

PROGRAMMATION HORS-LES-MURS DU MOLOCO

VEN. 4 SEPT. À PARTIR DE 18H - ENTRÉE LIBRE
MONTBÉLIARD Port de Plaisance
Sur réservation : lemolo.co



David Demange, directeur
et l'équipe du Moloco

On compte sur vous pour faire (re)vivre la musique
et la culture sur notre territoire !

En cette rentrée 2020, le Moloco sort de ses murs pour vous
proposer des rendez-vous originaux qui respectent les contraintes
sanitaires du moment. Pendant deux mois, on vous propose de
(re)découvrir quelques sites emblématiques du Pays de Montbéliard
voire du Nord Franche-Comté, et aussi le surtout de magnifiques
artistes de divers horizons qui ont plus que jamais envie de partager
leur musique avec vous en live et non sur écrans interposés.

Montbéliard et une quinzaine éphémère au bord du Doubs.
une tournée de courts-circuits-concert du Pays de
Franche-Comté avec différentes actions, notamment
autant que possible la musique vivante dans le Nord

Dès le déconfinement, le Moloco contribue à faire revivre
autant que possible la musique vivante dans le Nord
Franche-Comté avec différentes actions, notamment
Montbéliard et une quinzaine éphémère au bord du Doubs.

Face à cette crise historique, le Moloco a fait sienne la célèbre
phrase de Sénèque : « La vie ce n'est pas d'attendre que les orages
passent, c'est d'apprendre comment danser sous la pluie ».
Des le déconfinement, le Moloco contribue à faire revivre
autant que possible la musique vivante dans le Nord
Franche-Comté avec différentes actions, notamment
Montbéliard et une quinzaine éphémère au bord du Doubs.

À l'heure où nous écrivons ces lignes, l'évolution de la situation
sanitaire en France et dans le monde reste préoccupante et
incertaine. Le séisme économique et social qui en découle frappe
de plein fouet notre société et le monde de la culture en particulier.
Frès de la moitié des entreprises du secteur musical pourraient
disparaître dans les prochains mois et tous les acteurs de la filière
continuent de devoir faire face à un flot d'incertitudes sur ce
qui est possible ou non de faire. Les concerts en configuration
début restent d'ailleurs interdits jusqu'à nouvel ordre.

LE MOLOCO
ESPACE MUSIQUES ACTUELLES - PAYS DE MONTBÉLIARD
WWW.LEMOLOCO.COM

HORS-LES-MURS

AUDINCOURT
BAVANS
BEAUCOURT
BLAMONT
DAMPIERRE-LES-BOIS
GIROMAGNY
MONTBÉLIARD
PONT-DE-ROIDE
SAINT-DIZIER-L'ÉVÊQUE
VANDONCOURT

ÉVÉNEMENTS HORS-LES-MURS

VEN. 4 SEPT. À PARTIR DE 18H - ENTRÉE LIBRE
MONTBÉLIARD Port de Plaisance
Sur réservation : lemolo.co
Bar et restauration sur place

PRÉSENTATION DE LA PROG' + EYE OF THE DEAD (DJ SET)

Pour lancer cette programmation hors-
les-murs adaptée à ces temps de crise
sanitaire, le Moloco s'est associé à l'Office
de Tourisme pour investir le magnifique
site du Port de Plaisance de Montbéliard.
Au programme : une présentation de la
programmation de rentrée du Moloco en
sons et en images, la diffusion en avant-
première d'un clip touristique sur le Pays
de Montbéliard avec la participation de
Two Tone Club et un DJ set de l'association
Eye Of The Dead pour finir en beauté.

En partenariat avec l'Office de Tourisme du Pays de
Montbéliard et le concours de la Ville de Montbéliard
et de Pays de Montbéliard Agglomération

SAM. 5 SEPT. 14H > 01H - ENTRÉE LIBRE
BLAMONT La Quincaille - 7 Grande Rue

KEEP THE FAITH DAY

Chaque année les Productions de l'Impossible
et le Moloco célèbrent les sixties avec le
festival Keep the Faith Weekender. En
attendant cet événement annuel (reporté à
avril 2021), rendez-vous sur la belle place
des Tilleuls de Blamont pour une journée
dédiée à la northern soul et aux musiques
jamaïcaines des années 60. Keep the Faith !

