

VIEUX-CHARMONT

Mix Music : les choses sérieuses ont commencé aux Francas

« Si tu ne viens pas à Lagardère, Lagardère ira à toi ». C'est fort de cette réplique célèbre du bossu de Paul Féval que les membres du Moloco ont investi les locaux du siège montbéliardais des Francas.

En raison des dernières mesures sanitaires, les enregistrements prévus au Moloco d'Audincourt n'ont pu avoir lieu. Alors, Johan Gaïffe et Mathieu Kabi, techniciens, accompagnés de Florent Sansaigne, coordinateur du projet Mix Music ont installé leur matériel dans les locaux des Francas de la rue de l'Étude, aptes à recevoir du public, dûment masqué, bien entendu.

Ce matin-là, Clarence, Jules, Vasco, Naim, Lucas, Gioia et Angelo ont vécu une expérience inédite, celle d'enregistrer la chanson qu'ils ont eux-mêmes composée - paroles et musique - avec l'aide



Les conseils d'un pro de la scène pour les petits Charmontais.

d'un professionnel du spectacle, Guillaume Charret du groupe Yules.

« Le projet Mix Music est commun à six centres des Francas du Pays de Montbéliard », confie Athémiane Saoud, responsable des Francas de Vieux-Charmont.

« Il a débuté en novembre avec le choix du thème et un premier travail de recherche de paroles ; le travail s'est poursuivi avec la mise en musique. Aujourd'hui, les enfants enregistrent les textes qui seront retravaillés avec la musique. »

Le résultat du travail de tous les groupes aurait dû faire l'objet d'un spectacle public, en février, au Moloco. Pour l'heure, il est agendé en avril, en espérant que les conditions sanitaires auront connu un assouplissement bienvenu...

Un CD sera prochainement édi-

té, avec l'ensemble des morceaux créés. Un peu de patience avant de découvrir le futur tube de l'été... Voici en primeur pour les lecteurs, un extrait des paroles : « Tous différents mais pourtant tous égaux. On partage la même terre, on mélange nos idéaux... »

Le projet Mix Music regroupe six centres animés par les Francas avec des artistes et des publics divers. À Valentigney, les enfants étaient accompagnés par Claire Passart du groupe Komorobi. À Audincourt, les conseils sont venus de Marie-Lou et Alexandre Fauconnet du groupe Mysticali.

José Shungu du groupe Green shop était à l'œuvre dans la vallée du Rupt, alors que les ados d'Exincourt ont apprécié l'humour et la gouaille de La Lue, alias Ludivine Faivre.

Quant à Mathis Bouveret et Manon Corrochano, du groupe Mathis et Manon, c'est avec les ados de Fesches-le-Châtel qu'ils ont travaillé.

**VOUS AVEZ
LE DROIT
DE DEMANDER UN PRÊT
LOIN DE VOTRE
AGENCE**

E-prêt personnel

Pour ceux qui souhaitent souscrire un Prêt personnel Auto, Travaux ou Projet ⁽¹⁾ 100 % en ligne avec la signature électronique ⁽²⁾.

labanquepostale.fr



UN CRÉDIT VOUS ENGAGE ET DOIT ÊTRE REMBOURSÉ. VÉRIFIEZ VOS CAPACITÉS DE REMBOURSEMENT AVANT DE VOUS ENGAGER.

(1) Offre réservée aux particuliers, sous réserve d'étude et d'acceptation définitive de votre dossier par le prêteur. Vous disposez d'un délai légal de rétractation de 14 jours calendaires révolus. (2) Service en ligne accessible aux clients de La Banque Postale depuis leur Espace Client Internet pour la souscription d'un Prêt personnel Auto, Travaux, Projet uniquement.
Prêteur : La Banque Postale Financement - S.A. à Directoire et Conseil de Surveillance. Capital social 2 200 000 €. 1 avenue François Mitterrand 93212 La Plaine Saint-Denis CEDEX. RCS Bobigny n° 487 779 035 - ORIAS n° 09 051 330. Distributeur/Intermédiaire de crédit : La Banque Postale - S.A. à Directoire et Conseil de Surveillance au capital de 6 585 350 218 €. 115 rue de Sévres 75275 Paris CEDEX 06. RCS Paris n° 421 100 645.

235404600