



SEP
OCT
NOV
DEC
17

La saison 2016/2017 s'est conclue en juin avec de beaux événements hors les murs, notamment une formidable soirée au stade de Vermondans avec The Buttshakers, Mountain Men et une chorale composée de 120 collégiens de Pont de Roide, Saint Hippolyte et Blamont. Cet événement, qui a fédéré plus de 1000 spectateurs, a résonné comme un symbole fort de la dynamique culturelle de la grande agglomération du Pays de Montbéliard, qui compte désormais 72 communes depuis le 1er janvier 2017. Le Moloco, Espace Musiques Actuelles du Pays de Montbéliard, a vocation à jouer un rôle moteur dans le déploiement d'actions culturelles en milieu urbain et en milieu rural, à destination de l'ensemble des habitants du territoire.

Qui dit nouveau territoire dit nouveau projet. C'est pourquoi en cet automne 2017, cinq ans après l'ouverture officielle du Moloco, nous vous invitons à participer à la réflexion sur les orientations de la structure pour les quatre années à venir, avec la mise en place d'un forum participatif original et ouvert à tous qui se tiendra le samedi 7 octobre prochain. L'occasion de vous exprimer sur vos attentes et vos envies, que vous soyez spectateur régulier ou occasionnel du Moloco, usager des studios de répétition, acteur culturel du territoire, partenaire, bénévole ou simple curieux.

Autre nouveauté de cette rentrée 2017/2018 : les rendez-vous du bar, grâce auxquels vous pourrez assister gratuitement à des conférences sur l'histoire des musiques populaires et des rencontres avec des professionnels de la musique dans un esprit de partage et de convivialité.

Dans ces dynamiques de territoire repensées, nous restons très attachés au partenariat historique qui nous lie à la Poudrière de Belfort, qui déploiera à partir de cet automne un nouveau projet sous la direction des Eurockéennes de Belfort. Nous vous invitons à vous abonner ou à vous réabonner pour profiter pleinement des avantages que la Poudrière et le Moloco vous offrent tout au long de l'année. De très beaux moments s'annoncent pour cette nouvelle saison, dans le Pays de Montbéliard et à Belfort !

MARTIAL BOURQUIN * Président du Moloco

DAVID DEMANGE * Directeur du Moloco



HORAIRES DES CONCERTS

L'horaire indiqué est celui de l'ouverture des portes et de la billetterie au guichet. Le début du spectacle commence une demi-heure après (sauf mention contraire).

CONFIGURATION DE LA SALLE

Le Moloco compte 600 places debout. Il n'y a pas de places assises (sauf mention contraire sur des concerts spécifiques). Pour les personnes à mobilité réduite, des aménagements spécifiques ont été installés dans la grande salle. Merci de contacter le Moloco en amont pour préparer votre accueil dans les meilleures conditions.

PROTECTIONS AUDITIVES

Des bouchons d'oreille sont mis à votre disposition ainsi que des casques pour les enfants gratuitement au bar les soirs de concerts. Si le Moloco s'engage bien sûr à respecter la législation en matière de niveaux sonores, cette mesure permet aux personnes sensibles au son et/ou fatiguées d'avoir une écoute plus agréable.

LE FLEXY DEVIENT FLEXY !

Avec le concours de Pays de Montbéliard Agglomération et de Moventis Pays de Montbéliard (nouveau délégataire du réseau de transports publics de l'agglomération), le Moloco vous propose un service de navettes en bus pour rentrer du Moloco les soirs de concert. La liste précise des communes desservies est disponible sur le site Internet du Moloco. Ce Flexy Moloco a un fonctionnement simple : un seul départ en fin de soirée en bus en face du Moloco, pour le prix habituel du ticket de bus, quelle que soit votre destination. L'horaire de départ de la navette est indiqué sur la page de présentation de chaque concert.

- LE MOLOCO -

21 rue de Seloncourt, 25400 Audincourt
Tél : 03 81 30 78 30



Les tarifs « prévente » indiqués ne prennent pas en compte les frais de location appliqués par les réseaux de billetterie. Une billetterie sans frais de location est ouverte au Moloco (entrée par les studios de répétition) le **mercredi de 15h à 20h** et le **mardi, jeudi et vendredi de 17h à 20h**.

Le Moloco : www.lemoloco.com

Réseau Digitick : www.digitik.com

Réseau France Billet : Office du Tourisme du Pays de Montbéliard, FNAC, Carrefour, Géant, Magasins U / www.francebillet.com

Réseau Tickenet : Cora, Leclerc, Auchan, Virgin / www.tickenet.fr

A l'espace Culturel Leclerc Montbéliard, chez Gazoline Montbéliard et chez les buuralistes et diffuseurs de presse participant à l'opération.

Le tarif prévente s'arrête 2 heures avant l'ouverture des portes.

Pour les tarifs CE et de groupe, merci de contacter le MOLOCO au :
03 81 30 78 30 ou contact@lemoloco.com



 **Crédit Mutuel**

VOUS ABONNER C'EST

- * Profiter de réductions sur tous les concerts du Moloco et de la Poudrière !
- * Bénéficier d'un concert gratuit par trimestre au Moloco et à la Poudrière (6 concerts par an) définis dans la programmation
- * Etre invité sur des concerts privés au Moloco ou à la Poudrière à l'occasion de résidences d'artistes
- * Avoir accès aux studios de répétition du Moloco avec son groupe (chaque musicien doit être abonné)
- * Bénéficier de nombreuses formations gratuites ou à tarif réduit tout au long de l'année
- * Recevoir les programmes du Moloco & de la Poudrière à domicile chaque trimestre
- * Bénéficier de tarifs réduits dans les 145 lieux de concerts adhérents de la FEDELIMA (dont La Rodia, La Vapeur, Le Moulin de Brainans, Echo System et le Noumatrouff)
- * Bénéficier de tarifs réduits pour les spectacles de MA Scène Nationale et du Granit, Scène Nationale de Belfort
- * Etre choyé par nos soins (cadeaux...) et bénéficier de notre reconnaissance éternelle !

COMBIEN ÇA COÛTE ?

Nouveaux tarifs à compter du 1er septembre 2017 !

- * 20 € : plein tarif
 - * 16 € : demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, étudiants, titulaires de la carte avantages jeunes ou carte culture MGEN et membres des CE* et amicales partenaires.
- *(renseignements auprès de votre CE)
- * L'abonnement est valable 1 an à partir de la date d'achat.

OÙ L'ACHETER

Au Moloco, à la Poudrière de Belfort, à Rockhatry et sur
www.lemoloco.com & www.poudriere.com
Infos et renseignements :
contact@lemoloco.com × **03 81 30 78 30**

Les concerts gratuits pour les abonnés ce trimestre sont les suivants :

- * Vendredi 1er décembre au Moloco : Yotanka Record Party avec BRNS + Ropoporose + Julien Pras
- * Jeudi 2 novembre à La Poudrière : Nick Hakim

LA
MAISON
POUR TOUS - BEAUCOURT
FOYER GEORGES BRASSENS
Place Roger Balengro - 01 84 54 56 54

41^e SAISON

PATRICK ABRIAL FRED BLONDIN
EMILY LOIZEAU JOFROICLIO MORAN
YVES JAMAIT CLÉMENTINE DUGUET
TÉTÉ ARNAUD RIBOT CIE DE LA CORDÉE
ALBIN DE LA SIMONE LISA SIMONE
CLARIKA SAGES COMME DES SAUVAGES
ALAIN SCHNEIDER TARTINE REVERDY
GÉRARD DALTON ZÈBRE À TROIS
AVALANCHE QUARTET LILJ CROS &
THIERRY CHAZELLE STEVE WARING
MICHÈLE BERNARD LES OISEAUX DE PASSAGE
ÉRIC FRASIAK MICHEL BOUTET & PATRICK
COUTON BAPTISTE TROTIGNON & MININO GARAY
JEAN-MARIE AUBERT VOLO ATELIER CHANSON

PROGRAMMATION 2017-2018

Toute l'année au Moloco,
les artistes profitent des
fromages Lehmann.