En partenariat avec les Productions de l'Impossible

14H > 18H - Départ depuis la Quincaille
SCOOTER RALLY
(VESPA, LAMBRETTA...)

18H30 > 20H30 - Apéro-mix
OSS SOUNDYSTEM

20H30 > 01H
THE CLOCKMASTERS
(CONCERT) & DJ SET

DIM. 13 SEPT. 15H > 18H - 6€ ADULTE
- 3€ ENFANT - GRATUIT ABONNÉS
VANDONCOURT La Colo - 31 rue du Pont Sarrazin
PROMENADE MUSICALE À VANDONCOURT

GLIZ + DOM FERRER

Cité de Caractère de Bourgogne Franche-
Comté, le village de Vandoncourt regorge
de merveilles à découvrir. Le Moloco vous
propose d'en découvrir quelques-unes,
notamment le fameux Pont Sarrazin et le
belvédère, au travers d'un concept original :
une promenade musicale en pleine nature,
accessible à tous, et agrémentée de pauses
musicales avec deux excellents groupes !

→ Si vous aimez Jack White / Bruce Springsteen /
Mardi Gras BB

Avec le concours de la commune de Vandoncourt

Infos pratiques
- Point de rendez-vous et stationnement :
La Colo - 31, rue du Pont Sarrazin - Vandoncourt
- Jauge limitée à 100 personnes (réservation obligatoire)
- Durée : 2h30 (avec les pauses musicales)
- Parcours accessible à toutes et à tous
- Prévoir des vêtements et des chaussures adaptés
à la marche en forêt.
- Prévoir vos gourdes ou bouteilles d'eau
- Un pot sera offert par la commune de Vandoncourt
à l'arrivée de la promenade.
- En cas de pluie, la promenade sera annulée mais
les concerts seront maintenus et se tiendront
au Temple de Vandoncourt.



DU JEU. 24 AU DIM. 27 SEPT. - TARIF POUR
CHAQUE CONCERT 6€ - GRATUIT ABONNÉS
ÉGLISE DE SAINT-DIZIER-L'ÉVÊQUE 24.09 - 20H
ÉGLISE DE PONT-DE-ROIDE 25.09 - 20H
TEMPLE DE DAMPIERRE-LES-BOIS 26.09 - 20H
THÉÂTRE DU PILIER - GIROMAGNY 27.09 - 16H

SILLY BOY BLUE

& LES MUSICIENS DE L'ÉCOLE
SUPÉRIEURE DE MUSIQUE
DE BOURGOGNE FRANCHE-
COMTÉ (CRÉATION)

Derrière le nom de Silly Boy Blue se cache
la nantaise Ana Benabdelkarim,
ex-chanteuse du groupe Pégase.
Habituellement seule en scène avec ses
machines, elle magnétise le public avec
sa pop mélancolique et crépusculaire.
Pour ce projet spécial, elle sera accompagnée
par un quatuor à cordes issu de l'ESM
de Bourgogne Franche-Comté.
Les cinq musiciens se produiront dans quatre
très beaux lieux du Nord Franche-Comté.

→ Si vous aimez David Bowie / Ban Iver / Anton Webern

En coproduction avec La Poudrière de Belfort,
avec le soutien de la DRAC, de la Caisse des Dépôts
et Consignations et le concours de l'École supérieure
de musique de Bourgogne Franche-Comté.



MAR. 29 SEPT. 19H30 - 9€ - 12€ - 15€
BEAUCOURT MPT - Place Salengro

SYLVAIN RIFFLET

Avec « Troubadours », le saxophoniste
Sylvain Rifflet continue sa quête d'innovation
en intégrant des instruments traditionnels
indiens et en relisant de manière
originale certains thèmes médiévaux.
En première partie, les élèves et
professeurs des classes de saxophone
des Conservatoires du Nord Franche-Comté
vous réservent une petite surprise...

→ Si vous aimez Stan Getz / Guillaume De Machaud /
Ravi Shankar

En partenariat avec la Maison de Beaucourt
avec le soutien du Centre Régional du Jazz.

