

LE MOLOCO

ESPACE MUSIQUES ACTUELLES
PAYS DE MONTBELIARD

3



AVRIL MAI JUIN 2013

PROGRAMME

SOMMAIRE

04	→ L'abonnement Le Moloco / La Poudrière		
05	27	→ La programmation du printemps	
22	23	→ Le recap	
28	29	→ Les RDV du bar	
30	31	→ Les formations	
32		→ Le centre de ressource	
	33	→ Le programme des Keskesay ?!?	
	34	→ Catfish & le Printemps de Bourges	
	35	→ Répétitions scéniques	
	36	→ SPAAM / Parrainage	
	38	39	→ Les studios de répétition
	40	41	→ Action culturelle
	42	43	→ Infos pratiques

PRINTEMPS 2013

ÉDITO

Depuis son inauguration en septembre 2012, le Moloco ne cesse de monter en puissance. Le début de l'année 2013 a été marqué de nouveau par des moments magiques comme par exemple les concerts complets de Mass Hysteria et Lilly Wood & the Prick en février, la poésie de Leonard Cohen revisitée par Yules et le Conservatoire à Dampierre-les-Bois ou encore la magie de Barcella qui a terminé son concert au milieu du public pour le plus grand bonheur des spectateurs présents. Parallèlement, les studios de répétition connaissent eux aussi un réel succès avec près de 60 groupes différents inscrits.

Pour ce printemps 2013, la programmation du Moloco vous réserve à nouveau de belles et nombreuses surprises. Il y en aura pour tous les goûts et pour toutes les générations, du blues au hard rock, en passant par le rap, le métal extrême, la soul, l'électro, la pop, la musique expérimentale... Même les enfants ont un rendez-vous spécialement conçu pour eux avec la seconde édition de Molokids. Plus que jamais le Moloco affirme son implantation locale avec plus de 15 rendez-vous programmés en partenariat avec les associations et structures culturelles locales. Point d'orgue de ce travail collaboratif : l'opéra inédit de la Canaille avec les musiciens du Conservatoire, sur le thème du monde ouvrier, qui sera présenté en juin dans le Pays de Montbéliard. Ce rendez-vous sera précédé fin mai par la récréation de l'œuvre mythique de Pink Floyd, « Atom heart mother », dans le cadre d'une synergie entre le Moloco, la Rodia et l'Orchestre Victor Hugo Franche-Comté. Pour la première fois, le Moloco ira organiser des actions à la Maison d'Arrêt de Montbéliard, avec notamment un concert d'Heymoonshaker le jour de la fête de la musique à destination des détenus.

Enfin, pour finir cette première saison en beauté, le Moloco et Rencontres et Racines unissent leurs forces pour mettre en valeur le beau projet d'opéra de La Canaille avec le Conservatoire sur la grande scène du festival et pour vous proposer une soirée « after » un peu folle au Moloco.

A vos agendas !

Martial BOURQUIN

Sénateur Maire d'Audincourt
Vice-président de Pays de Montbéliard Agglomération
et Président du Moloco

David DEMANGE

Directeur du Moloco

RIFFX.fr
by Crédit Mutuel

Toutes les musiques tous les talents !

Mélobanes avertis, musiciens, amateurs ou simples curieux, n'attendez plus pour découvrir Riffx, la nouvelle plateforme dédiée à la musique.

- Une communauté de passionnés ! Rencontres, entraide, bons plans...
- Du son puissance X Nouveaux sons, nouveaux courants... Exclu : le test du mur du son...
- Des profils sur mesure Ma musique, mes événements, mes fans...

Crédit Mutuel
LA banque à qui parler

FCM et Caisses affiliées SA coopérative au capital de 2 084 960 060 €, 34 rue du Wäcker, 67113 Strasbourg Cedex 9, RCS B 588 505 354

C'EST QUOI ? L'ABONNEMENT LE MOLOCO + LA POUDRIÈRE

VOUS ABONNER C'EST :

- Profiter de réductions sur tous les concerts du Moloco (6€ par rapport au tarif sur place)
- Bénéficier d'un concert gratuit par trimestre (3 concerts par an)
- Avoir accès aux studios de répétitions avec son groupe (chaque musicien doit être abonné)
- Etre choyé par nos soins (envoi du programme à domicile, cadeaux...)