390 Avenue René Jacot
25460 ETUPES
03.81.30.96.72 - christinelehmann35@yahoo.fr

FROMAGES
LEHMANN



11H00 GRATUIT

SUR RESERVATION

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE VISITE GUIDÉE DU MOLOCO

A l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, le Moloco vous propose de découvrir les coulisses de l'Espace Musiques Actuelles du Pays de Montbéliard (loges, studios de répétition, espaces d'accueil des artistes,...). L'occasion de poser toutes les questions qui vous passent par la tête et de découvrir l'envers du décor d'une salle de concert. La visite sera animée par David Demange, directeur du Moloco.

En partenariat avec Pays de Montbéliard Agglomération

Attention nombre de places limité!
réservation obligatoire au 03 81 30 78 30 ou par mail à contact@lemoloco.com



22H30 OUVERTURE DES PORTES - 5H00 FERMETURE DES PORTES 14€ 17€ 20€

NOIZEGATE #10

MOLECULE (LIVE)
CONTREFAÇON (LIVE)
YOU MAN (LIVE) + HAMZA
NOIZEGATE CREW

PRÉVENTE ABONNÉS
PRÉVENTE & ABONNÉS AU GUICHET
AU GUICHET

Pour cette dixième édition des mythiques soirées Noizegate, l'association Eye of the Dead accueille les artistes à la pointe des tendances électro de la French Touch.

Les lives sont à l'honneur, avec notamment Molécule, alias Romain Delahaye, producteur électro français, qui a entièrement composé, joué, enregistré et mixé son disque 60°Nord 43' sur un chalutier, en haute mer, pendant cinq semaines. Il vous amène sur ce bout d'océan d'une force et d'une profondeur incroyable, pour une traversée technoïde oscillant entre ambient immersive et rave berlinoise. Les deux autres lives de la soirée sont tout aussi excitants, avec la performance visuelle et sonore de Contrefaçon et la prestation organique de You Man avec sa house soignée et vivante. Le jeune producteur strasbourgeois Hamza donnera le ton en ouverture de soirée et les locaux du Noizegate Krew clôtureront les débats avec un back to back 100% techno dont eux seuls ont le secret !

Une soirée organisée par l'association Eye Of The Dead

Time Table

Hamza - 22h30>23h40 - You Man (live) - 23h40>0h40
Contrefaçon (live) - 0h50>1h50 - Molécule (live) - 2h>3h10
Noizegate Krew - 3h10>4h40

DANIEL AVERY
JUSTICE
LAURENT GARNIER

Si vous aimez



20H30 OUVERTURE DES PORTES - 21H00 DÉBUT DES CONCERTS 6€ 9€ 12€

DIRTY DEEP
THE RISING SUN

PRÉVENTE ABONNÉS
PRÉVENTE & ABONNÉS AU GUICHET
AU GUICHET

L'UTBM est de retour au Moloco pour proposer sa traditionnelle soirée de rentrée pour l'accueil des étudiants. Cette soirée est ouverte à tous. Pour l'occasion l'UTBM a concocté un menu de belle qualité pour tous les amateurs de blues et de rock.

The Rising Sun, vainqueurs du tremplin Imagine en 2015 et déjà aperçus en première partie d'Ana Popovic au Moloco, nous promettent un show explosif. Les jeunes bisontins sont passés maîtres dans l'art de la scène avec des concerts qui mettent le feu. Leur univers est teinté de rock psychédélique, de blues et de funk.

One-man band à l'origine, Dirty Deep est devenu trio et surtout l'une des grandes références de la scène roots blues rock actuelle. Les alsaciens n'arrêtent jamais. Récemment au Canada ou encore aux Etats-Unis, parcourant les scènes de France et d'Europe toute l'année, leurs lives sont totalement incandescents. De l'énergie rock à l'état brut !

Une soirée organisée par l'association des étudiants de l'UTBM

JIMI HENDRIX
SCOTT H BIRAM
THE BLACK KEYS

Si vous aimez



20H30 OUVERTURE DES PORTES - 21H00 DÉBUT DES CONCERTS 14€ 17€ 20€

BATMOBILE

CHROME REVERSE

PRÉVÊTE ABONNÉS
AU GUICHET
AU GUICHET

Après Mad Sin, Demented Are Go & The Meteors, les Productions de l'Impossible vous invitent à venir découvrir une autre légende du psychobilly européen pour leur première apparition dans le Nord Franche-Comté ! A la croisée du rockabilly et du psychobilly, Batmobile est un furieux groupe de scène qui ravira tous les amateurs de véritable rock'n'roll de Gene Vincent à Motörhead. Avec plus de 30 ans de carrière avec le même line-up, ils viendront défendre leur tant attendu dernier album « Brand New Blisters » sur la scène du Moloco accompagnés pour l'occasion par la tornade parisienne Chrome Reverse.

Une soirée organisée par l'association Les Productions de l'Impossible

THE STRAY CATS
THE METEORS
DEMENTED ARE GO

Si vous aimez

BOURSE aux INSTRUMENTS
Samedi 30 Septembre 2017

BOURSE aux DISQUES
Dimanche 1^{er} Octobre 2017
33s - 45s - CD & DVD

LE MOLOCO
de 9h30 à 17h30 - Gratuit - Bar et petite restauration sur place

www.lemoloco.com - info@lemoloco.com - 03.82.30.78.35
21, rue de Seloncourt 25400 AUDINCOURT





9H30 > 17H30 GRATUIT

BOURSE AUX INSTRUMENTS

Réunissant de nombreux exposants, amateurs et professionnels sélectionnés avec soin, cet événement est l'occasion de découvrir le Moloco autrement. Pour cette troisième édition, la bourse aux instruments accueillera notamment les jurassiens de l'Atelier Kraken, spécialisés dans la fabrication de magnifiques guitares et dans la conception de pédales d'effets originales. L'après-midi la batterie sera à l'honneur avec la venue exceptionnelle de Farid Medjane, batteur historique de Trust, pour une masterclass dans les studios de répétition. What else ?



9H30 > 17H30 GRATUIT

BOURSE AUX DISQUES

Le dimanche Le Moloco se transformera en gigantesque magasin de disques (vinyles, CD) et DVD / Blu Ray, réunissant exposants professionnels et « distros » indie. Un rassemblement convivial pour tous les amoureux de la musique. Amateurs de rock, pop, métal, hardcore, funk, hip hop, électro, chanson... impossible de repartir les mains vides !

En partenariat avec Productions de l'Impossible Records



BAR ET PETITE RESTAURATION SUR PLACE

Renseignements et inscriptions exposants : **03 81 30 78 35** (aux horaires d'ouverture des studios de répétition) × studios@lemoloco.com



Une soirée organisée par la Maison de Beaucourt

20H00 OUVERTURE DES PORTES - 20H30 DÉBUT DES CONCERTS 19€ 22€ 25€

EMILY LOIZEAU

PRÉVENTE ABONNÉS
PRÉVENTE & ABONNÉS AU GUICHET
AU GUICHET

La Maison de Beaucourt, qui fête sa 41ème saison de concerts, investit pour la première fois le Moloco en invitant Emily Loizeau !

Avec son nouvel album *Mona* (le 7ème) paru en 2016, Emily Loizeau a encore franchi une étape et son dernier spectacle vu à l'automne à Vesoul lors du festival Jacques Brel en est la preuve. On assiste à un savoureux mélange où Emily reprend quelques-unes de ses chansons (déjà) classiques, dont *L'autre Bout du Monde*, et des ballades pop. Emily achève cet automne une longue tournée qui l'a menée, entre autres, au Printemps de Bourges et aux Francofolies de La Rochelle. Cette tournée est l'occasion de présenter ses nouvelles chansons dans un live original et magnifiquement orchestré. Elle sera accompagnée de cinq musiciens talentueux et multi-instrumentistes, dont ses fidèles partenaires Olivier Koundouno et Csaba Palotai. Une véritable invitation pour un voyage poétique chargé d'émotions, où Emily ne cesse de nous surprendre, tant sur la qualité de son interprétation que sur sa créativité débordante, le tout joliment mis en images !

