

LE MOLOCO

ESPACE MUSIQUES ACTUELLES
PAYS DE MONTBELIARD

LE PROG. 2010

OCTOBRE + NOVEMBRE + DECEMBRE

EN ATTENDANT
L'OUVERTURE

WWW.LEMOLOCO.COM

Avec l'ouverture programmée du Moloco dans un an, Pays de Montbéliard Agglomération marque sa volonté de soutenir fortement le champ des musiques actuelles dans le cadre de son schéma culturel d'agglomération. Plus que la réalisation d'un lieu, c'est une véritable politique publique de développement de ces musiques que nous souhaitons mettre en place, avec des concerts bien sûr mais également des projets de sensibilisation en milieu scolaire, un soutien à la scène locale et aux associations, un service public de la répétition,... Dès le programme de préfiguration que vous pouvez découvrir ici, le Moloco marque sa volonté d'être le moteur de cette politique publique et de collaborer avec de multiples acteurs locaux comme les associations, les MJC ou le Conservatoire du Pays de Montbéliard. C'est donc une belle dynamique qui s'annonce à l'échelle du Pays de Montbéliard et j'espère que celle-ci vous apportera de vrais moments de partage et de découverte.

Martial Bourquin,

Sénateur-Maire d'Audincourt,

vice-président de Pays de Montbéliard Agglomération et Président du Moloco

En cette rentrée 2010-2011, à un an de l'ouverture du Moloco, nous avons le plaisir de lancer un programme trimestriel d'activités de préfiguration « hors les murs » qui vous permettra de découvrir la diversité des actions portées par le futur Espace Musiques Actuelles du Pays de Montbéliard. Concerts, festival, résidences de création, ateliers, sessions d'information, accompagnement de la scène locale... de nombreux rendez-vous vous sont proposés. Après avoir mis à l'honneur les musiques extrêmes dans le cadre du festival Impetus en avril dernier, ce sont d'autres styles musicaux qui seront valorisés ce trimestre, avec notamment l'électro jazz de Sayag Jazz Machine et la chanson française de Barcella. Rejoignez-nous dans l'aventure du Moloco !

David Demange,

Directeur du Moloco

Pays de Montbéliard Agglomération a confié la gestion de son futur Espace Musiques Actuelles à un Etablissement Public Local autonome et indépendant (artistique et financièrement) dénommé « Le Moloco ». Son Conseil d'Administration est composé d'élus de Pays de Montbéliard Agglomération et de personnalités qualifiées : Martial Bourquin (Président), Murielle Lefranc (Vice-Présidente), Jacky Levôtre, Jean-Louis Guillemet, Patrick Walter, Eric Marcot, Claire Vapillon (FFMJC), Laurent Vinauger (CCN de Franche-Comté à Belfort) et Loïc Henouil (Musée Peugeot).

responsable de publication : David Demange

photo de couverture : Claude Nardin - Pays de Montbéliard Agglomération

tiré à 4000 exemplaires — impression : Estimprim — conception : média**pop** + STAR+LIGHT

FOYER MUNICIPAL D'AUDINCOURT

7 € (PRÉVENTE) • 10 € (SUR PLACE)

LE MOLOCO + L'ORD DU JOUR PRÉSENTENT

CONCERT / BD

DIM

17 OCT

17:00

REGARDE -FOUS



PAR SAYAG JAZZ MACHINE

C'est une expérience nouvelle à laquelle vous êtes conviés avec ce spectacle.

Regarde-fous est l'adaptation scénique et multimédia de l'album BD

Les Garde-fous de Frédéric Beizian. Autour d'un huit clos tourmenté

contant l'histoire d'un redoutable serial killer, les musiciens de Sayag Jazz

Machine nous font plonger au cœur de l'intrigue, grâce à 3 écrans simultanés
et indépendants diffusant les images de Beizian et à une bande sonore originale

jouée intégralement en live. Passé maître dans le mélange

entre drum n' bass, jungle et jazz, Sayag Jazz Machine est un groupe atypique

qui parcourt les scènes européennes, multipliant les collaborations artistiques

(Busdriver, Titi Robin, Soklak...). Laissez-vous tenter par ces sensations inédites !