AVEC VOTRE ABONNEMENT, ALLEZ À LA POUDRIÈRE DE BELFORT ET BÉNÉFICIEZ :

- De tarifs réduits à tous les concerts
- D'un concert gratuit par trimestre

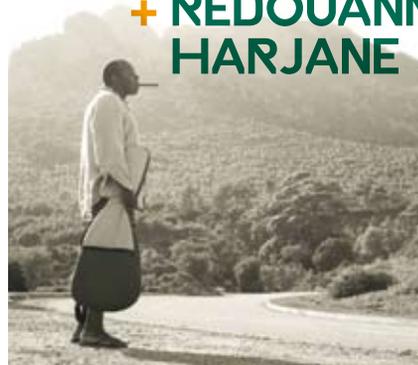
COMBIEN ÇA COÛTE ?

- 16€ : plein tarif
- 12€ : demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, étudiants, jeunes de moins de 26 ans, titulaires de la carte Cézam
- 6€ : titulaires de la carte avantage jeunes 2012-2013 résidant dans le Pays de Montbéliard.

OÙ L'ACHETER ?

Au Moloco, à la Poudrière de Belfort
et sur WWW.LEMOLOCO.COM
Infos et renseignements :
contact@lemoloco.com / 03 81 30 78 30

OXMO PUCCINO + REDOUANNE HARJANE



VEN
05.04
20:30

17€ (PRÉVENTE ABONNÉS)
20€ (PRÉVENTE
& ABONNÉS SUR PLACE)
23€ (GUICHET)

Artiste inspiré, parolier de grande classe, tout récemment primé aux Victoires de la Musique, Oxmo Puccino a su offrir au hip hop ses lettres de noblesse. Le franco-malien vient de sortir un sixième album, Roi sans carrosse, encensé par la critique et qui explore plus loin encore le métissage musical. Contrairement à la plupart de ses contemporains, l'artiste a toujours cherché à élargir son horizon, du film Petits Frères de Jacques Doillon jusqu'à une résidence en Colombie (EP Paris-Bogota) en passant par sa participation au nouvel album de Benjamin Biolay, Vengeance. Des performances scéniques saluées par un public littéralement conquis. Accompagné par un backing band de qualité, Oxmo Puccino installe des ambiances qui explorent des univers aussi variés que le jazz ou le rock se mêlant ainsi à un hip hop plus traditionnel.

En première partie, retrouvez Redouanne Harjane humoriste et chroniqueur sur France Inter et Canal +, alliant l'absurde et le décalé pour dépeindre la vérité de l'Homme.

SI VOUS AIMEZ ♥
JACQUES BREL / PUBLIC ENEMY / CHESTER HIMES

ORIGINAL SKA TRAD IX.

By Les Productions de l'Impossible

BUSTER SHUFFLE
+ 65 MINES STREET
+ THE SARAH CONNORS
+ DJ HARDMOOD



SAM
06.04
20:30

7€ (PRÉVENTE ABONNÉS)
10€ (PRÉVENTE
& ABONNÉS SUR PLACE)
13€ (GUICHET)



A l'occasion de la sortie du très attendu deuxième album

des 65 Mines Street, les Productions de l'Impossible vous proposent la neuvième édition de leur célèbre festival Original Ska Trad avec un plateau exceptionnel.

Buster Shuffle est sans aucun doute LA nouvelle sensation de la scène ska européenne. Les londoniens qualifient leur style de « Piano Bashing Cockney Ska », sorte de mélange improbable entre ska, rock'n'roll, rockabilly et pop à la sauce punk. Véritable sensation en Angleterre et en Allemagne, après avoir fait la première partie de Madness récemment, Buster Shuffle rend visite à la France. Après une très belle création lors de l'inauguration du Moloco, les 65 Mines Street ont enregistré leur deuxième album qui sortira à l'occasion de cette soirée au Moloco.

En première partie, les Sarah Connors chaufferont la salle avec leur « dirty jamaïcain rock'n'roll », qui fait se croiser les Toots and the Maytals et The Jam. Avant, entre et après chaque band, retrouvez Dj Hardmoor au soundsystem « early & rude reggae, ska 60's and soul music » au bar du Moloco !