Avec le concours du Granit, Scène Nationale de Belfort

A noter : dès 18h30 au bar du Moloco, en entrée libre, la Maison de Beaucourt vous propose une présentation de sa saison 2017/2018 dans une ambiance conviviale. Extraits musicaux, échanges avec l'équipe,...l'occasion de découvrir une belle structure culturelle du Nord Franche-Comté qui défend depuis plus de 40 ans la chanson francophone.



14H > 18H GRATUIT

INSCRIPTIONS : WWW.LEMOLOCO.COM

FORUM PARTICIPATIF #2 QUEL MOLOCO POUR DEMAIN ?

Vous êtes un spectateur régulier ou occasionnel du Moloco ? Vous répétez dans les studios ? Vous êtes un partenaire de la structure ? Un élu du territoire ? Un bénévole ? Un simple curieux ayant à cœur de s'investir dans la vie de la Cité ? Ce forum participatif est taillé par vous. En effet, le Moloco souhaite associer ses usagers et partenaires pour la rédaction de son nouveau projet pour les 4 années à venir. C'est dans cet esprit qu'est organisé ce deuxième forum participatif sur le projet du Moloco, avec un premier rendez-vous qui s'était tenu en 2010 quelques temps avant l'ouverture du lieu. Ce sera à vous de jouer et de prendre la parole ! On compte sur vous !

Pour plus d'infos :
usagers@lemoloco.com



18H30 GRATUIT

MOON GOGO

Pour conclure en beauté le forum participatif, place à la musique avec l'incroyable duo Moon Gogo ! Le groupe réunit le French Cowboy Federico Pellegrini (guitare - chant - claviers) et la nanto-coréenne E'Joung-Ju, joueuse émérite de geomungo, instrument traditionnel coréen à six cordes, à la fois mélodique et percussif. Le résultat est époustoufflant. Accrocheuse, méditative et obsédante, dépouillée, élégante et légèrement débraillée, intime et suavement punk...de la musique de chambre pas très bien rangée en quelque sorte !

FRENCH COWBOY
KATERINE
LES ARTISTES INCLASSABLES...
Si vous aimez



Le Granit et le Moloco unissent leurs forces pour offrir une saison jazz à l'échelle du Nord Franche-Comté avec des concerts, des jam sessions, des masterclass et ateliers.

VEN 13.10.17 * bar du Moloco * Rencontre avec le Centre Régional du Jazz

VEN 13.10.17 * Le Moloco Guillaume Perret "Free" + Potlatch

SAM 21.10.17 * Le Granit * Louis Winsberg "Jaleo"

SAM 4.11.17 * Le Moloco * Masterclass guitare avec Christophe Godin

SAM 21.11.17 * Le Moloco * Maceo Parker

MER 29.11.17 * Le Granit * Lisa Simone

VEN 22.12.17 * Le Granit * La leçon de jazz d'Antoine Hervé : Thelonious Monk

MAR 9.01.18 * Le Granit * Sarah Murcia "Never mind the Future"

VEN 23.03.18 * Le Granit * Emile Parisien Quintet invite Vincent Peirani

JEU 26.04.18 * Le Granit * Ensemble instrumental Confluences

MAR 15.05.18 * Le Granit * Tuck & Patti

JEU 24.05.18 * Le Moloco * Explicit Liber

VEN 01.06.18 * Le Granit * Carte Blanche à Jan Vanek

Et d'autres rendez-vous à venir en 2018 (jam sessions, masterclass,...)

Toutes les infos sur www.jazzdanslaira.com

Retrouvez également le Festival **Be Bop or Be Dead** organisé par l'association Bonus Track **du 17 au 19 novembre** à Belfort !

La saison Jazz dans l'Aire est portée par le Granit (Scène Nationale de Belfort) et le Moloco (Espace Musiques Actuelles du Pays de Montbéliard) bénéficie d'un soutien du Centre Régional du Jazz en Bourgogne Franche-Comté et de l'association Cyclop Jazz Action. En partenariat avec les Conservatoires du Pays de Montbéliard et de l'agglomération belfortaine.



20H30 OUVERTURE DES PORTES - 21H00 DÉBUT DES CONCERTS 10€ 13€ 16€

GUILLAUME PERRET "FREE" POTLATCH

PRÉVENTE ABONNÉS
PRÉVENTE & ABONNÉS AU GUICHET
AU GUICHET

Guillaume Perret fait partie de ces musiciens rares, qui vous saisissent au premier instant sans vous laisser décrocher. Après une tournée très remarquée avec son groupe Electric Epic, qui était passée par Le Moloco à l'occasion du festival Impetus, Guillaume Perret revient en solo avec son nouvel album « FREE ». Un voyage sonore cosmique, introspectif et fantastique. Seul sur scène avec ses saxophones et ses machines filtrant le son, il nous restitue l'ampleur d'un orchestre entier à lui tout seul. Une véritable épopée.

En première partie, le Moloco est heureux de vous présenter le jeune quintet bisontin Potlatch, récent lauréat de l'opération Imagine menée par les JM France.

A noter : le jour-même à 18h30, en entrée libre, le Moloco vous propose une rencontre avec le Centre Régional du Jazz en Bourgogne Franche-Comté. L'occasion de découvrir les missions de cette structure qui étend ses missions à la Franche-Comté, rencontrer l'équipe, et repartir avec le tout nouvel annuaire du jazz en Bourgogne Franche-Comté qui vient de paraître.

IBRAHIM MAALOUF
EZ3KIEL
SYLVAIN RIFFLET
Si vous aimez



20H30 OUVERTURE DES PORTES - 21H00 DÉBUT DES CONCERTS 7€ 10€ 13€

MONOLORD + CONAN GROOOTT

PRÉVENTE ABONNÉS
PRÉVENTE & ABONNÉS AU GUICHET
AU GUICHET

Formés en 2013, les suédois de Monolord se sont rapidement imposés comme l'un des fers de lance de la scène stoner / doom en Europe. Des guitares abrasives, un chant envoûtant et une imagerie psychédélique. Se basant sur les formules des maîtres du genre, de Black Sabbath à Candlemass en passant par Kyuss, ils réussissent pourtant à donner à leur musique une teinte singulière qui s'embrace sur scène grâce à un véritable mur de son.

Massif est peut être l'adjectif qui caractérise le mieux le son de Conan. Le groupe anglais défend depuis 2006 un univers qui les place très haut dans la galaxie des musiques divergentes et sombres. Après plusieurs albums, ils ont surtout construit leur réputation par la scène avec des lives restés dans les annales, notamment à l'occasion du festival Roadburn.

En première partie, place aux locaux de Grooott, qui avaient fait sensation lors de l'édition 2016 du festival Impetus en ouvrant pour Buried at Sea à la Poudrière de Belfort. HARD !

En partenariat avec Magna Vox Productions dans le cadre du mois de Franc Tamponnage

BLACK SABBATH
KYUSS
LES FESTIVALS IMPETUS & ROADBURN
Si vous aimez



21H00 OUVERTURE DES PORTES - 21H30 DÉBUT DES CONCERTS 9€ 12€ 15€

NOCTURNE ETUDIANTE BRAIN DAMAGE MEETS HARRISON STAFFORD (FROM GROUNDATION) RIDDIM SOUND SYSTEM

PRÉVENTE ABONNÉS
PRÉVENTE & ABONNÉS AU GUICHET
AU GUICHET

Pour cette nouvelle édition de la Nocturne Etudiante, le Moloco propose un concert ouvert à toutes (étudiants ou non). Pour l'occasion, on vous invite à découvrir l'un des projets de création les plus excitants du moment : la rencontre live entre Brain Damage et Harrison Stafford (chanteur de Groundation). Une création présentée seulement dans quelques salles et festivals en cet automne 2017 ! Passés respectivement maîtres internationalement reconnus dans les styles, le reggae et le dub, qu'ils développent parallèlement depuis bientôt 20 ans sans jamais réellement se rencontrer, les deux artistes s'évertuent à en bousculer les codes, dans le respect toujours plus grand de leurs origines jamaïquaises. Deux décennies au service d'un combat sans merci contre l'orthodoxie musicale, au profit de métissages, qui ont toujours contribué à faire évoluer les choses de l'histoire de la musique et des arts de manière plus générale. De cette rencontre inattendue naîtra en cette rentrée l'album « Liberation Time », qui ravira bon nombre des amateurs de Groundation et de Brain Damage.

