudiante en sociologie à l'Université de Strasbourg
Dans le cadre du festival *Libres Regards* Florence Tamagne apportera un éclairage sur les liens entre la culture rock et l'homosexualité, et plus particulièrement sur les ambiguïtés entretenues par le rock sur les questions sexuelles (hyper-masculinité, androgynie). Marion Portevin, apportera elle un regard sur la culture punk et les mouvements gays et lesbiens.

JEUDI 19 MAI ~ 18:30 ROCKHATRY

Trucs et astuces de MAO

Intervenant : **Pierre Michalski**, régisseur général de la Poudrière de Belfort.
Quelques notions de base pour réaliser une maquette de qualité à moindre frais.

ÉVÈNEMENT !

JEUDI 02 JUIN ~ 19:00 ESPACE GANDHI D'AUDINCOURT Histoire du rap

Intervenant : **Olivier Cachin**
Le hip hop est une culture, le rap en est son expression la plus populaire. Né voilà une quarantaine d'années dans les ghettos noirs new-yorkais, ce genre musical a conquis le monde et s'est imposé aussi bien aux USA qu'en France, où il a séduit un large public malgré un rapport conflictuel avec les médias.

Olivier Cachin, journaliste musical spécialiste de ce mouvement depuis longtemps, analyse les racines d'une culture de la colère et de l'espoir, une culture née dans le béton, à la poésie parfois vulgaire mais toujours ancrée dans l'air du temps.

Jean-Michel Basquiat : *The Radiant Child*, documentaire de Tamra Davis sera diffusé à l'issue de la conférence.

JEUDI 17 JUIN ~ 18:30 MAISON DE L'UNITÉ, AUDINCOURT

La Sacem : protection des œuvres mais pas que !

Intervenant : **Nicolas Brisset**, délégué régional Franche-Comté SACEM
Quelle rémunération pour les artistes aujourd'hui ? Quel rôle joue la Sacem dans la répartition des droits ? Quels sont les dispositifs d'aide proposés par la SACEM ?

RESSOURCE



65 MINES STREET PREMIER GROUPE DE L'OPÉRATION PARRAINAGE MOLOCO

Chaque année, le Moloco parrainera un groupe local qui s'oriente vers la professionnalisation. Premier groupe à bénéficier de ce nouveau dispositif, 65 Mines Street, la formation audincourtoise annoncée comme la relève du ska français. Le Moloco entend apporter à 65 Mines Street un soutien particulier au niveau technique, logistique ou encore communicationnel. Ne vous étonnez donc pas d'avoir des nouvelles du groupe dans ces pages ou sur notre blog où le groupe tiendra des chroniques régulières. En ce printemps 2011, les 65 réaliseront une pré-production en studio afin de préparer dans les meilleures conditions l'enregistrement de leur prochain album.

www.myspace.com/65minesstreet

Le groupe est en concert dans toute la France à partir du 9 avril.

En collaboration avec Découvert Autorisé

SOUTIEN
SCÈNE
LOCALE

L'ACTU DES GROUPEs SPAAM

Les quatre groupes accompagnés par la Poudrière et le Moloco (Smelly Shower, Go Butterfly, Sfall et Blue Job) auront fort à faire avec l'arrivée de la belle saison. Après la formation booking des 2 et 3 avril à Audincourt, nos spammeurs enchaîneront avec la poursuite du module du coaching vocal avec Susan Severson, des ateliers de sensibilisation juridique en collaboration avec Le Piston, une formation sur le management et l'autoproduction et un atelier sur l'environnement technique. C'est également la période où les groupes travailleront en collaboration avec l'équipe de la Poudrière et du Moloco afin de peaufiner leurs documents de communication ou encore leur fiche technique. Côté actu, le groupe **Sfall** sera en concert le 30/04 en ouverture de Sidilarsen à l'Atelier des Mômes (Montbéliard). Le groupe travaille actuellement sur l'enregistrement d'une démo 3 titres qui verra le jour courant septembre. Autre info, quelques privilégiés pourront assister au concert ultra VIP de **Go Butterfly** au stade Bonal le 11 mai prochain à l'issue du match ! Le trio **Smelly Shower** prépare également un nouvel Ep 3 titres ainsi qu'un clip afin de démarcher les salles de concert à l'automne. Enfin **Blue Job** s'offre quelques belles dates après une session d'enregistrement avec notamment des concerts prévus à la Péniche Cancale de Dijon (12/03), le festival des Artishows à Belfort le 14/03, le FIMU puis Rencontres et Racines le 24/06 ! De quoi mettre en jambe Paulin, nouveau venu au sax alto dans cette joyeuse funk tribu.