(NB : Cette soirée était initialement programmée le
31 mars 2020. Les billets déjà achetés restent valables.)



DIM. 4 OCT. 17H - 10€ - GRATUIT ABONNÉS
MONTBÉLIARD Théâtre - Rue de l'École française
CONCERT À CONTRE-EMPLOI

REGARDE LES HOMMES TOMBER + SVART CROWN

L'idée du concert à contre-emploi est
simple mais forte : programmer un style
musical qu'on n'imaginait pas du tout
dans le lieu investi, en créant ainsi un
rapport inédit entre le public et les artistes.
Le Moloco vous propose donc de vivre
l'expérience d'un concert intense de métal
extrême, assis dans les fauteuils chargés
d'histoire du Théâtre de Montbéliard. Et
pour l'occasion deux des groupes les plus
passionnants de la scène métal actuelle
se sont prêtés au jeu. Immanquable !

→ Si vous aimez Amenra / Mayhem / Behemoth

Avec le concours de la Ville de Montbéliard et
dans le cadre du mois du Franc-Tamponnage



MER. 7 OCT. 16H - GRATUIT SUR RÉSERVATION
AUDINCOURT Jardin éphémère - Place Bazaine

ATELIER PARENTS / ENFANTS

Dans le cadre du Jardin Éphémère sur
la Place Bazaine organisé par la Ville
d'Audincourt du 5 sept. au 10 oct.,
le Moloco s'associe à la Ville pour proposer
un atelier artistique à vivre en famille.
Plus d'informations prochainement sur lemolo.co

En partenariat avec la Ville d'Audincourt



SAM. 10 OCT. 18H - 6€ - GRATUIT ABONNÉS
BAVANS Fort du Mont Bart - 32 rue du Mont Bart

MATT ELLIOTT

À l'heure du coucher du soleil, vous avez
rendez-vous avec le folk hanté de Matt
Elliott. Un songwriting délicat et à fleur
de peau. Une beauté crépusculaire, subtile
et fragile. Dans une formule trio de grande
classe avec Barbara Dang au piano et
Jeff Hollam à la contrebasse, Matt Elliott
jouera au cœur du Fort du Mont-Bart, l'un
des monuments phares du patrimoine
militaire du Pays de Montbéliard et l'un
des plus beaux panoramas du territoire.

Avec le concours de Pays de Montbéliard Agglomération

DU 15 AU 17 OCT.
MONTBÉLIARD Temple Saint-Georges
16B rue Saint-Georges

CONCERTS AU CASQUE EN 3 TEMPS

Grâce à un système de casques audio haute-
fidélité reliés entre eux, vous pourrez vivre
une expérience sensorielle hors du commun :
un concert dans lequel les artistes jouent des
morceaux en live qui ne sont retransmis que
dans le casque que vous avez sur les oreilles.
Allongés dans un transat, vous plongez
dans l'intimité de l'artiste, au plus près de
la production du son, de ses transformations,
de ses nuances, de la présence de la voix
ou des instruments... Au cœur du Temple
Saint-Georges de Montbéliard, construit à
la fin du XVII^e siècle, le temps de trois soirées,
on vous a réuni trois personnalités fortes
de la scène électro française actuelle.

Avec le soutien de Pays de Montbéliard Agglomération
et de la Ville de Montbéliard

JEU. 15 OCT. 18H30
(DÉBUT DU CONCERT)
6€ - GRATUIT ABONNÉS

1. LAAKE

LAAKE veut dire « médicament » en
finlandais. Et il n'y a pas meilleur remède
à la crise que la musique du jeune
français, qui mêle les sonorités du piano
à l'électronique. Une symphonie électro
en clair-obscur, où l'on passe d'envoies
lyriques à vous hérissier le poil à des hymnes
techno irrésistibles. Coup de cœur garanti.

→ Si vous aimez Nils Frahm / Blonde Redhead / Woodkid

(NB : Deux représentations supplémentaires du
concert de LAAKE seront proposées à 20h30 et
22h30 dans le cadre de la Nocturne Etudiante
-réservée aux étudiants du Nord Franche-Comté.)