Pour compléter la soirée, le Riddim Sound System de l'association Uppertone nous proposera ses meilleures galettes.

Avec le soutien de Pays de Montbéliard Agglomération

GROUNDATION
PANDA DUB
HORACE ANDY

Si vous aimez

Gratuit pour les étudiants participant à la Nocturne Etudiante



18H30 OUVERTURE DES PORTES - 20H00 DÉBUT DES CONCERTS 8€

CONCERT DÉGUSTATION #5 LA DAME BLANCHE

TARIF UNIQUE
(AVEC UN VERRE OFFERT)

5ème édition pour les concerts dégustation du Moloco avec toujours les mêmes ingrédients : un très bon groupe à découvrir en live et des spécialités culinaires et autres boissons d'un pays à savourer pendant toute la soirée. Pour cette session, c'est l'île de Cuba qui sera à l'honneur ! Si les rhums et mojitos ainsi que les plats typiques cubains seront bien sûr de la fête, cette soirée sera surtout l'occasion de découvrir sur scène la talentueuse artiste cubaine La Dame Blanche.

Avec son mélange explosif de hip hop, cumbia, reggae, la chanteuse, flûtiste et percussionniste cubaine Yaite Ramos Rodríguez, aka La Dame Blanche, délivre un son puissant et irrésistible, où s'invitent les esprits. Fille du légendaire Jesus "Aguaje" Ramos (maestro directeur du Buena Vista Social Club), elle s'est fait connaître comme flûtiste de Sergent Garcia et chanteuse de El Hijo de la Cumbia. Elle défend à présent son propre univers sur scène, où elle nous raconte des histoires fortes. Celles d'amitiés blessées, de fierté reconquise. Elle chante les hommes et les âmes, avec en filigrane, la lutte, les colères de ses frères, les révoltes de la négritude.

Punchy, tribal et dansant !

SOIRÉE LA  **Crédit Mutuel**

Une soirée La ! Retirez vos invitations dans les différentes agences du Crédit Mutuel du Nord Franche-Comté (dans la limite des places disponibles)

LA YEGROS
BUENA VISTA SOCIAL CLUB
SYSTEMA SOLAR

Si vous aimez



20H30 OUVERTURE DES PORTES - 21H00 DÉBUT DES CONCERTS 11€ 14€ 17€

URBAN SESSION

SCYLLA + LACRAPS

NAPALM + OPEN MIC

PRÉVENTE ABONNÉS
PRÉVENTE & ABONNÉS AU GUICHET
AU GUICHET

La soirée débutera par un open mic. Artistes locaux, vous avez la parole ! Fille ou garçon, old school ou new school, le micro vous tend les bras pour commencer cette soirée. DJ One se chargera d'envoyer des instrus et des scratches affûtés, tandis que Moon sera une nouvelle fois « Maître de Cérémonie ».

Artiste soutenu par le Moloco et la Poudrière sur l'année 2017, il était évident que Napalm allait se produire à Audincourt cette année. L'enfant du pays revient sur ses terres pour proposer un set brûlant, incendiaire, explosif, à l'image de son blaze ! Véritable locomotive du label Montpelliérain « LaClassic », Lacraps s'est révélé avec l'album « Machine à écrire » dont est extraite sa fameuse « Poignée de Punchlines ». Scylla c'est un message, une voix grave et charismatique, un rap profond et technique, un contraste entre la force brute et le spirituel. Sur scène il impose une maîtrise technique irréprochable et calibrée.

Une soirée coproduite par l'association 1D Sens et Le Moloco dans le cadre du festival Urban Session de la Ville de Montbéliard.

DEMI PORTION
SCRED CONNEXION
OXMO PUCCINO
Si vous aimez



20H30 OUVERTURE DES PORTES - 21H00 DÉBUT DES CONCERTS 19€ 22€ 25€

tarif
CE

PATRICE

+ 1ÈRE PARTIE

PRÉVENTE ABONNÉS
PRÉVENTE & ABONNÉS AU GUICHET
AU GUICHET

Du haut de ses 36 ans, Patrice est un artiste nomade. Fils d'un grand intellectuel africain originaire de Sierra Leone et d'une allemande, il vit entre New York, Paris et Cologne. Avec Londres et Kingston en Jamaïque, toutes ces villes forment le socle sur lequel le son de son nouvel album « Life's Blood » a été créé. Ce disque parle de grandes valeurs, de bonté, de bienveillance. Il fait l'apologie du courage, de l'allégresse et de la sensualité. Une belle respiration positive ! La scène est le principal terrain de jeu de Patrice, il y excelle tout particulièrement, n'hésitant pas à proposer des concerts de plus de 2h qui soulèvent les foules.

Assurément l'un des grands événements de la rentrée au Moloco !

NINA SIMONE
NNEKA
BOB MARLEY
Si vous aimez



20H30 OUVERTURE DES PORTES - 21H00 DÉBUT DES CONCERTS 9€ 12€ 15€

HALLOWEEN ROCK'N'ROLL PARTY #5 JIM JONES & THE RIGHTEOUS MIND LYSISTRATA + WE INSIST

PRÉVENTE ABONNÉS
AU GUICHET
AU GUICHET

Pour la cinquième année consécutive, la nuit d'Halloween au Moloco rime avec rock et grosses guitares ! Tous les ingrédients de ce rendez-vous devenu incontournable seront réunis : une magnifique décoration de la salle signée Plume, un stand de maquillage, un bar à shooters spéciaux et surtout une programmation capable de réveiller les morts !

Jim Jones and the Righteous Mind, c'est tout simplement le nouveau groupe du légendaire frontman de Jim Jones Revue, Black Moses et Thee Hypnotics. Toujours aussi incandescent sur scène !

Véritable coup de cœur de cette programmation d'automne au Moloco, Lysistrata est LE groupe rock qui monte sur la scène française. Originaires de Saintes, récents lauréats du prix des Inouïs du Printemps de Bourges et signés sur le label Vicious Circle, ce power-trio navigue entre post-rock, noise et math-rock. Liberté sonique et lâcher prise au programme !

Armés d'un nouvel album We Insist sont de retour avec un live préparé pendant plusieurs jours sur les scènes du Moloco et de Petit Bain (Paris). Jouant des genres, brouillant les pistes entre noise rock, expérimental, métal et noise, We Insist est un véritable OVNI musical.

JOHN SPENCER & THE BLUES EXPLOSION
AT THE DRIVE IN
PRIMUS

Si vous aimez

Gratuit pour les titulaires de la Carte Avantage Jeunes



20H00 OUVERTURE DES PORTES - 20H30 DÉBUT DES CONCERTS 12€ 15€ 18€

JEAN LUC THIEVENT & MICHEL HAUMONT ZIK'N'VOICE

PRÉVENTE ABONNÉS
AU GUICHET
AU GUICHET

Originaire du Pays de Montbéliard, le guitariste Jean-Luc Thievent vient fêter ses 40 années de carrière sur la scène du Moloco, à l'invitation de l'école Zik N Voice. 40 années de musique, de nombreux albums solo, plusieurs prix (dont le 1er prix au Grand Prix de Guitare de Montréal), de nombreuses collaborations en studio ou sur scène avec des artistes prestigieux... le parcours de Jean-Luc Thievent est impressionnant. Pour fêter ce 40ème anniversaire d'une riche carrière, le guitariste virtuose s'associe au magnifique guitariste Michel Haumont pour un concert en duo. Virtuosité et simplicité sont les deux ingrédients principaux que vous offrira ce duo d'exception.