En collaboration avec le Pôle des Musiques Actuelles de Belfort

DU LUMINA AU MOLOCO

... En 1928, le muet règne dans les salles obscures. À l'occasion de sorties prestigieuses, des musiciens sont présents qui interprètent en direct la partition des films de Charlot, Lang, Murnau, Marcel L'Herbier, Jean Renoir, John Ford ou Tod Browning... Très peu de temps suffit à Foglia pour devenir une célébrité parmi les exploitants. Louis Lumière lui rend alors visite en cabine. Tous deux passionnés de technique, ils montent et démontent de nouveaux équipements.

« Nous devons sonoriser les films nous-mêmes, se souviendra l'ancien électricien, à l'aide de tourne-disques et d'amplis. J'ai fait le bruitage de Ben-Hur en tapant sur des tôles avec des bâtons et des masses pour les scènes de combat, en suivant le film derrière l'écran! »...

... Aujourd'hui, pourtant, le spectacle retrouve ses marques entre les murs de l'ancien cinéma. Renouant, d'une certaine manière, avec les premières amours de son fondateur. Le lieu, abandonnant le nom de Lumina, a été transformé, réagencé, pour devenir le Moloco. Désormais espace des musiques actuelles du Pays de Montbéliard, le cadre d'une aventure entamée un jour de 1928 accueille à nouveau des groupes de musique populaire.

APPEL À TÉMOINS

Pour nourrir ce livre, un appel à témoignages est lancé autour de l'ex-cinéma Le Lumina d'Audincourt.

Livrez vos anecdotes autour de vos sorties dans ce lieu mythique, en appelant le service animation du patrimoine de Pays de Montbéliard Agglomération au 03 81 31 87 80.

Extraits du livre *Du Lumina au Moloco*

à paraître en novembre 2011 pour l'ouverture de la salle.

Ce livre présentera de nombreuses photographies historiques mais aussi des travaux, des portraits des personnes qui ont œuvrées à sa réhabilitation ou encore des artistes qui ont été programmés pendant la période d'activité "Hors les murs" du Moloco.

Auteur : **Regis Tullon**

En collaboration avec la direction de la culture et du patrimoine du Pays de Montbéliard Agglomération.



TRANSFORM



CRÉATION

Au-delà de sa mission de diffusion et d'organisation de concerts, le Moloco contribue à l'émergence de nouveaux spectacles de création. C'est le cas avec la création multimédia intitulée « Transform ».

A partir d'un travail photographique autour du cinéma Le Lumina laissé à l'abandon avant le lancement des travaux du Moloco, Daniel Nowak (photographies et lightpainting) et le vidéaste bisontin « tzed » ont réalisé une création vidéo de 18 minutes faisant revivre les étapes de la transformation de ce lieu. Présente dans les images, la danseuse Marie-Pierre Jaux nous sert de guide dans ce voyage étrange. C'est le musicien franc-comtois Bob Cooper qui s'est consacré à la création d'une musique originale pour le projet. Sur scène, les artistes présentent un live où musique, image et danse interagissent en direct. Présentée pour la première fois à l'occasion de la soirée *Première séance* qui marquait la pose de la première pierre du Moloco en novembre 2009, elle fera l'objet d'un DVD qui sera inséré dans le livre *Du lumina au Moloco*.

Le projet Transform est une initiative de Pays de Montbéliard Agglomération, du Moloco et de [Ars] Numerica / L'Allan Scène Nationale. Avec le concours du Citron Vert.