Avec **Christophe Vermand** (machines) / **Pierre Yves Le Jeune** (contrebasse,

violoncelle, accordéon) / **Nicolas Scheid** (Saxophones, Flûtes, Clarinettes)

Charly Sy (Dj)

<http://fete-de-la-bd.audincourt.com>

www.myspace.com/regardéfous ~ www.sayagjazzmachine.com

Ce concert est proposé par le Moloco dans le cadre de la Fête de la BD d'Audincourt,

en partenariat avec l'association L'Ord du Jour

et avec le soutien de la Ville d'Audincourt

SAM

23 OCT

21:00

LA POUDRIÈRE DE BELFORT

8 € (SUR PLACE)

LES PRODUCTIONS DE L'IMPOSSIBLE

+ LE MOLOCO PRÉSENTENT



AL SUPERSONIC & THE TEENAGERS + DJ NORTHERN SOUL

SOIRÉE KEEP THE FAITH

Jetez vos jeans troués et vos tee-shirt dégueulasses, les soirées « *Keep the Faith* » débarquent dans l'aire urbaine ! Les Productions de l'Impossible et le Moloco vous proposent un nouveau concept de soirée entièrement dédié à la soul music. Dans un lieu entièrement décoré pour l'occasion, venez vibrer devant les lives de groupes soul venus des quatre coins du globe et danser sur les DJ set endiablés proposés par des selectors de premier choix. Pour cette première édition, c'est le groupe *Al Supersonic & The Teenagers* qui est à l'honneur.

Fer de lance de la scène soul espagnole, le combo de Grenade est réputé pour ses lives endiablés, nourris au son de la Northern Soul, du rythm n' blues et des musiques jamaïcaines. Tous les ingrédients sont réunis : une rythmique implacable, une section de cuivres pêchue et des voix chaudes à souhait. Certains chanteurs prestigieux comme Tommy Hunt, Dean Parrish ou encore P.P Arnold ne s'y sont pas trompés en choisissant The Teenagers comme backing band. Il n'y a pas à dire, ces gars-là ont le véritable « true spirit of soul ». Une découverte à ne pas manquer.
Keep the faith !

www.productions-impossible.com ~ www.pmabelfort.com
www.myspace.com/soulteeangers

Avec le soutien du Pôle de Musiques Actuelles de Belfort

LA MALS DE SOCHAUX

7 € (PRÉVENTE) · 10 € (SUR PLACE)

LE MOLOCO ET LE CONSERVATOIRE

DU PAYS DE MONTBÉLIARD PRÉSENTENT

CONCERT / CRÉATION

JEU

02 DEC

20:30

LES BARCELLADES



CARTE BLANCHE À BARCELLA

Attention concert événement ! Véritable révélation de la nouvelle scène chanson française, Barcella vient de sortir un superbe premier album intitulé « La boîte à musiques ». Homme de scène accompli, ce jeune compositeur-auteur-interprète navigue entre hier et aujourd'hui, traversant allègrement les époques, de la valse au hip hop pour mieux nous embarquer dans ses nuages et ses voyages.

Dans le cadre d'un partenariat étroit entre le Moloco, le Conservatoire et la MALS, Barcella s'installera en résidence dans le Pays de Montbéliard entre septembre et décembre pour préparer un spectacle original et inédit qui devrait marquer les esprits. Ce spectacle rassemblera sur scène les musiciens habituels de son groupe (notamment Thibaut Regnier au piano et Olivier Urbano à l'accordéon), les élèves et professeurs du Conservatoire du Pays de Montbéliard (cordes, vents, chœurs, musiques électroniques...) ainsi que de jeunes slammeurs issus des MJC du territoire. Plusieurs ateliers avec Barcella seront proposés pendant cette résidence (cf. rubrique spécifique).

Attendez-vous à des surprises, de la poésie et de l'émotion !

www.la-mals.fr

www.myspace.com/barcellafrance

Ce spectacle est une co-production du Moloco et du Conservatoire du Pays de Montbéliard, avec le concours de la MALS et en partenariat avec le collectif des cultures urbaines du Pays de Montbéliard, la MJC Petite Hollande, la MJC de Valentigney et le Jules Verne.