En première partie, les élèves et professeurs de Zik N Voice se produiront sur la scène du Moloco autour d'un répertoire acoustique.

Une soirée organisée par Zik N Voice.

Ce concert sera en placement libre assis.

A noter : rendez-vous au bar du Moloco à 18h30 pour l'épisode 1 du cycle de conférences animé par Nicolas Sauvage sur « un siècle de musiques actuelles ». Le thème sera la période 1920-1954 (jazz, blues, country, gospel,...). Entrée libre.

TOMMY EMMANUEL
CHET ATKINS
CHARLÉLINE COUTURE

Si vous aimez



20H30 OUVERTURE DES PORTES - 21H00 DÉBUT DES CONCERTS **GRATUIT**

UNDERCOVER + MONSIEUR BURNZ VRAIII + AIR OF DAZE

Deux fois par an, les studios de répétition du Moloco et le Rockhatry, locaux de répétition de Belfort, s'associent pour vous proposer une soirée mettant à l'honneur les groupes répétant dans les deux structures.

Passés maîtres dans les reprises des titres phares du classic rock (Deep Purple, AC/DC,...), les musiciens Undercover sont des habitués des scènes de la région. Ils viendront défendre leurs nouvelles compositions à l'occasion de cette soirée au Moloco.

Formés par des musiciens d'Ultimatom, Monsieur Burnz se situe quelque part entre Lofofora, Tagada Jones et No One is Innocent. Des guitares acérées, un chant en français et surtout une grosse énergie sur scène !

Du hip hop au milieu de cette soirée à grosses guitares ? Tel est le pari confié aux belfortains Vraiii, qui défend un rap aux consonances punk affirmées. Des textes décalés et des instrus puissantes sont les ingrédients qui à coup sûr embarqueront le public dans leur monde.

Air of Daze distille un métal aux influences heavy, combiné à un chant français dans la lignée de Trust.

En partenariat avec le Rockhatry

DEEP PURPLE
THE SVINKELS
TRUST

Si vous aimez



21H00 OUVERTURE DES PORTES - 4H00 FERMETURE DES PORTES **10€ 13€ 16€**

EXORIA - DUB TO TRANCE TETRA HYDRO K WOOBEDUB CUBIC SPLINE CURIOUS DETAIL + A MAD

PRÉVENTE ABONNÉS
PRÉVENTE & ABONNÉS AU GUICHET
AU GUICHET

L'association Lyonnaise Vibes et les bisontins de Lunamouth s'associent pour vous proposer une étape franc-comtoise des soirées itinérantes « Exoria - Dub to Trance ». Créées à Lyon, les soirées Exoria ont connu un tel succès qu'elles s'exportent désormais sur les autres scènes de l'hexagone. Le principe est simple : une scénographie grandiose conçue par L'Octopus sur le thème de l'Égypte ancienne avec décors et vidéo en mouvement et une programmation musicale mêlant dub et trance avec le meilleur de la scène actuelle. Attention décollage imminent vers les contrées oniriques d'Exoria !

Une soirée organisée par l'association Vibes et Lunarmouth

Time Table

21H00 - 22H00 A Mad (Techno - Dub / Live)
22H00 - 23H15 Wobedub (Dub / Live)
23H15 - 00H30 Tetra Hydro K (Dub / Live)
00H30 - 02H00 Curious Détail (Psyprog / Live)
02H00 - 03H30 Cubic Spline (Psytrance / Live)

HADRA RECORDS
HILIGHT TRIBE
PANDA DUB

Si vous aimez



« BIENVENUE MONTBÉLIARD AU HAVRE »

HELLBATS DUDY (LIVE)

@ LE TETRIS - LE HAVRE

La Scène de Musiques Actuelles du Havre, Le Tetris, a pour habitude d'inviter une ville française chaque trimestre en s'associant à la SMAC du territoire concerné, dans l'objectif de mettre en valeur sa scène locale et ses spécialités régionales. Montbéliard sera donc à l'honneur en novembre dans la Ville du Havre, qui fête ses 500 ans cette année. Hellbats viendra présenter son nouveau live et la soirée sera conclue par le show visuel et sonore de Dudy, artiste parrainé par le Moloco en 2017. Le tout agrémenté des bons produits de la région...

letetris.fr



20H30 OUVERTURE DES PORTES - 21H00 DÉBUT DES CONCERTS 22€ 25€ 28€

MACEO PARKER BLACK VOICES (DJ SET)

PRÉVENTE ABONNÉS
PRÉVENTE & ABONNÉS AU GUICHET
AU GUICHET

Une légende vivante de la musique populaire au Moloco ! Le roi du groove Maceo Parker fait son grand retour dans le Nord Franche-Comté, après un concert mémorable au Palot de Montbéliard en 2012, déjà organisé par le Moloco et resté dans les mémoires de tous les spectateurs présents. Ancien leader de la section cuivres de James Brown, Maceo Parker a débuté sa carrière solo dans la dernière décennie du XXème siècle, avec le succès que l'on connaît. En véritable magicien de la funk / soul, le saxophoniste légendaire est une véritable bête de scène, accompagné des meilleurs musiciens du moment. A lui tout seul, Maceo pourrait probablement être l'auteur de la plus authentique histoire de la Funk qu'on puisse écrire. Un grand moment assuré ! Pour ambiancer la soirée avant et après le concert, Black Voices proposer un DJ set funk 100% vinyles.

Une soirée organisée dans le cadre de Jazz dans l'Aire, la saison jazz et musiques du monde proposée par le Moloco et le Granit - Scène Nationale de Belfort

JAMES BROWN
FUNKADELIC
PRINCE

Si vous aimez



18H30 OUVERTURE DES PORTES - 18H45 DÉBUT DES CONCERTS 5€

TARIF UNIQUE

MOLOKIDS #15

«SMILE CITY» PAR SOUL BÉTON

Le grand retour de la compagnie Soul Beton au Moloco après leur venue pour « Panique au bois béton » il y a quelques années !

Pour ce nouveau spectacle, les deux musiciens continuent leur exploration des musiques urbaines au son du funk ! Ils nous racontent la vie à Smile City, où n'y a aucune place pour le plaisir gratuit. Dans cette ville tout s'achète et le rêve est interdit... Mais un « Dreaminel » sème le trouble dans la ville. Ses rêves ne sont pas dans ses chaussures, dans ses habits mais dans sa tête... Des rêves qui ne s'achètent pas. L'enquête va pouvoir commencer !

Avec de très bons morceaux joués en live et une mise en scène soignée, ce spectacle interroge de façon poétique et humoristique sur les dérives de notre société. Ludique, participatif, dansant et intelligent !

A partir de 6 ans

A noter : un atelier musical pour les parents et les enfants sera proposé de 15h à 18h le jour-même. Renseignements et inscriptions : actionculturelle@lemoloco.com

JAMES BROWN
PRINCE
MACEO PARKER
Si vous aimez



20H30 OUVERTURE DES PORTES - 21H00 DÉBUT DES CONCERTS GRATUIT 12€ 15€

ABONNÉS
PRÉVENTE
AU GUICHET

YOTANKA RECORD PARTY

BRNS ROPOPOROSE + JULIEN PRAS

Le Moloco vous propose un focus autour d'un des labels discographiques les plus passionnants du paysage français, Yotanka Records. Véritables militants du bon son, l'équipe de Yotanka a réussi à bâtir un très beau catalogue d'artistes : Dan San, Laetitia Sheriff, Fool's Gold, Mesparrow, Octave Noire, Kid Francescoli, Louis-Jean Cormier, Psykick Lyrikah, Puts Marie, Von Pariahs,...

Pour cette soirée, trois artistes du label sont à l'honneur. En haut de l'affiche, les belges de BRNS reviennent avec un nouvel album. Ils façonnent des chansons inventives, parcourues de mélodies à tiroir et d'un dynamisme sans faille.

Duo familial et fraternel, Ropoporose emprunte autant aux échappées pop qu'à la pesanteur noise, aux rêveries juvéniles qu'aux embarquées incisives.