VEN. 16 OCT. 18H30 & 20H30
(DÉBUT DU CONCERT)
6€ - GRATUIT ABONNÉS

2. CHAPELIER FOU

Depuis 2009, Chapelier Fou, multi
instrumentiste originaire de Metz,
dévoile un univers fort et captivant avec
des compositions douces où les instruments
acoustiques se mélangent à des
programmations électroniques.
Une superposition d'atmosphères et
de sentiments à la signature singulière.
Des paysages sonores qui feront voyager votre
imaginaire pour cette expérience sensorielle
qu'est le concert au casque. Pour permettre
au plus grand nombre de profiter de ce
moment unique, Chapelier Fou jouera deux
fois dans la même soirée. Choisissez votre
séance pour embarquer dans un beau voyage.

→ Si vous aimez Radiohead / Cinematic Orchestra / Air



SAM. 17 OCT. 18H30 & 20H30
(DÉBUT DU CONCERT)
6€ - GRATUIT ABONNÉS

3. LUCIE ANTUNES

Percussionniste de formation classique, Lucie
Antunes marie à merveille les instruments
acoustiques (marimba, vibraphone) et
les productions électro. Après avoir fait
ses armes aux côtés de Yuksek, Aquaserge
ou Susheela Raman, elle vole désormais
de ses propres ailes pour notre plus grand
bonheur. En trio sur scène, elle nous
embarque dans un univers est à la croisée
des musiques répétitives américaines
(Steve Reich, Terry Riley...) et de la transe
énergique de l'électro dancefloor.

→ Si vous aimez LCD Soundsystem / Steve Reich /
Connan Mackasin



À VENIR AU MOLOCO

24.10 TAIWAN MC + SWIFT GUAD & AL'TARBA

25.10 LUJIPEKA

29.10 NOUVEL HORIZON

31.10 HALLOWEEN ROCK PARTY

06.11 TIM DUP + FRANCCŒUR

07.11 FURAX BARBAROSSA + MELAN

& d'autres rendez-vous à venir
Plus d'infos sur lemolo.co



RENDEZ-VOUS SUR LEMOLOCO.COM

DANS LES MURS

BOURSE AUX DISQUES

DIM. 20 SEPT. 9H30 > 17H30
ENTRÉE LIBRE

La traditionnelle bourse aux disques du Moloco est devenue au fil des ans l'événement incontournable de la rentrée pour les passionnés de musique en tout genre: rock, pop, metal, hip hop, punk, hardcore, electro, reggae, funk... Plus de 60 mètres de vinyles, CD & DVD et goodies! Bar et restauration sur place.

FORMATION(S)

SAM. 12 SEPT. 14H > 18H
10€ (ABONNÉS) · 13€ (PLEIN TARIF)
MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR
PRODUCTION ET MIXAGE
D'UNE BATTERIE
Intervenant : Matthieu Kabi (Indie Ear Studio)
Durant cet atelier, vous travaillerez sur deux multipistes batterie (acoustique et boîte à rythmes) et vous organiserez celles-ci dans Cubase pour obtenir un son de qualité et utilisant différentes techniques de production.

SAM. 19 SEPT. 14H > 17H
GRATUIT (ABO. MOLOCO-POUDRIÈRE / ÉLÈVES & ENSEIGNANTS DU CONSERVATOIRE DU PAYS DE MONTBÉLIARD) · 25€ (PLEIN TARIF)

ATELIER BATTERIE
ÉTUDES DE STYLES ET INTERPRÉTATIONS AVEC JEAN-MICHEL BIGER
Jean-Michel Biger est un musicien accompli qui a joué avec de nombreuses formations et de nombreux artistes reconnus (Charles Aznavour, Éric Serra, Chuck Berry, Ange, Les Négresses vertes...). Après une première masterclass d'exception à l'automne dernier, il revient au Moloco pour proposer un atelier participatif autour d'études de styles abordant différentes techniques : dynamiques, ghost notes, jeu sur les cymbales, etc.
En partenariat avec le Conservatoire du Pays de Montbéliard et avec le soutien du Département du Doubs