13—19 12.2010 FESTIVAL GÉNÉRIQ

Initié en 2007 sous l'impulsion de 5 structures culturelles du Grand Est (les Eurockéennes de Belfort, la Vapeur de Dijon, le Noumatrouff de Mulhouse, le Cylindre de Besançon et la Poudrière de Belfort), le festival GÉNÉRIQ fait chaque année battre le cœur des villes de l'axe métropolitain Rhin-Rhône grâce à sa programmation audacieuse.

Etrangeté électro, hip hop, soul, rock...surprises, émotions et découvertes sont les principales tendances des tumultes scéniques proposés par GÉNÉRIQ. Au-delà des habituelles salles de concert, GÉNÉRIQ explore de nouveaux rapports entre public et artistes en investissant des centres d'art, des théâtres, des centres chorégraphiques, des bars, des bureaux d'entreprises, des bibliothèques et même des appartements privés.

L'édition 2010 du festival ne déroge pas à la règle et promet à nouveau de beaux moments. Pour la première fois, le Moloco a le plaisir de piloter le volet Pays de Montbéliard du festival GÉNÉRIQ.

A l'heure où nous écrivons ces lignes, la programmation est en cours de construction mais nous pouvons d'ores et déjà vous annoncer quelques rendez-vous incontournables : le concert jeune public de Carton Park en avant-première de la création de leur nouveau spectacle aux Transmusicales de Rennes, un concert en appartement exceptionnel de Moriarty, et bien d'autres surprises à venir. Des concerts seront notamment organisés au Palot, à la Médiathèque de Montbéliard, à l'Atelier des Mômes ou encore au Studio des 3 Oranges d'Audincourt.

→ Retrouvez la programmation complète de GÉNÉRIQ dès le mois de novembre sur www.generiq-festival.com



TumultesScéniquesEnVilles

FESTIVAL GÉNÉRIQ : LES RENDEZ-VOUS INSOLITES

DANS LE PAYS DE MONTBÉLIARD

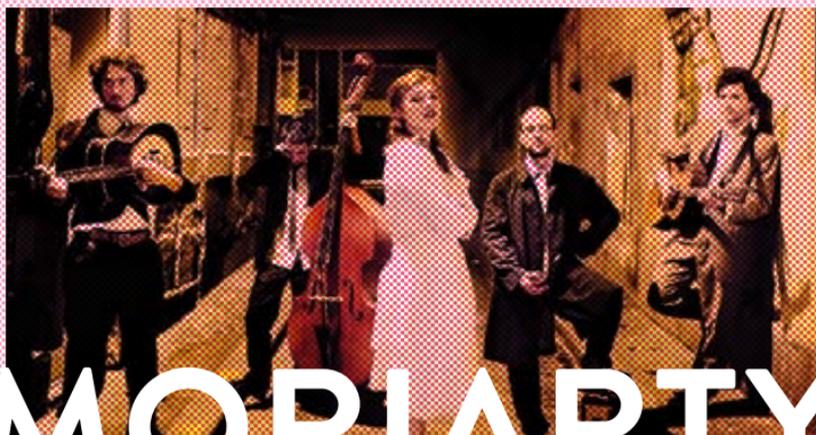
GRATUIT

CONCERT EN APPARTEMENT

DIM

12 DEC

19:00



MORIARTY

Attention évènement ! Pour l'édition 2010 du festival GéNéRiQ, Moriarty s'invite dans des lieux insolites pour des concerts en toute intimité avant la sortie tant attendue de son prochain album prévue pour cette fin d'année 2010. Pour ce premier rendez-vous avec Moriarty dans GéNéRiQ, la magnifique voix de Rosemary résonnera au coin d'une cheminée d'un appartement privé de Montbéliard. Une trentaine de spectateurs privilégiés pourront assister à ce moment rare. Pour être de ceux-là, il vous suffit d'être dans les 30 premiers à envoyer un mail de réservation à partir du 15 novembre prochain.

Réservations à partir du 15 novembre à 9:00

— ***david.demange@agglo-montbeliard.fr ~ T. 03 81 31 84 83***

+ VISITE DU CHANTIER DU MOLOCO MER 15 DEC ~ 14:00

Le service patrimoine de Pays de Montbéliard Agglomération propose pour la première fois une visite commentée du chantier du Moloco. L'occasion de découvrir le futur Espace Musiques Actuelles en travaux un peu moins d'un an avant son ouverture au public.