Projet solo du chanteur de Calc et plus récemment Mars Red Sky, la musique de Julien Pras se caractérise par son élégance, son onirisme presque magique. Soyeux.

Cadeau !!! Les 100 premiers acheteurs d'une place pour cette soirée au Moloco se verront offrir un disque au choix du catalogue Yotanka. Pour cela il suffit de se rendre au Moloco pour acheter sa place en prévente ou retirer son invitation « abonné » !

A ne pas manquer : dès 18h30 au bar du Moloco (entrée libre), le Moloco vous propose une rencontre autour du thème « un label indé, comment ça marche ? » avec l'équipe de Yotanka Records.

ARCADE FIRE
DEUS
MARS RED SKY
Si vous aimez



18H30 OUVERTURE DES PORTES - 18H45 DÉBUT DU SPECTACLE **GRATUIT**

FÊTE DE LA LAÏCITÉ MAGYD CHERFI & SAMIR LAROCHE « LONGUE HALEINE » (LECTURE MUSICALE)

SUR RÉSERVATION

On ne pouvait rêver plus bel invité que le toulousain Magyd Cherfi, chanteur et parolier de Zebda, pour fêter la laïcité, ce beau principe de la république. L'association Laïcité Pays de Montbéliard, qui organise chaque année la fête de la laïcité à Audincourt, s'associe au Moloco pour vous proposer une lecture musicale avec Magyd Cherfi et le pianiste Samir Laroche. En effet, en plus de sa carrière musicale, Magyd Cherfi est l'auteur de deux recueils de nouvelles, parus aux éditions Actes Sud : « Livret de famille » (2004) et « La Trempe » (2007). Il a également sorti son premier roman « Ma part de gaulois » à l'automne 2016. Il y explore les thématiques liées à la vaste question de l'identité. Des récits percutants et tendres.

Dans ce spectacle, accompagné au piano par Samir Laroche, Magyd récite avec brio des extraits de ses textes, ponctués à chaque fois par des chansons de Zebda, de son répertoire personnel et même quelques titres de Pierre Perret. Un vrai moment d'émotion et de fraternité.

Magyd Cherfi dédicacera ses livres à l'issue du spectacle, avec le concours de la Librairie Les Papiers Bavards d'Audincourt.

Une soirée organisée par Laïcité Pays de Montbéliard en partenariat avec Le Moloco

Attention ! Spectacle en configuration assise. Jauge limitée.
Réservation obligatoire au 03 81 30 78 30 - contact@lemoloco.com



20H30 OUVERTURE DES PORTES - 21H00 DÉBUT DES CONCERTS **27€ 32€**

KEBLACK

PRÉVENTE
AU GUICHET

Le producteur TROVI Productions investit pour la première fois Le Moloco et vous promet une soirée de feu avec la venue de Keblack.

Keblack est un véritable phénomène de la scène rap hexagonale ! Du haut de ses 25 ans, originaire de Nogent sur Oise, il est en train de conquérir un très large public grâce à ses morceaux et freestyles qui ont été vus des centaines de millions de fois sur les réseaux web. Il invente une nouvelle formule de pop urbaine avec une signature vocale singulière.

Depuis sa signature en 2014 sur le label BOMAYE MUSIK, sa carrière a passé un nouveau cap, grâce notamment au soutien déterminé de Youssoupha. Adoubé par les joueurs de l'équipe de France de Football pendant l'Euro 2016, l'un de ses titres est même devenu une sorte de nouvel hymne des bleus.

Une ascension fulgurante !

Une soirée produite par Tropical Vibration Prod (TROVI)

YOUSSEUPHA
BLACK M
MAÎTRE GIMS
Si vous aimez



20H30 OUVERTURE DES PORTES - 21H00 DÉBUT DES CONCERTS 10€ 13€ 16€

CHRISTMAS MOLOCO SWING LYRE LE TEMPS SCRATCHPHONE ORCHESTRA DJ FROGG

PRÉVENTE ABONNÉS
AU GUICHET
AU GUICHET

Après une première soirée Moloco Swing au printemps 2016, le Moloco remet le couvert pour fêter Noël avec une magnifique déco signée Plume, des groupes live de premier plan, et un très bon DJ pour clôturer les débats.

Au menu, le hip hop électro swing des excellents alsaciens de Lyre Le Temps. Le groupe se joue des époques et nous présente son nouveau projet intitulé « Prohibition Swing ». De la bonne humeur, de la danse, des gangsters à l'esthétique patinée, tout est fait pour vous plonger dans l'ambiance de l'époque de la prohibition et vous faire danser. Le tout avec une formule live avec batterie et contrebasse.

Scratchophone Orchestra propose un électro swing joué en live, où la clarinette et le violon croisent le fer avec les platines et la contrebasse.

Pour clôturer la soirée, DJ Frogg s'emparera des platines pour proposer un mix électro swing teinté d'autres influences (hip hop, électro,...) dont lui seul a le secret. Let's swing !

SOIRÉE LA **Crédit Mutuel**

Soirée La ! Retirez vos invitations dans les agences du Crédit Mutuel du Nord Franche-Comté (dans la limite des places disponibles)

DELUXE
CARAVAN PALACE
PAROV STELAR
Si vous aimez

3 studios de répétition (30m² et 40m²) totalement équipés en sonorisation backline et un studio MAO vous accueillent 7 jours sur 7 tout au long de l'année. Des régisseurs seront présents pour vous conseiller et vous accompagner dans votre pratique.

L'accès aux studios de répétition par les musiciens est conditionné à la souscription à l'abonnement individuel annuel au Moloco.

(plus d'infos p6)

L'accès au parking à l'arrière du Moloco est autorisé pour le déchargement du matériel mais interdit au stationnement pendant les horaires d'ouverture de studios.

JOURS & HORAIRES D'OUVERTURE

Lundi / Mardi × 17h00 → 23h00

Mercredi × 15h00 → 23h00

Jeudi / Vendredi × 17h00 → 23h00

Samedi / Dimanche × 14h00 → 20h00

MODALITÉS DE RÉSERVATION

Ligne téléphonique directe pour les réservations :

03 81 30 78 35 (appeler aux horaires d'ouverture des studios)

Par mail : studios@lemoloco.com

POSSIBILITÉ D'ENREGISTREMENT

Pour toute demande d'enregistrement de démo ou de pré prod, l'équipe des studios de répétition est là pour vous accompagner. Pour enregistrer un album ou un EP, un partenariat a été mis en place avec le studio Indie Ear - indie.ear.studio@gmail.com

TARIFS

1 heure de répétition en solo	3,5€ pour un musicien seul
1 heure de répétition en groupe	5,5€ pour le groupe
1 heure de répétition - création dans le studio MAO	5,5€ pour le groupe ou musicien solo
Forfait de 10h de répétition en groupe	50€ pour le groupe (5€ / heure)
Forfait de 30h de répétition en solo	90€ pour un musicien seul (3€ / heure)
Forfait de 30h / 50h / 100h de répétition en groupe	135€ (4,5€/h) / 200€ (4€/h) / 350€ (3,5€/h)
Forfait de 10h / 30h de répétition création dans le studio MAO	50€ (5€/h) / 135€ (4,5€/h)



LES INOUIIS DU PRINTEMPS DE BOURGES **SAM 20.01.18**
(AUDITION RÉGIONALE)

MOLOKIDS #16 **LUN 22.01.18**
« QUAND JE SERAI PETIT » PAR TONY MELVIL
dans le cadre de Fest'hiver

GÉNÉRIQ FESTIVAL **DU 05 AU 11.02.18**

MOLOKIDS #17 **MER 25.04.18**
LISTEN TO THE SILENCE
en partenariat avec MA Scène Nationale

EXPLICIT LIBER **JEU 24.05.18**
dans le cadre de Jazz dans l'Aire

FINALE DU TREMPLIN IMAGINE **SAM 26.05.18**
en partenariat avec les JM France

ET BIEN D'AUTRES CHOSES À VENIR !