25€ (ABONNÉS) · 30€ (PLEIN TARIF)
MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR
CYCLE DE FORMATION EN TROIS SÉANCES
Intervenant : Matthieu Kabi (Indie Ear Studio)
Pour cette rentrée, nous vous proposons un nouveau cycle de formation M.A.O évolutif et ludique qui vous permettra de vous familiariser aussi bien avec les logiciels, qu'avec les différentes techniques d'enregistrement. Ce cycle qui se déroulera en trois séances consécutives, s'adresse à des musiciens, chanteurs et producteurs débutants qui utilisent déjà un logiciel d'enregistrement et qui souhaitent approfondir leurs connaissances. Les participant.e.s. s'engagent à suivre le cycle complet.

- SAM. 3 OCT. 14H > 18H - Initiation aux techniques de composition midi, bases et théorie et de la prise du son
- SAM. 7 NOV. 14H > 18H - Composer en MIDI (Musical Instrument Digital Interface) - Clavier maître, boîtes à rythmes, contrôleur...
- SAM. 5 DÉC. 14H > 18H - Les bases du mixage

À VENIR

28.11 MASTERCLASS - GUITARE JAZZ
MANOUCHE AVEC ANTOINE BOYER

12.12 ATELIER - COMMENT COMMUNIQUER EFFICACEMENT SUR SON ACTUALITÉ ET BIEN GÉRER SES RÉSEAUX SOCIAUX ?
AVEC JULIETTE BOURQUIN TOMASETTI

RENSEIGNEMENTS / INSCRIPTIONS :
accompagnement@lemoloco.com
03 81 30 78 35

EXPOSITION(S)

DU 8 SEPT. AU 31 OCT. - GRATUIT

MARIE XXME
EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE
Vernissage le mardi 8 septembre à 18h30
Pendant plus de dix ans, Marie XXME s'est attelée à filmer les concerts de la plupart des groupes de la scène rock alternative. Aujourd'hui, c'est par le biais de la photographie qu'elle nous invite à plonger dans le monde du rock actuel. Et toujours côte coulisses...
L'exposition est accessible en entrée libre aux horaires d'ouverture des studios de répétition

ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE

FRACTAL UNIVERSE : ARTISTE PARRAINÉ PAR LE MOLOCO

Depuis près d'un an, le Moloco accompagne le groupe de métal Fractal Universe dans son développement : travail scénique, aide à la structuration, mise en réseau... Après sa tournée européenne avec Obscura en début d'année, le groupe repartira sur la route dès que possible, avant de finaliser son prochain album déjà très attendu. Pour les aider à passer un nouveau cap au niveau scénique, Fractal Universe bénéficiera d'un temps de travail sur la scène du Moloco début novembre avec l'appui de la chorégraphe Bénédicte Le Lay.

METAL IN FRANCHE-COMTÉ FESTIVAL ONLINE

L'association Metal In Franche-Comté organise le 29 août au Moloco son premier festival online. Après un appel à candidatures régional, plus de trente groupes se sont portés candidats. Au final, trois groupes dont Waking The Sleeping Bear, Sarcasme et Holy Fallout se produiront sur la scène du Moloco, filmés par 4 caméras et diffusés en direct sur Internet.
<https://www.metal-franche-comte.info>

SESSIONS EN STUDIOS D'ENREGISTREMENT

Vous avez besoin d'enregistrer un titre en bonne qualité pour démarcher et découvrir le travail en studio ? Le Moloco vous propose des formules adaptées pour enregistrer une maquette promotionnelle.
Contact : Kevin - studios@lemoloco.com

ARTISTES EN RÉSIDENCE AU MOLOCO

Cet automne, avant la reprise officielle des concerts au Moloco, plusieurs artistes profiteront de la grande salle du Moloco pour travailler leur nouveau spectacle, tant sur le plan du son que des lumières. Ce sera le cas notamment des alsaciens de Gadj Michto ou encore du tout nouveau trio de Matt Elliott avec Barbara Dang ou piano et Jeff Hallam à la contrebasse.

ACTION CULTURELLE

LE MOLOCO, KESAKO ?