Rendez-vous au 21 rue de Seloncourt à Audincourt, devant le bâtiment.

— ***Information et réservations ~ T. 03 81 31 87 80***

— ***Et d'autres concerts insolites dans le Pays de Montbéliard à découvrir sur www.generiq-festival.com***

MAR

FESTIVAL GÉNÉRIQ : AVANT-PREMIÈRE JEUNE PUBLIC

07 DEC

L'ARCHE DE BÉTHONCOURT

14:30 (SCOLAIRE)

12 € (PLEIN TARIF) • 10 € (TARIF RÉDUIT)

20:00 (TOUT PUBLIC)

7,50 € (COLLÉGIEN + LYCÉEN + ÉTUDIANT)

4 € (-10 ANS)



HISTOIRE NATURELLE

PAR CARTON PARK

Un personnage, sans mémoire ni identité, est égaré dans un espace totalement vide et dénué de toute présence humaine. Explorant cette contrée inconnue, il commence à trouver des fragments d'objets. Ceux-ci lui inspirent des assemblages sonores qui viennent briser la solitude...L'équipe Carton Park, formée de deux duos Juicy Panic (avec Mami Chan) et Gangpol & Mit, invite les jeunes spectateurs à une plongée au cœur de fantaisies et d'expérimentations sonores et graphiques. Ils partagent des univers proches où se mêlent pop et électronique, musique et graphisme. En 2008, ils ont proposé un premier projet ludique et atypique en direction des jeunes publics. *Histoire naturelle*, nouvelle création, se nourrit des interactions possibles avec le public et combine projections live, mix sonores et capteurs de mouvement.

→ Plus d'infos : www.myspace.com/cartonpark ~ www.scjp-larche.org

Ce concert est proposé par le Moloco et L'Arche de Béthoncourt dans le cadre du festival GéNéRiQ en avant-première de la création officielle de ce spectacle aux Transmusicales de Rennes. Avec le soutien d'Est Imprim.

→ INFORMATION • RESSOURCE

KESKESAY ?!?

LES APÉROS INFO DU JEUDI

Afin de répondre aux besoins des musiciens et des porteurs de projet, le Pôle des Musiques Actuelles de Belfort et le Moloco initient un nouveau programme de sessions d'information. Toute l'année, un jeudi sur deux, des intervenants spécialisés viendront apporter un éclairage sur des questions que se posent les artistes et les organisateurs de concert voire les simples curieux. Ces sessions ouvertes à tous sont en entrée libre et un pot est offert aux participants à la fin de la rencontre.

→ JEU. 07 OCT. ~ 18:30
LE ROCKHATRY (BELFORT)

Réaliser sa fiche technique

Intervenant : **Pierre Michalski**
(régisseur général de la Poudrière de Belfort)

Véritable carte d'identité du groupe, la fiche technique est un document important qui doit être clair et compréhensible pour les techniciens et régisseurs qui vous accueillent sur la route.

→ JEU. 28 OCT. ~ 18:30
MAISON DE L'UNITÉ (AUDINCOURT)

Quelles aides pour organiser des concerts ?

Intervenants : **Sandrine Dupuy**
(directrice du PMA de Belfort), **David Demange**
(directeur du Moloco) et **Gilles Dirand** (Président de la Fédération Hiero Haute-Saône)

Tout au long de l'année, les associations travaillent d'arrache-pied pour organiser des concerts, des festivals et autres événements. La réalisation de ces projets implique souvent des montages financiers délicats. Cet atelier propose de dresser un panorama des aides financières disponibles pour l'organisation de concerts dans l'Aire Urbaine.

→ JEU. 04 NOV. ~ 18:30
LA POUDRIÈRE (BELFORT)

Histoire des musiques électroniques

Intervenant : **Vincent Nicod**
(directeur de l'association Le Citron Vert)

On pourrait appeler ça aussi de Graham Bell à Virtual D.J... Cette rencontre propose aux néophytes ou aux experts de bidouilles en tous genres de revivre l'histoire des musiques électroniques, plus ancienne que ce que l'on croit. Cette conférence sera illustrée par de nombreux extraits musicaux.