MASTERCLASS BATTERIE

SAM 30.09.17 * 14H > 16H * LE MOLOCO (STUDIOS DE RÉPÉTITION)

Intervenant : **Farid Medjane** (Trust, Ocean, TNT,...)

Farid Medjane est surtout connu pour être le batteur incontesté et actuel du groupe de hard rock Trust qu'il a intégré fin 1983. Il est le batteur sur le titre phare du groupe : « Antisocial ». Farid a débuté sa carrière au sein des groupes français Airline, TNT puis Ocean. Lors de cette masterclass organisé pendant la bourse aux instruments du Moloco, il abordera le réglage de l'instrument, le travail en groupe, des exercices au métronome et sur des séquences musicales (play-back) et également des éléments sur la posture.

18 € (plein tarif) * gratuit pour les abonnés Poudrière – Moloco et pour les élèves et enseignants du Conservatoire du Pays de Montbéliard
Renseignements et inscriptions : studios@lemoloco.com * 03 81 30 78 35

En partenariat avec le Conservatoire du Pays de Montbéliard et avec le soutien du Conseil Départemental du Doubs



CYCLE REAPER #1

SAM 21.10.17 - 13H30 > 18H30 * DIM 22.10.17 - 13H30 > 17H30
LE MOLOCO (STUDIO MAO)

Intervenant : **Cyril Michaud** (Conservatoire du Pays de Montbéliard)

Pour ce nouveau cycle autour de la MAO, le Moloco vous propose de découvrir les potentialités du logiciel libre Reaper en deux sessions, l'une à l'automne et l'autre au début de l'année 2018. Reaper est un séquenceur audio gratuit et multi-plateforme qui permet à la fois de créer de la musique et des vidéos. Ce stage abordera toutes les notions fondamentales de la création sonore et de la postproduction : édition audio, formats audio, effets sonores, automation, mise en séquence de sons, création de sons complexes, bases du mixage. Au terme de cette formation, les étudiants seront capables de réaliser un montage audio abouti et bien équilibré.

25 € (plein tarif) * gratuit pour les abonnés Poudrière – Moloco et pour les élèves et enseignants du Conservatoire du Pays de Montbéliard
Renseignements et inscriptions : studios@lemoloco.com * 03 81 30 78 35

En partenariat avec le Conservatoire du Pays de Montbéliard et avec le soutien du Conseil Départemental du Doubs

MASTERCLASS GUITARE

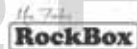
SAM 04.11.17 * 14H > 16H * LE MOLOCO (SCÈNE DU BAR)

Intervenant : **Christophe Godin** (Temple, Mörglbl, Wax'in ...)

Le Moloco et l'école de musique Rockbox s'associent pour vous proposer la venue pour une masterclass d'un des tous meilleurs guitaristes électriques européens : Christophe Godin. Le haut-savoyard multiplie les projets inventifs (Temple, Mörglbl, Wax'in, Gnô, Metal Kartoon ...) et les collaborations tous azimuts (Pierre-Jean Gaucher, Olivier Roman-Garcia, Médéric Collignon,...). Christophe Godin est aussi un pédagogue reconnu et très demandé par les écoles et les magazines spécialisés du monde entier. Il est ambassadeur international pour les guitares Vigier et Cole Clark, les amplis Laney, les effets Zoom, les cordes Ernie Ball et Savarez ! Rien que ça ! Pour cette masterclass qui s'adresse tout autant aux guitaristes de rock, de métal que de jazz, Godin abordera les techniques de la guitare moderne, des idées de routines de travail pour être plus efficace, l'improvisation et des exercices pour mieux appréhender le rythme, le tout ponctué d'exemples musicaux tirés de sa discographie et d'une vraie interactivité avec les participants !

18 € (plein tarif) * 15 € (abonnés Poudrière-Moloco et élèves Rockbox)
Renseignements et inscriptions : studios@lemoloco.com * 03 81 30 78 35

En coproduction avec l'école de musique Rockbox



Atelier
Mòles

L'ATELIER DES MÔLES (MONTBÉLIARD)
atelier-des-moles.com

MAISON

LA MAISON DE BEAUCOURT
lamaisonbeaucourt.fr

productions
de l'impossible

LES PRODUCTIONS DE L'IMPOSSIBLE
productions-impossible.com

DEAD

EYE OF THE DEAD
facebook.com/eyeofthedeadd

X

BRAINSTORM X
facebook.com/nico.noxico

Zik N Voice
Factory

ZIK N VOICE FACTORY
zikandvoicefactory.fr

BLOODY
ZONE

BLOODY ZONE
bloodyweekend.fr

INDIE
EAR
STUDIO

INDIE EAR STUDIO
indieearstudio.com

SAUVAGE

LE STUDIO SAUVAGE
studiosauvage.com

Pinky Bar

LE PINKY BAR (NOMMAY)
facebook.com/pinkybarofficiel

CATERING
CAFÉ MUSIC

CATERING CAFÉ MUSIC (HERICOURT)
alternadiff.canalblog.com

ROCKIN'
CHAISE

ROCKIN'CHAISE (COLOMBIER-FONTAINE)
rockinchaise.fr

LA
TAVERNE

LA TAVERNE (VOUJEAUCOURT)
facebook.com/AssocTaverne

LE
LOCAL

LE LOCAL (MONTBÉLIARD)
facebook.com/lelocalbar25

V2C
DÉVELOPPEMENT

V2C DÉVELOPPEMENT
v2c-developpement.com

LE NOUMATROUFF * noumatrouff.fr

LA RODIA * larodia.com

ECHOSYSTEM * echosystem.fr

LE MOULIN DE BRAINANS * moulindebrainans.com

LA VAPEUR * lavapeur.com

LE BASTION * lebastion.org



— LES INOUI DU PRINTEMPS DE BOURGES : APPEL À CANDIDATURES —

Qui succèdera à Sorg, Horskh, Catfish, Pih Poh encore Cotton Claw pour représenter la région au Printemps de Bourges en avril 2018 ? L'appel à candidatures pour l'opération Les Inouïs du Printemps de Bourges Crédit Mutuel se tiendra du lundi 23 octobre au lundi 13 novembre 2017 inclus 2017. On attend vos candidatures !

En partenariat avec Réseau Printemps

— LES ACTUS DES GROUPES DU DISPOSITIF SPAAM —

Les quatre groupes accompagnés cette année par le Poudrière et le Moloco bénéficient de nombreuses actions cet automne. Armaniak et The Fre3 Bastards sont accompagnés sur plusieurs séances par un musicien conseil (Elie des Hellbats) en répétition. Napalm travaillera son live sur la scène du Moloco avant de se produire en 1ère partie de Scylla le 21 octobre et suivra des séances de coaching vocal. White Butchery sera également en résidence au Moloco à l'automne.



— UN VINYLE EN HOMMAGE À DAVID BOWIE ! —

Dans le cadre de son partenariat avec le Conservatoire du Pays de Montbéliard, et en collaboration avec le label Ornithology Productions, le Moloco a proposé au pôle de composition du Conservatoire sous la houlette de Lorenzo Bianchi de revisiter quelques titres phares du répertoire de David Bowie : The Man Who Sold the World, Absolute beginners, Under Pressure et Tin Machine. Cette relecture fera l'objet de l'édition d'un disque vinyle qui sera disponible pour les fêtes de fin d'année !

Avec le soutien du Conseil Départemental du Doubs

— MISS ELECTRICITY, POÈME DRAMATIQUE —

La metteuse en scène Solène Froissart a imaginé un spectacle basé sur un texte de Fabrice Melquiot, qui rassemble une comédienne (Lise Chevalier) et un musicien (Marc Parisi). La création du spectacle est prévue dans le cadre de la saison du Granit les 3 et 4 octobre 2017. Le Moloco est associé à la coproduction de ce spectacle à l'univers proche de David Lynch en mettant à disposition son studio d'enregistrement pour l'enregistrement des voix off du spectacle.