ILS FONT BOUGER LE PAYS DE MONTBELIARD

ATELIER DES MOLES

www.atelier-des-moles.com

- 01 & 02.04 ~ Le festival Rock
Inter Ecole + Slide On Venus (02.04)
08.04 ~ Uncommonmenfrommars
+ Dirty Fonzy + Opium Du Peuple
19.04 ~ Eryn Non Dae.
+ Recueil Mobide + Blood For Navajos
Dans le cadre du festival Impetus
24.04 ~ King's X + Guest
30.04 ~ Sidilarsen + Sfall
07.05 ~ La Jarry + Killer Komanski
+ Tock'art
21.05 ~ Omar Perry + Dub Frogs
En co-production avec Le Moloco

LES PRODUCTIONS DE L'IMPOSSIBLE

www.productions-impossible.com

- 30.04 ~ Pinky Bar à Nommay
Billy Gaz Station
13.05 ~ Atelier des Môles
The Intensified + Taste in Vibes
+ sound system 69
14.05 ~ Atelier des Môles
à Montbéliard Nigel Lewis
& the Zorchmen + Les Kemp
18.06 ~ l'appel du rock ! Fête de la ziq
à Vieux-Charmont (stade de foot)
22.06 ~ Route 66 à Montbéliard
Rhino Bucket
Et les traditionnels Jukebox de
l'Impossible au Pinky Bar de Nommay,
Nuits de l'Impossible et Ciné-club
de l'Impossible au Colisée de
Montbéliard.

EYE OF THE DEAD

www.myspace.com/eyeofthedead

- 21.03 ~ Pinky Bar à Nommay
Lads In Vertigo + Wheefall

L'ORD DU JOUR

www.myspace.com/lorddujour

- 14.05 ~ Pinky Bar
Vagina Town + PA-TRI-CIA

LE ROUTE 66

[www.myspace.com/
route66montbeliard](http://www.myspace.com/route66montbeliard)

- 07.04 ~ Pat Mc Manus Band
09.04 ~ Screaming Lead + Hotroad
29.04 ~ The Razorblades
06.05 ~ Truckers
21.06 ~ The Wheels + Bloody Mary
22.06 ~ Rhino Bucket

STICK PIN

facebook.com/asso.stick.pin

- 07.05 ~ Pinky Bar à Nommay
Ed Wood jr + Generic

LE PINKY BAR

www.myspace.com/pinkybar

- 02.04 ~ Dextro + Mr Burn's
09.04 ~ Apéro-concert : Simone Dallas
16.04 ~ The Connivence + Indie 360
30.04 ~ Billy Gaz Station + guest
07.05 ~ Ed Wood Jr + Generic
14.05 ~ Vagina Town + PA-TRI-CIA
20.05 ~ All The Shelters
+ Burning Silence + Slaughterer's
21.05 ~ Lads In vertigo + Wheefall
28.05 ~ Brainwash + Clumsy + Imodium
04.06 ~ Space in Your Face + Khyynn
11.06 ~ Woodoo + Moneyrunner's
17.06 ~ Fête de la Musique :
Screaming Lead + The Connivence
(ROCK 70'S) + Indie 360
09.07 ~ Dub Frogs + Mad In Shantytown

DU CÔTÉ DE LA POUDRIÈRE

07.04 ~ 20:30

La Poudrière ~ 8€ / 11€ / 14€

F.E.U - Youssoupha + REQ

10.04 ~ 14:00

La Poudrière ~ 5€

Restitution des ateliers - Musicampus

16.04 ~ 20:30

La Poudrière ~ IMPETUS FESTIVAL

8€ / 11€ / 14€

Cancer Bats + Kruger
+ Jack & The Bearded Fishermen
+ The Skeletons Fall

17.04 ~ 19:00

Catering Café Music - Héricourt

IMPETUS FESTIVAL ~ gratuit

Zone Libre Vs B James & Casey
+ Ortie

20.04 ~ 20:30

La Poudrière ~ 8€ / 11€ / 14€

IMPETUS FESTIVAL

Deerhoof + Action Beat + Extra Life

23.04 ~ 20:00

La Poudrière ~ 3€ / 6€

Mad Musique présente
le Tremplin rock Ados

07.05 ~ 20:30

La Poudrière ~ 8€ / 11€ / 14€

Kill the Young + guest

08.05 ~ 18:30

La Poudrière ~ 5€

June et Lula en apero concert dans
le cadre du festival Libre Regards

10.05 ~ 20:30

La Poudrière ~ 17€ / 20€

Steve Coleman and five elements

14.05 ~ 22:00

La Poudrière ~ 11€ / 14€

WICKED ! soirée electro
avec Rodriguez Jr, Oxytek...