→ JEU. 25 NOV. ~ 19:00
CONSERVATOIRE
DU PAYS DE MONTBÉLIARD

Artiste, parcours du combattant ?

Intervenants : **Frédéric Aboura**
(Découvert Autorisé)
et **Matthieu Barcella** (artiste)

Rien de plus simple que de s'enfermer dans un local entre potes pour s'éclater en jouant de la musique. Mais les premières émotions font vite grimper les ambitions et les ennuis commencent. Enregistrements, recherche de dates et de partenaires... Au secours !

A titre d'exemple, l'artiste Barcella, en résidence dans le Pays de Montbéliard, nous livrera sa version des faits. Aujourd'hui entouré de partenaires professionnels et bénéficiant d'une diffusion nationale, Barcella a su bataillé ferme à ses débuts pour convaincre un secteur en crise. Il a également profité de nombreux dispositifs d'accompagnement (Envie d'Agir, soutien des salles de concerts, résidences...). Récit d'une expérience représentative du statut d'artiste aujourd'hui.

→ JEU. 09 DÉC. ~ 18:30
LA POUDRIÈRE (BELFORT)

Personnaliser son myspace

Intervenant : **Cédric Chevolet alias**
« **Glaztown** » (graphiste indépendant)

Incontournable dans la communication d'un groupe aujourd'hui, le myspace est un outil web accessible et facile à mettre en œuvre. Mais le conformisme n'empêche pas forcément la créativité ! Glaztown, graphiste indépendant, nous livrera quelques clefs pour faire d'un myspace un espace personnel et attractif.

DISPOSITIF SPAAM APPEL À CANDIDATURES

Le SPAAM est un dispositif d'accompagnement co-porté par le Pôle des Musiques Actuelles de Belfort et le Moloco, futur espace musiques actuelles du Pays de Montbéliard, dans le but de soutenir chaque année 4 à 5 groupes de l'Aire Urbaine dans leur évolution. Basé sur les besoins et les attentes du groupe, le SPAAM propose un ensemble d'outils visant à rendre le travail en répétition plus efficace et le groupe autonome dans ses démarches. Le dispositif consiste en un suivi étroit des groupes durant un an par le coordinateur du dispositif en lien avec un musicien conseil. En concertation avec le groupe et après un diagnostic précis, le musicien conseil définit le programme des séances d'accompagnement à la répétition. Par ailleurs, tout au long de l'année, les groupes sont invités à suivre des journées de formations thématiques, des ateliers, des séances de coaching vocal etc. et bénéficient de temps de travail en conditions de scène. Plaçant les attentes et les besoins du groupe au cœur du dispositif, le SPAAM s'inscrit dans une logique de parcours personnalisé et de souplesse. A l'issue de cette année de travail, une soirée de restitution est organisée à la Poudrière.

En 2010, ce sont les groupes Tractopelle In Versailles (Post rock, Audincourt), Freequencies (Rock, Belfort) et Lynch the Elephant (Electro pop, Belfort) qui ont bénéficié du dispositif.

A qui le tour ?

**→ Renseignements et retrait des dossiers de candidature
avant le 21 novembre 2010 au Rockhatry de Belfort
Guillaume - T. 03 84 22 51 28 - guillaume@pmabelfort.com**

BARCELLA EN RÉSIDENCE DANS LE PAYS DE MONTBÉLIARD

Le Pays de Montbéliard a la chance d'accueillir en résidence pendant plusieurs semaines l'artiste rémois Barcella à l'initiative du Moloco et du Conservatoire. Le point culminant de cette résidence est le concert / création prévu à la MALS de Sochaux le 2 décembre. Pendant cette résidence, Barcella animera également différents ateliers pour des publics d'horizons divers.

www.myspace.com/barcellafrance

ATTENTAT POÉTIQUE/SLAM

Cet atelier permettra à 8 adolescents de travailler sur un texte collectif sous l'égide de Barcella, qui fut champion de France de slam/poésie en 2007. Le résultat de ce travail sera intégré au concert/création du 2 décembre à la MALS.