Avec Thomas Schoeffler Jr
Trois classes de l'école des Premiers Castors à Audincourt ont été invitées à donner leur définition du Moloco, à travers la réalisation de vidéos en stop-motion avec des personnages en fruits et légumes. Les élèves et enseignantes sont accompagnés dans la réalisation de l'ambiance sonore et pour la captation des images par Thomas Schoeffler Jr., Bertrand Charret, Célestin Soum et l'atelier Canopé.
Avec le soutien de la DRAC Bourgogne-Franche-Comté dans le cadre des résidences territoriales, de Canopé et de la Ville d'Audincourt.

CANTINE ORCHESTRA

Avec Alexis Malbert
Avec l'aide de l'artiste musicien et cuisinier Alexis Malbert, trois classes de l'école primaire d'Abbévillers vont inventer, concevoir et construire leur propre restaurant pour manger les sons ! Ils définiront ensemble l'univers dans lequel ils souhaiteront embarquer leurs convives, la scénographie et les instruments.
Avec le soutien de la DRAC Bourgogne-Franche-Comté dans le cadre des résidences territoriales.

MOLOKIDS

LES SÉANCES SCOLAIRES
Le Moloco organise des séances scolaires et périscolaires de sa programmation jeune public pour les écoles de l'agglomération du Pays de Montbéliard.
Pour plus d'informations :
actionculturelle@lemoloco.com

PEACE & LOBE

Spectacle pédagogique sur la prévention des risques auditifs... mais pas que !
Le Moloco accueille régulièrement des séances scolaires destinées aux collégiens et lycéens du Pays de Montbéliard.
Infos et inscriptions : actionculturelle@lemoloco.com
• LUN. 23 NOV.
• MAR. 24 NOV.

INFOS PRATIQUES

PROTOCOLE SANITAIRE

Dans le contexte de crise sanitaire que nous vivons, le Moloco s'emploie à respecter les protocoles sanitaires définis par les autorités pour tous les événements organisés : respect des gestes barrière et de la distanciation physique, port du masque si nécessaire... Chaque événement étant singulier et les règles étant évolutives en fonction de la situation, merci de vous renseigner auprès du Moloco (site Internet, réseaux sociaux...) sur les règles sanitaires à respecter avant votre venue.

BILLETTERIE

Les tarifs « prévente » comprennent des frais de location supplémentaires sur la billetterie en ligne (Digitick - See Tickets). Une billetterie sans frais de location est ouverte au Moloco (entrée par les studios) le mardi, jeudi et vendredi de 17h à 20h et le mercredi de 15h à 20h.
Les préventes s'arrêtent 2h avant l'ouverture des portes le jour du concert.

Info : En vu d'un changement de billetterie, nos billets ne sont désormais plus disponibles sur France Billet et Ticketnet.

CE* : pour les tarifs CE et groupe, merci de contacter le Moloco en amont à contact@lemoloco.com
Plus d'infos sur www.lemoloco.com

ABONNEMENT MOLOCO / POUDRIÈRE

Vous abonner, c'est profiter de réductions sur l'ensemble des concerts des deux salles ainsi que dans toutes les salles du réseau FEDELIMA (dont la Rodia, Le Noumatrouff, Echosystem...), bénéficiant de nombreux concerts gratuits et de formations en entrée libre tout au long de l'année, être choyés par nos soins...

20€ : plein tarif
16€ : demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, étudiants, titulaires de la carte avantage jeunes ou de la carte culture MGEN, membres des CE et amicales partenaires (abonnement valable 1 an à partir de la date d'achat)

Exceptionnellement les cartes d'abonnement achetées à partir de la rentrée 2020 ne seront valables jusqu'au 31 août 2021, et non pas pour un an (de date à date). En effet la Poudrière et le Moloco vous proposent une nouvelle formule de cet abonnement encore plus avantageuse pour la saison prochaine.

ÉQUIPE

David Demange
direction & programmation
Dominique Aujouanet
administration
Aurore Grosdemouge
action culturelle territoriale
Johan Gaiffe
régie générale
Vincent Ropars
assistant régie et production
Pauline Pobès
communication
Siam Olivier
assistante communication
Anne-Sophie Roux
comptabilité & billetterie
Elie Messagier
accompagnement artistique et formations
Kevin Martinez
studios de répétition
Philippe Megnin dit « Le Chef »
bar
Lucie Martinez
accueil billetterie

Sans oublier nos valeureux techniciens, vacataires et bénévoles.