— ZIK N VOICE LANCE SA CHORALE ! —

L'association Zik & Voice Factory propose une chorale originale autour des percussions corporelles et des chants du monde. Ouvert à toutes et à tous, ce rendez-vous a pour objectif d'explorer nos capacités à produire des sons avec notre corps. Aucune connaissance n'est requise, tentez l'expérience ! Les répétitions se tiendront toute l'année un lundi sur deux dans la grande salle du Moloco.

Renseignements et inscriptions : www.zikandvoicefactory.fr

PEACE & LOBE

SPECTACLE PÉDAGOGIQUE AUTOUR DES RISQUES AUDITIFS

Comme chaque année, le Moloco accueille plusieurs séances scolaires du spectacle Peace and Lobe, animé par le groupe Clara Yucatan. Ces séances qui se tiendront les 4 et 5 décembre 2017 sont destinées aux collégiens et lycéens du Pays de Montbéliard.

Renseignements et inscriptions (à partir du 15 septembre) :
Aurore ✉ actionculturelle@lemoloco.com ✉ www.lemoloco.com

Avec le soutien de la Région Bourgogne Franche-Comté, de l'ARS, de la DREAL et le concours de la FEMA, de l'association Luciol et de Youz Prod.

DUDY À LA MAISON D'ARRÊT DE MONTBÉLIARD

Cet automne, Dudy fera découvrir aux détenus de la Maison d'Arrêt le mix, le scratch et les pads aux détenus des maisons d'arrêt de Montbéliard et de Belfort. Autant de techniques qu'ils vont pouvoir expérimenter avant de profiter d'un concert de l'artiste au sein de la prison.

Avec le soutien de la DRAC Bourgogne-Franche-Comté, de la DISP, du SPIP et de la Maison d'Arrêt de Montbéliard

LES ATELIERS MOLOKIDS À DÉCOUVRIR EN FAMILLE !

Nouveauté de cette rentrée 2017-2018, le Moloco vous propose des ateliers à vivre en famille autour de chaque spectacle « Molokids ». L'occasion de venir explorer l'univers du spectacle à travers des expériences ludiques et participatives dans l'après-midi du concert et de poursuivre avec le spectacle dans la foulée. Tarif : 5 €

Renseignements et inscriptions (à partir du 15 septembre) :
Aurore ✉ actionculturelle@lemoloco.com

ÇA CHANTE

AU SERVICE DE PÉDIATRIE DE L'HÔPITAL NORD FRANCHE-COMTÉ !

Les enfants accueillis par le service de pédiatrie du nouvel hôpital vont pouvoir pratiquer le plus vieil instrument du monde, le chant. Tous les mois, par petits groupes avec leur propres textes ou envies, et aussi de manière collective, ils seront accompagnés par Romain Billard, professeur de chant, chef de chœur et artiste solo sous le nom de Noeh.

En partenariat avec la Poudrière de Belfort et avec le soutien de la DRAC Bourgogne-Franche-Comté, de l'ARS et de l'Hôpital Nord Franche-Comté

LA PAROLE AUX COLLÉGIENS AVEC ILTIKA

Ecrire un morceau, choisir les mots et le rythme, et peut-être même créer la musique qui accompagne ces textes. C'est le projet qui prendra corps à la rentrée avec une classe de 3e du collège de Bethoncourt sous la houlette du groupe Iltika.

Avec le soutien de la DRAC Bourgogne-Franche-Comté et du Rectorat de l'Académie de Besançon dans le cadre du dispositif « La parole aux collégiens »

LES ÉCHOS DE LA MILO

Comme chaque année, le Moloco accueillera le rendez-vous « Les Échos de la MILO ». Le 7 novembre prochain, plusieurs dizaines de jeunes suivis par IDEIS Mission Locale bénéficieront d'une rencontre avec un artiste, ponctuée par un concert, et d'un échange avec un chef d'entreprise locale.

En partenariat avec IDEIS Mission Locale



Direction et programmation * DAVID DEMANGE

Administration * DOMINIQUE AUJOUANNET

Direction technique * THIERRY JUNGBLUT

Régie Générale * JOHANN GAIFFE

Technicien polyvalent et production * VINCENT ROPARS

Action culturelle territoriale * AURORE GROSDÉMOUGE

Communication * MARYLIN TONA

Comptabilité, responsable billetterie * ANNE-SOPHIE ROUX

Régisseur des studios de répétition et des formations * ELIE MESSAGIER

Régisseur des studios de répétition * MAXIME MATTHEY

Responsable de bar * CHEF

Sans oublier nos valeureux techniciens,
vacataires et bénévoles.

Pays de Montbéliard Agglomération a confié la gestion de son Espace de Musiques Actuelles à un Etablissement Public Local autonome et Indépendant (artistiquement et financièrement) dénommé « Le Moloco ».
Son Conseil d'Administration est composé d'élus de Pays de Montbéliard Agglomération et de personnalités qualifiées : Martial Bourquin (Président), Claude Perrot (Vice Président), Christophe Froppier, Albert Matocq-Grabot, Anne Sahler, Hélène Henriët, Claire Vapillon, Monique Jeannaux, Stéphane Laurent, Pierre Ferreux.

Le Moloco est labellisé « Scène de Musiques Actuelles » (SMAC) par le Ministère de la Culture et de la Communication dans le cadre d'une labellisation partagée avec la Poudrière de Belfort.



NOS PARTENAIRES



NOS MÉCÈNES



ils soutiennent le moloco

Le Moloco membre de la Fédélima, du Réseau Printemps, du SMA, de la FEMA et du collectif RPM



LE MOLOCO

ESPACE MUSIQUES ACTUELLES • PAYS DE MONTBELIARD

PROGRAMME #16
WWW.LEMOLOCO.COM

SAM. 16 **NOIZEGATE #10**
MOLECULE + CONTREFAÇON + YOU MAN
+ HAMZA + NOIZEGATE KREW
MER. 20 **DIRTY DEEP + THE RISING SUN**
SAM. 23 **BATMOBILE + CHROME REVERSE**
SAM. 30 & DIM. 01 **OCTOBRE**
BOURSE AUX DISQUES ET AUX INSTRUMENTS

SEPTEMBRE

JEU. 05 **EMILY LOIZEAU**
SAM. 07 **MOON GOGO**
VEN. 13 **GUILLAUME PERRET « FREE »**
+ POTLATCH
SAM. 14 **MONOLORD + CONAN + GROOOTT**
JEU. 19 **NOCTURNE ETUDIANTE**
BRAIN DAMAGE MEETS HARRISON STAFFORD
(FROM FOUNDATION)+ RIDDIM SOUND SYSTEM
VEN. 20 **CONCERT DEGUSTATION #5**
SPECIAL CUBA - LA DAME BLANCHE
SAM. 21 **URBAN SESSION #10**
SCYLLA + LACRAPES + NAPALM + OPEN MIC
JEU. 26 **PATRICE + 1ÈRE PARTIE**
MAR. 31 **HALLOWEEN ROCK N'ROLL PARTY #5**
JIM JONES & THE RIGHTEOUS MIND + WE INSIST
+ LYSISTRATA

OCTOBRE

JEU. 09 **JEAN LUC THIEVENT & MICHEL HAUMONT**
+ ZIK N VOICE
SAM. 11 **UNDERCOVER + MONSIEUR BURNZ**
+ VRAIII + AIR OF DAZE
SAM. 18 **EXORIA DUB TO TRANCE**
SAM. 25 **MACEO PARKER + BLACK VOICES**
MER. 29 **MOLOKIDS #15**
«SMILE CITY» PAR SOUL BETON

NOVEMBRE

VEN. 01 **YOTANKA RECORD PARTY**
BRNS + ROPOROSE + JULIEN PRAS
VEN. 08 **FÊTE DE LA LAÏCITÉ**
MAGYD CHERFI & SAMIR LAROCHE
SAM. 09 **KEBLACK**
SAM. 16 **CHRISTMAS MOLOCO SWING**
LYRE LE TEMPS + SCRATCHPHONE ORCHESTRA
+ DJ FROGG

DECEMBRE