Dates des interventions : 29 septembre / 13 octobre / 10 novembre

Horaires : 14:00-16:00

Nombre de participants : 8

Lieu : Espace AOE de Grand Charmont et le Jules Verne de Montbéliard

En partenariat avec le collectif des cultures urbaines du Pays de Montbéliard

ATELIER « 1 PHRASE – 1 ÉMOTION »

Destiné aux enfants de moins de 12 ans, cet atelier a vocation de développer l'imaginaire en détournant de façon poétique des objets de la vie quotidienne. Les phrases rédigées par les participants feront l'objet d'affiches grand format diffusées dans l'espace public du Pays de Montbéliard.

Dates des interventions : 29 septembre / 13 octobre / 10 novembre

Horaires : 10:00-12:00

Lieu : MJC Petite Hollande

En partenariat avec la MJC Petite Hollande

et avec le soutien de la Ville de Montbéliard

ATELIER D'ÉCRITURE CHANSON

En lien avec l'atelier chanson de la MJC de Valentigney, Barcella viendra apporter son savoir-faire pendant une journée afin de réaliser un travail sur l'écriture de chansons. Un mini-concert de restitution sera proposé à l'issue de l'atelier.

Date : 7 novembre

Horaires : 14:00-18:00

Lieu : MJC de Valentigney

En partenariat avec la MJC de Valentigney

ILS FONT BOUGER LE PAYS DE MONTBÉLIARD !

L'ATELIER DES MÔLES

www.atelier-des-moles.com

- 09.10 → **Aqme + Headcharger**
22.10 → **The Ettres + The Frooms**
06.11 → **Dead Sexy Inc + Karelia**
04.12 → **Mass Hysteria**
+ **Never More Than Less**
11.12 → **LA Guns + Pretty Boy Floyd**

LES PRODUCTIONS DE L'IMPOSSIBLE

www.productions-impossible.com

- 23.10 → La Poudrière de Belfort
« Keep the Faith » :
Al Supersonic & the Teenagers
+ **DJ Northern Soul**
en partenariat avec le Moloco
01.11 → La Poudrière de Belfort :
The Quakes + The Wayfarers
Et les traditionnels Jukebox
de l'Impossible au Pinky Bar
de Nommay, Nuits de l'Impossible
et Ciné-club de l'Impossible
au Colisée à Montbéliard...

EYE OF DEAD

www.myspace.com/eyeofthedeath

- 9.10 → Pinky Bar :
Draft + guest
16.10 → Pinky Bar :
Blood for Navajos + Lads in Vertigo
20.10 → Passager du Zinc :
Kruger
10.12 → La Poudrière de Belfort
Metal Rumble IV :
Cataract + Nine Eleven
+ **Sheroshot + Fall of Death**

L'ORD DU JOUR

www.myspace.com/lorddujour

- 17.10 → Foyer Municipal d'Audincourt
« **Regarde fous** » par **Sayag Jazz**
Machine, en partenariat
avec le Moloco
30.10 → Atelier des Mômes
« La Nuit des Mômes Vivants » :
The Monofones + Elektrolux
+ **Gorilla Gripping**

LE ROUTE 66

www.myspace.com/route66montbeliard

- 15.10 → Natchez
12.11 → Jetboy

MIGHTY WORM

www.myspace.com/mightyworms

- 10.11 → Poudrière de Belfort :
Flying Donuts + Jack and the
Bearded Fishermen + Generic

STICK PIN

www.myspace.com/assostickpin

- 23.10 → Studio des 3 Oranges
(Audincourt) : **soirée hardcore/métal**

LE PINKY BAR

www.myspace.com/pinkybar

- 24.10 → **Dhaagwulldr**
+ **Infernal Kingdom**
29.10 → **Les chefs**
30.10 → **Naed Core**
31.10 → **Brainwash + Pink Flamingos**
13.11 → **Divinell + Guest**
20.11 → **The Moneyrunners + Guest**

→ DU CÔTÉ DE LA POUDRIÈRE

PÔLE DES MUSIQUES ACTUELLES DE BELFORT

8.10 ~ 20:30

10€ (Loc.) • 10€ (Soir)

Biffy Clyro (Power Rock / Ecosse)