CONTACTS

21, rue de Seloncourt, 25400 Audincourt
03 81 30 78 30 (Accueil du mar. au ven.)
03 81 30 78 35 (Studios)

PARTENAIRES



MÉCÈNES



PARTENAIRES MÉDIA



LE MOLOCO EST MEMBRE DE



Crédits photographiques :
Gliz © JC Paliën • Silly Boy Blue © Jeanne Lula Chauveau • Sylvain Riffet © Guillaume Reynaud • Fort du Mont Barr © Tim Ploetz pour PMA • Regarde Les Hommes Tomber © DR • Atelier parents/enfants © Stéphanie Durbic • Chapelier Fou © Romain Gamba • Temple St Georges © Time Prod-Mediaty pour PMA • Lucie Antunes © Sergei

Conception graphique : JC. Basseine / J.L. Gehres / P. Thénard
Impression : Estimprim, 5000 exemplaires sur papier Amber graphic. Caractères typographiques : Anso Stencil & Brown.

Pays de Montbéliard Agglomération a confié la gestion de son Espace de Musiques Actuelles à un Établissement Public Local autonome et indépendant (artistiquement et financièrement) dénommé « Le Moloco ». Son Conseil d'Administration est composé d'élus de Pays de Montbéliard Agglomération et de personnes qualifiées : Martial Bourquin, Alexandre Gauthier, Marie-Line Lebrun, Matthieu Bloch, Jean Fried, Robert Grillon, Claire Vapillon, Stéphane Laurent, Deborah Reichert et Olivier Guermouh. Le Moloco est labellisé « Scène de Musiques Actuelles » (SMAC) par le Ministère de la Culture et de la Communication.

Licences 1-1048417 | 2-1038802 | 3-1038801

RENDEZ-VOUS SUR LEMOLOCO.COM

RENDEZ-VOUS DU BAR

MAR. 22 SEPT. 20H - GRATUIT

LET THE MUSIC DO THE TALKING JOHNNY CASH

Intervenant : Nicolas Sauvage
Avec une carrière s'étalant sur cinq décennies, celui qui fut surnommé « The man in black » demeure l'un des rares exemples de musiciens issus du monde de la country à avoir réussi à s'imposer au-delà des limites du genre. De ses débuts au sein du label ayant révélé Elvis Presley jusqu'à ses ultimes réalisations aux côtés de Rick Rubin, producteur de Slayer et des Beastie Boys, cette rencontre propose de retracer le parcours de ce géant de l'histoire des musiques actuelles.

MAR. 13 OCT. 20H - GRATUIT

Inscriptions sur place

LE BLIND TEST DE SPARSE #3

LE RETOUR
Pour ce troisième rendez-vous, l'équipe de Sparse vous prépare une sélection « only girls », des L5 à Beyoncé en passant par Dalida et Alizée, pour une nouvelle soirée blind test d'anthologie. Des fights ultra-violents, de l'émotion brute, et des lots à gagner à en faire pâlir un forain !

MAR. 27 OCT. 20H - GRATUIT

LET THE MUSIC DO THE TALKING MADONNA

Intervenant : Nicolas Sauvage
Chanteuse, danseuse, comédienne et femme d'affaire aguerrie, cette artiste d'origine italienne a symbolisé dès le début des années 80 la révolution esthétique de l'ère MTV. Parée d'un flair artistique et d'un sens du timing rarement pris à défaut, elle a su se réinventer à maintes reprises en s'entourant, de Nile Rodgers à Pharell Williams, en passant par Timbaland ou Mirwais. Des collaborateurs aptes à sublimer un talent en développement constant.

À VENIR

24.11 LET THE MUSIC DO THE TALKING
METALLICA

08.12 LET THE MUSIC DO THE TALKING
SERGE GAINSBORG

LE MOLOCO +
ESPACE MUSIQUES ACTUELLES - PAYS DE MONTBÉLIARD