

# Prévention des risques auditifs

## Fiche pédagogique n°4

### Le bruit qui court

#### Objectifs :

- Identifier les "pratiques à risques" pour nos oreilles
- Connaître les causes possibles d'une surdité partielle ou totale acquise
- Définir des comportements pour préserver son capital auditif

Durée : 45 min environ

#### Préalable :

Avoir constitué une échelle des bruits avec les élèves (*fiche pédagogique n°2*) et/ou avoir étudié le schéma de l'oreille (*fiche pédagogique n°3*) ainsi que l'étude de l'environnement sonore direct des élèves

#### Matériel :

- Pour l'élève : feuille ou cahier d'exercice
- Pour l'enseignant : échelle des bruits, schéma de l'oreille, tableau ou grande affiche

#### Déroulement :

- Afficher l'échelle des bruits précédemment constituée ou donnée (*cf. fiche pédagogique n°2*).
- Un bruit peut-il être dangereux pour la santé ? Certains des bruits déterminés et expliqués lors des séances précédentes sont-ils ou peuvent-ils devenir dangereux ? L'affiche sert de support.
- À partir d'exemples précis recueillis sur l'affiche, tenter de définir comment un bruit peut devenir désagréable.

*Exemples : un extrait musical, en fonction du volume, de la personne - des travaux, en fonction de la durée - le réveil, en fonction du moment...*

Faire un tableau avec plusieurs colonnes "entrée" : volume, durée, moment, personne... et y noter les différents bruits répertoriés.

- ▶ Trop de bruit trop souvent, ou un bruit de grande intensité peuvent abîmer l'oreille
- ▶ Un danger que nous ne sentons pas : un environnement sonore trop bruyant ou constamment bruyant provoque de la fatigue, des problèmes d'attention, du stress, des troubles du sommeil, des troubles cardiaques,... Quelles conséquences pour vous, élèves ?
- ▶ De même, des bruits d'une amplitude moyenne de 85dB (*voir échelle pour exemples*) auxquels nous serions exposés trop longtemps et trop souvent provoquent une perte de l'acuité auditive progressive. Quelles conséquences pour vous plus tard ?
- ▶ Un bruit très violent même court peut aussi provoquer de très graves dégâts (*perçement des tympons, lésion de la cochlée, cassure des osselets*). Les blessures de l'oreille moyenne peuvent parfois être réparées ou diminuées, celles de l'oreille interne ne peuvent pas être soignées.
- ▶ Conséquences : la surdité partielle ou totale.

# Prévention des risques auditifs

## Fiche pédagogique n°4

### Le bruit qui court

#### Déroulement (suite) :

- Revenir au schéma de l'oreille pour visualiser les différentes parties, celles qui pourront peut-être être soignées et celles sur lesquelles il n'est pas possible d'intervenir. Souligner que le plus grand danger vient de ces bruits qui ne sont pas douloureux et qui nous paraissent "normaux" ; le danger venant de l'habitude et de la répétition.
- Faire trouver une phrase pour affirmer ce danger que nous ne sentons pas.
- Que faire? Quelles mesures pouvons-nous prendre pour éviter ces agressions? Faire lister par groupes de deux élèves. Débattre de la faisabilité. Valider ou non les différentes mesures proposées.
- Plusieurs possibilités pouvant servir de support à la constitution d'une charte de respect ou d'attention au milieu sonore habituel.

*Exemple : réalisation d'un acrostiche, d'un panneau avec des bulles de couleur sur lesquelles seraient notées les mesures, etc.*