+ Hacy Luna (Pop / Belfort)

10.10 ~ 20:30

8€ (Réduit) • 11€ (Loc.) • 14€ (Soir)

Shaolin Temple Defenders (Soul funk / Fr)

+ Gizelle Smith and the Mighty Mocambos
(funk / Uk • All)

12.10 ~ 19:30

5€ (Réduit) • 5€ (Loc.) • 5€ (Soir)

Jeff Lang (Rock Folk / Australie)

16.10 ~ 20:30

10€ (+1 Cd Offert)

Release Party Skeletons Fall

Joey Jeremiah + Guest

22.10 ~ 20:30

8€ (Réduit) • 11€ (Loc.) • 14€ (Soir)

The Inspector Cluzo (rock funk / fr)

+ The Black Box Revelation

(Garage Bluesy / Belgique)

23.10 ~ 21:00 ~ 8€ (Sur place)

Soirée « Keep the faith ! »

Al Supersonic & The Teenagers

(Soul / Espagne)

+ Dj northern soul

01.11 ~ 20:30 ~ 10€ (Tarif unique)

The Quakes (Neo-Rockabilly / Usa)

+ The Wayfarers (Rock'n'roll / Nancy)

05.11 ~ 20:30

8€ (Réduit) • 11€ (Loc.) • 14€ (Soir)

Pass week-end 18€

Mad Professor & Joe Ariwa (Dubstep / Uk)

+ Janquilweed (Mix Dubstep / Belfort)

06.11 ~ 22:00

8€ (Réduit) • 11€ (Loc.) • 14€ (Soir)

69db (Alternatif-Breakbeat / Uk)

+ Crystal Distortion (Electro Acid-Core / Uk)

+ Dragongaz (ex Interlope - Breakbeat / Fr)

10.11 ~ 20:30 ~ 6€ • 10€

Flying Donuts

+ Jack and the Bearded Fishermen

+ Generic

12.11 ~ 20:30

8€ (Réduit) • 11€ (Loc.) • 14€ (Soir)

Busdriver (Hip-Hop / Usa)

+ Blake Worrell

(ex Puppetsmastaz - Hip-Hop / Usa - All)

+ Primate (Rap de Chambre / Besançon)

13.11 ~ 20:30

Entrée gratuite

Soirée Spaam : Freequencies

+ Lynch the Elephant

+ Tractopelles in Versailles

17.11 ~ 19:30

5€ (Réduit) • 5€ (Loc.) • 5€ (Soir)

Scout Niblett (folk grunge / uk)

19.11 ~ 20:30

8€ (Réduit) • 11€ (Loc.) • 14€ (Soir)

Cathedral (Doom Stoner / Uk) + Guest +

Blood for Navajos (Stoner / Montbéliard)

20.11 ~ 20:30

10€ Carte Adherent incluse

Soirée Young Blood Party # 2:

Décibelles (Rock / fr)

+ The Frooms (Rock Indie Psyché / Fr)

+ Cheers (Rock Psychédélique / Versailles)

+ Stoic Drama (Rock Fusion / Belfort)

29.11 — 03.12 ~ 23:00 ~ gratuit

Afters EntreVues

10.12 ~ 21:00 ~ 10€ (Loc.) • 12€ (Soir)