♥ SI VOUS AIMEZ
MADNESS / TOOTS AND THE MAYTALS / THE JAM

WAX TAILOR & THE DUSTY RAINBOW EXPERIENCE + JUKEBOX CHAMPIONS



MER
10.04
20:30

19€ (PRÉVENTE ABONNÉS)
22€ (PRÉVENTE
& ABONNÉS SUR PLACE)
25€ (GUICHET)



Véritable ambassadeur de la scène trip-hop française et

internationale, Wax Tailor retournera la scène du Moloco ravie d'accueillir une si belle tête d'affiche ! Bien connue pour ses B.O de films, à l'aise tant sur les scènes de festival que dans les salles, la formation aux multiples facettes enchaîne désormais les concerts à guichets fermés ! Après 3 albums couronnés de succès, 400 concerts dans plus de 50 pays, Wax Tailor revient avec son nouvel album concept « Dusty Rainbow from the dark » largement inspiré de l'imaginaire enfantin. Son quatrième « long-métrage audio » riche en collaborations prestigieuses (A State Of Mind, Mattic, Aloe Blacc) navigue entre trip-hop psychédélique et hip-hop électro baroque et vous transportera à coup sûr dans un autre monde, grâce à un live au millimètre ! Pour cette tournée, Wax Tailor est accompagné sur scène par des invités de prestige dont A State of Mind, Mattic et Charlotte Savary.

En première partie de cette folle soirée, Jukebox Champions, nouvelle collaboration artistique entre deux producteurs de renom, Fade (A State of Mind) et Blanka (La Fine Equipe), réunis par leur passion pour les samplers vintage et le turntablism.



SI VOUS AIMEZ ♥
DJ SHADOW / PORTISHEAD / C2C

THE TOXIC AVENGER (LIVE)

+ JUVENILES

+ LYNCH THE ELEPHANT



VEN

12.04

20:30

9€ (PRÉVENTE ABONNÉS)

12€ (PRÉVENTE
& ABONNÉS SUR PLACE)

15€ (GUICHET)

Adulé tant par le magazine NME que Lady Gaga, le producteur et DJ The Toxic Avenger est un incontournable du milieu électro underground. Il a su faire sa place aux côtés des plus prestigieux DJ internationaux et a remixé les plus grands (Chromeo, Late of The Pier). Rarement sur scène sans son masque, le Dj envoie de l'électro trash aux gros sons de basse saturée. En mai 2010, il collabore avec le rappeur Orelsan sur le morceau « N'importe comment » qui connaîtra son succès sur le web. L'année suivante sort son premier album qui s'imposera comme une des sorties majeures de l'année et fera décoller sa carrière.

Les Rennais de Juveniles, deuxième groupe de la soirée, raviront les amateurs de synth pop. Largement inspirés de la musique des New Order et de la classieuse britpop, les espoirs de la scène électro pop aux mélodies dansantes feront monter la pression et dodeliner les têtes avant The Toxic Avenger.

Les belfortains de Lynch The Elephant et leur dance pop fluo ouvriront la soirée avec leur set maîtrisé et électrique.



SI VOUS AIMEZ

DAFT PUNK / KLAXONS / NEW ORDER

SOIRÉE LA

Impetus



17.04

— 23.04

MER. 17.04

18:00 → Ouverture officielle du festival
avec Kadavar - Poudrière - Belfort / 5€

JEU. 18.04

12:30 → Projection "L'Œil du cyclone"
UTBM, campus de Belfort / Gratuit

18:00 → Vernissage de l'exposition
"Tranchée racine"

Galerie Cheloudiakoff - Belfort / Gratuit

20:30 → Behemoth + Recueil Morbide
Le Moloco - Audincourt / 19 • 22 • 25€

VEN. 19.04

12:30 → Projection "L'Œil du cyclone"
UTBM, campus de Sevenans / Gratuit

18:00 → Rencontre autour du livre
"50 ans de musiques extrêmes"

avec Antoine Petite, Damien
et Ludovic Chaney

Médiathèque de Montbéliard / Gratuit

20:30 → Sleepers + Zatokrev
+ Slaughterers

Catering Café Music - Héricourt
Gratuit

SAM. 20.04

16:00 → Rencontre autour de
l'Œil du Cyclone avec Alain Burosse

Espace multimédia gantner - Bourgne
Gratuit

IMPETUS FESTIVAL

18:00 → Double Nelson
Galerie du Sauvage à Porrentruy
10CHF

20:30 → Lydia Lunch + Za !
+ Nadj + Hors Contexte
SAS de Delémont / 18CHF

DIM. 21.04

17:00 → Pied Gauche + Cut Hands
(William Bennett)

