

Prévention des risques auditifs

Fiche pédagogique n°3

L'oreille

Objectifs :

- Connaître les trois composantes de l'oreille humaine (*oreille externe, moyenne, interne*) et en comprendre le fonctionnement
- Acquérir un vocabulaire spécifique (*oreille externe, moyenne, interne, conduit auditif, tympan, osselets, cochlée, nerf auditif*)
- Prendre conscience de l'importance de l'oreille dans le monde du vivant, chez l'homme en particulier

Durée : 40 min environ

Matériel :

- Maquette ou schéma de l'oreille
- Émission "C'est pas sorcier"

Déroulement :

- Profiter d'un bruit extérieur ou non à la classe : « *Avez-vous entendu ? Quels organes vous ont permis d'entendre ce bruit ?* » (*oreille [dont pavillon, tympan, osselets, cochlée,...], cerveau*)
- On peut alors demander comment l'oreille nous permet d'entendre. Faire deviner pourquoi le pavillon a cette forme (*réceptacle, entonnoir qui permet d'élargir et de diriger la réception du son*).

Si l'on possède une ou plusieurs maquettes de l'oreille :

une maquette pour un groupe de quatre élèves : faire procéder au démontage, puis au remontage de la maquette.

Si l'on ne possède pas de maquette de l'oreille : grande affiche + une demi-feuille A4 avec un schéma de l'oreille par groupe de deux élèves.

- Sur une feuille, chaque groupe inscrit deux ou trois questions sur le rôle des différentes parties et/ou leurs interactions. Mise en commun. Première tentative d'explications entre élèves. Noter au tableau. Validation ultérieure et éventuelle
- Choisir un ensemble de questions parmi celles soulevées, les noter au tableau
- Visionner l'émission "C'est pas sorcier" sur le son et l'oreille, ou à défaut procéder à une explication magistrale du fonctionnement du système auditif humain
- Validation ou non des premières réponses aux questions posées, réponse collective notée au tableau
- Sur cahier, faire redessiner et annoter le schéma de l'oreille (*cf. doc*). Copier les questions et les réponses données.