Metal Rumble IV : Cataract

+ Nine Eleven + Fall of Death + Sheroshot

13.12 — 19.12

Festival GENEReQ,

tumultes scéniques en villes

29.09 ~ 20:00

à la Poudrière • 15€

Master-Class Batterie

28.10 ~ 20:00

à la Poudrière • 15€

Master-Class Guitare - Basse - Batterie

Les Riffs du Lion

Avenue du Général Sarrail

BP 324 ~ 90006 Belfort Cedex

→ contact@pmabelfort.com

→ www.pmabelfort.com

T. 03 84 58 11 77 ~ F. 03 84 58 01 55

→ INFOS PRATIQUES

LES LIEUX

Foyer Municipal d'Audincourt → Place du Marché 25400 Audincourt

Maison de l'Unité → Espace Japy 25400 Audincourt

Studio des 3 Oranges → Espace Japy 25400 Audincourt

Atelier des Mômes → avenue Gambetta 25200 Montbéliard

L'Arche → Place des Fêtes 25200 Béthoncourt

Le Palot → 54 avenue Wilson 25200 Montbéliard

Médiathèque de Montbéliard → Centre des Alliés 25200 Montbéliard

Conservatoire du Pays de Montbéliard → 4 cour du Château 25200 Montbéliard

La MALS → 4 rue de l'Hôtel de Ville 25600 Sochaux

MJC Petite Hollande → 14 rue du Petit Chenois 25200 Montbéliard

MJC de Valentigney → 10 rue Carnot 25700 Valentigney

Le Jules Verne → 1A rue Claude Debussy 25200 Montbéliard

La Poudrière → 7 rue du Général 90000 Belfort

Le Rockhatry → Place du Fort Hatry 90000 Belfort

TARIFS ET BILLETTERIE

Les tarifs « prévente » indiqués ne prennent pas en compte les frais de location.

Pour les préventes, les places sont disponibles dans les deux réseaux de billetterie suivants :

→ **Réseau France Billet : FNAC, Carrefour, Géant, Magasins U**

www.francebillet.com

→ **Réseau Tickenet : Cora, Leclerc, Auchan, Virgin**

www.tickenet.fr

Pour le concert « Histoire Naturelle » par Carton Park,

les places sont en vente exclusivement à l'Arche de Béthoncourt.

Pour retrouver les points de vente de l'ensemble des concerts du festival GéNéRiQ, rendez-vous sur www.generiq-festival.com

PROTECTIONS AUDITIVES

Des bouchons d'oreille sont à disposition gratuitement au bar ou à la billetterie les soirs de concert. Si le Moloco s'engage bien sûr à respecter la législation en matière de niveaux sonores, cette mesure permet aux personnes sensibles au son et/ou fatiguées d'avoir une écoute plus agréable.

→ LE MOLOCO : APPEL AUX BÉNÉVOLES !

Les bénévoles sont des acteurs indispensables à la vie de nombreuses structures culturelles. Par leur dynamisme et leur enthousiasme, ils nourrissent le projet au quotidien. Si vous souhaitez vivre intensément l'aventure du Moloco, découvrir les coulisses des concerts, participer à l'organisation du festival GéNéRiQ, n'hésitez pas à nous contacter !

Contact : Dominique Aujouannet

03 8 31 88 74 ~ dominique.ajouannet@agglo-montbeliard.fr

→ INFOS PRATIQUES

CONTACT

Le Moloco – Espace Musiques Actuelles du Pays de Montbéliard
c/o Pays de Montbéliard Agglomération
8 avenue des Alliés 25200 Montbéliard
T. 03 81 31 84 83 ~ F. 03 81 31 88 19
www.lemoloco.com ~ www.myspace.com/lemoloco

LES PARTENAIRES DU MOLOCO

La construction du Moloco est financé par :



L'activité de préfiguration du Moloco est financée par :



L'EQUIPE DU MOLOCO

David Demange | *Directeur*

T. 03 81 31 84 83 ~ david.demange@agglo-montbeliard.fr

Dominique Aujouannet | *Administratrice/comptable*

T. 03 81 31 88 74 ~ dominique.aujouannet@agglo-montbeliard.fr



En cours de construction sur le site de l'ancien cinéma Le Lumina à Audincourt à l'initiative de Pays de Montbéliard Agglomération, le Moloco ouvrira ses portes au public à la fin de l'année 2011. Dédié aux musiques dites « actuelles » (rock, métal, rap, électro, hip hop, reggae, chanson, musiques du monde...), ce nouveau complexe culturel proposera de nombreux services aux musiciens et à la population du Pays de Montbéliard et de l'Aire Urbaine : 3 studios de répétition équipés, 1 studio d'enregistrement, 1 centre de ressource, 1 café-concert de 100 places et une salle de concert de 600 places.

LE MOLOCO

ESPACE MUSIQUES ACTUELLES
PAYS DE MONTBELIARD

c/o Pays de Montbéliard Agglomération
8 avenue des Alliés 25200 Montbéliard
T. 03 81 31 84 83 ~ F. 03 81 31 88 19

WWW.LEMOLOCO.COM