22.05 ~ 14:00

La Poudrière ~ 5€

Atelier : Management
et autoproduction

01.06 ~ 18:30

La Poudrière ~ 5€

Shigeto en apero concert

05.06 ~ 20:15

La Poudrière ~ 10€ / 13€ / 16€

Vieux Farka Touré

18.06 ~ 14:00

Rockhatry ~ gratuit

Rockhatry fest 03

24.06 ~ 20:00

La Poudrière ~ gratuit

Concert des musiques actuelles
de l'école de musique de Chèvremont

25.06 ~ 20:00

La Poudrière ~ 3€ / 6€

Mad Musique présente
le concert de fin d'année

26.06 ~ 14:00

La Poudrière ~ 5€

Atelier : L'environnement technique

Retrouvez tout le programme et toutes les infos sur www.pmabelfort.com

Dans l'Aire Urbaine : retrouvez la programmation du Catering Café Music de Héricourt (70) sur : www.myspace.com/lecateringcafemusic et de la Maison pour Tous de Beaucourt (90) sur : <http://mptbeaucourt.fr>

LES LIEUX

- Le Palot** ~ 54 Boulevard Wilson – 25200 Montbéliard
Atelier des Mômes ~ 1 Avenue Gambetta – 25200 Montbéliard
Le Moloco ~ 21 rue de Seloncourt – 25400 Audincourt
Espace Gandhi ~ 77, Grande rue – 25400 Audincourt
Temple ~ Rue du Temple – 25490 Dampierre-les-Bois
La Maison Unité ~ Espace Japy – 25400 Audincourt
Studio des 3 Oranges ~ Espace Japy – 25400 Audincourt
Le Pinky Bar ~ 61 grande rue – 25600 Nommay
La Poudrière ~ 7 rue du Général Sarraill – 90000 Belfort
Le Rockhatry ~ Place du Fort Hatry – 90000 Belfort

TARIFS ET BILLETTERIE

Les tarifs « prévente » indiqués ne prennent pas en compte les frais de location.

Réseau France Billet : Office de Tourisme, FNAC, Carrefour, Géant, Magasins U – www.francebillet.com

Réseau Tickenet : Cora, Leclerc, Auchan, Virgin – www.tickenet.fr

Réseau Digitick : Chapitre.com, La Poste... – www.digitick.com

Billets en vente sans frais de location.

Une permanence est ouverte au 31 avenue des Alliés à Montbéliard (1^{er} étage)

où nous nous ferons un plaisir de vous accueillir.

De 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 18:00 du lundi au vendredi (03 81 31 88 36)

PROTECTIONS AUDITIVES

Des bouchons d'oreille sont à disposition gratuitement au bar ou à la billetterie les soirs de concert. Si le Moloco s'engage bien sûr à respecter la législation en matière de niveaux sonores, cette mesure permet aux personnes sensibles au son et/ou fatiguées d'avoir une écoute plus agréable.

CONTACT

Le Moloco ~ Espace Musiques Actuelles du Pays de Montbéliard

c/o Pays de Montbéliard Agglomération

8 avenue des Alliés 25200 Montbéliard

Tél : 03 81 31 88 36 ~ Fax : 03 81 31 87 69

www.lemoloco.com ~ contact@lemoloco.com



LES PARTENAIRES DU MOLOCO

La construction du Moloco est financée par :



L'activité de préfiguration du Moloco est financée par :



Le Moloco est membre de la fédération Fédurock





ÉVÈNEMENT

LE MOLOCO
ESPACE MUSIQUE
ACTUELLES DU PAYS
DE MONTBÉLIARD

OUVERTURE DES PORTES EN NOVEMBRE 2011

CONCERTS, STUDIOS DE RÉPÉTITION,
CENTRE DE RESSOURCE, FORMATIONS,
RÉSIDENCES DE CRÉATION,
SOUTIEN À LA SCÈNE LOCALE,
ACTION CULTURELLE

SUIVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ
DU MOLOCO SUR
WWW.LEMOLOCO.COM/BLOG

LE MOLOCO

ESPACE MUSIQUES ACTUELLES
PAYS DE MONTBELIARD

c/o Pays de Montbéliard Agglomération
8 avenue des Alliés 25200 Montbéliard
T. 03 81 31 88 36 ~ F. 03 81 31 87 69
contact@lemoloco.com

WWW.LEMOLOCO.COM

FLASH CODE
LA PROG SUR
VOTRE MOBILE