Espace multimédia gantner - Bourgne
Gratuit

19:00 → Cult of Luna + The Ocean
+ Lo! + Aside from a Day

Le Moloco - Audincourt / 12 • 15 • 18€

LUN. 22.04

18:00 → Apéro-projection autour de
Richard Kern Galerie Cheloudiakoff
Belfort / Gratuit

20:00 → Projection du film
"Leviathan" Cinéma des quais
Belfort / Gratuit

MAR. 23.04

18:00 → La Gale
Bibliothèque de Belfort / Gratuit

20:30 → Mombu + Lorenzo Bianchi
Hoesch + Pôle de composition du
Conservatoire du Pays de Montbéliard

Fort du Mont-Bart

Gratuit sur réservation :
reservation@impetusfestival.com

BEHEMOTH

+ RECUEIL MORBIDE



JEU

18.04

20:30

19€ (PRÉVENTE ABONNÉS)

 22€ (PRÉVENTE
& ABONNÉS SUR PLACE)

25€ (GUICHET)



Le death metal fait une entrée fracassante dans la programmation d'Impetus avec une affiche exceptionnelle. La venue des Behemoth, habitués des immenses scènes des festivals en plein air (Hellfest, Sonisphere), promet un moment d'anthologie. Plus de 20 ans après la sortie de leur premier album, les polonais de Behemoth sont devenus l'un des fers de lance de la scène métal extrême internationale. Un univers on ne peut plus sombre, à la croisée du death et du black métal, une imagerie noire et satanique immédiatement identifiable et un nom synonyme de « force animale indomptable » tel est le monde des Behemoth. La magnitude sonore du groupe et leurs shows démoniaques en ont marqué plus d'un. Le furieux quartet mené par « Nergal » (entendez par là « seigneur du royaume des morts ») a écumé le monde entier et viendra démontrer de sa puissance sur la scène du Moloco.

Recueil Morbide, originaire du Pays de Montbéliard, sera de retour sur scène à l'occasion du festival Impetus. Après 13 ans d'existence et quelques changements de line-up, le groupe délivre toujours un métal puissant et un live sans concession pour le plus grand plaisir des amateurs de brutal death.



SI VOUS AIMEZ

MAYHEM / NAPALM DEATH / CANNIBAL CORPSE

CULT OF LUNA

+ THE OCEAN + LO ! + ASIDEFROMADAY



DIM

21.04

19:00

12€ (PRÉVENTE ABONNÉS)

 15€ (PRÉVENTE
& ABONNÉS SUR PLACE)

18€ (GUICHET)



Une soirée qui s'annonce magique et qui verra se succéder quatre formations qui comptent parmi les plus pertinentes de la scène métal actuelle. En tête d'affiche, vous pourrez découvrir le tout nouveau live de Cult Of Luna, auteur d'un énorme album sorti il y a quelques mois, Vertikal. Influencé par le côté hypnotique et répétitif du film Metropolis de Fritz Lang, Cult of Luna signe un retour fracassant après 4 ans d'absence, avec un nouvel album intitulé « Vertikal ». Mêlant déflagrations sonores, renforcées par la présence de deux batteurs sur scène, et transe hypnotique, Cult of Luna est sans conteste l'un des groupes qui marquera de son empreinte l'histoire des musiques déviantes. Leur nouveau live est une véritable œuvre d'art ! Après la sortie de Heliocentric et Anthropocentric en 2010, le collectif The Ocean est désormais un groupe qui compte dans le monde des musiques radicales. Encore peu connus en Europe, cette tournée avec Cult of Luna sera l'occasion de les découvrir sur scène. Les bisontins de Asidefromaday ont parcouru un beau chemin depuis la sortie de leur premier album en 2005. Avec, Chasing Shadows, ils délivrent un post-core métallique porté par de lourdes nappes mélodiques et structures parfaitement maîtrisées. Une parfaite entrée en matière pour cette soirée.

 SI VOUS AIMEZ 

NEUROSIS / MOGWAI / METROPOLIS

By L'APCRPM

LE BAL DES ENRAGÉS



VEN
26.04
20:30

14€ (PRÉVENTE ABONNÉS)
17€ (PRÉVENTE
& ABONNÉS SUR PLACE)
20€ (GUICHET)



L'Atelier des Mômes amène le Bal des Enragés au Moloco. Un spectacle « hors les murs » avec la crème de l'underground français, réuni pour un show hors norme. Le collectif sévit depuis plus de trois ans et les tournées sont mémorables, après Porrentruy l'an passé, c'est au tour d'Audincourt de les accueillir.

Le Bal des Enragés n'hésite pas à reprendre les plus grands hits rock des dernières années pour les enchaîner à sa sauce. Interprétation originale dans un spectacle déluré, un punk rock alternatif comme on n'en fait plus. Nos désirs les plus vils seront comblés, ils seront même servis sur un plateau !

Pour cette recette optimale : un zeste de Tagada Jones, de Lofofora, de Black Bomb A, de Punish Yourself, etc. Remuons énergiquement. Et incorporons Parabellum Attention, des invités surprise accompagneront la nouvelle recette 2013 ! Saupoudrons un chouïa des standards punks rocks des dernières décennies et nous obtiendrons un mélange homogène de concentré déjanté d'un spectacle qui ravira le public le plus demandeur.

N'oublions pas les deux performers et leurs accessoires déjantés : Klodia, meuleuse étincelante et éventails enflammés, mais aussi Lolo Le fourb et ses déguisements torturés. Mélangeons-le tout... A vous de déguster !



♥ SI VOUS AIMEZ
BÉRURIERS NOIRS / PARABELLUM / LOFOFORA

PSYCHO HALL OF FLAME

By Les Productions de l'Impossible



SAM
27.04
20:30

7€ (PRÉVENTE ABONNÉS)
10€ (PRÉVENTE
& ABONNÉS SUR PLACE)
13€ (GUICHET)



Nekromantix, The Quakes, Damage Done by Worm, Banane Metalik, Hellbillys, Asmodeus, Milwaukee Wildmen... Le point commun entre ces groupes, ils ont tous joué sur une précédente édition du festival Psychobilly de l'aire urbaine ! Pour cette 8^e offensive du Psycho Hall of Flame, les Productions de l'Impossible sont très fières et très honorées de vous proposer la rencontre de deux monstres sacrés de la contrebasse / chant !

D'un côté : Daisuke Ohishi, l'un des tout meilleurs chanteurs contrebassistes asiatiques, et leader charismatique de l'excellent groupe de néo-rockabilly de Tokyo ; les Swamp Ratz !

De l'autre, Jo Psycho, légende vivante de la scène oldschool psychobilly européenne, et grand technicien également du double et du triple slap, chanteur des fabuleux Swampy's !

Pour ouvrir le festival, The Violetz (Psycho, Japon), avec sa jeune guitariste chanteuse, feront leur 1^{er} scène européenne au Moloco. À découvrir !!

Avant, entre et après les concerts, sound system Psychobilly, Néo-Rockabilly, Rock'n'Roll, par le Klub 333 (Le label psycho français !)



SI VOUS AIMEZ ♥
BATMOBILE / BRIAN SETZER / QUENTIN TARANTINO

X^E ANNIVERSAIRE MIGHTY WORM

THE REBEL ASSHOLES
THE PEACOCKS + THE DECLINE



L'année 2013 marque le dixième anniversaire de l'association Mighty Worm et du groupe The Rebel Assholes ! Etroitement liés depuis leurs débuts, ils ont décidé de fêter leurs 10 ans d'existence ensemble tout en invitant The Peacocks et The Decline. Réputé comme étant le groupe le plus punk-rock de la scène psychobilly actuelle, les Peacocks se sont forgés une solide réputation ! Actifs depuis 1990, ils ont sorti une dizaine d'albums à travers le monde sur des labels prestigieux tels que Asian Man records, Household Name et maintenant People Like You et ont partagé la scène avec des artistes tel que Social Distortion, NOFX ou encore Bad Religion... En 10 ans d'existence, la formation Montbéliardaise The Rebel Assholes aura parcouru un sacré bout de chemin ! En témoignent les quelques 350 concerts donnés à travers toute l'Europe et les nombreuses premières parties de groupes phares. Le quatuor a confirmé son ascension l'année dernière avec sa tournée européenne marathon au côté des légendaires BURNING HEADS et la sortie de son 3^e album «Deactivated» chez Crash Disques / [PIAS]. Formés en 2009 sur les cendres de Nervotic Explosion, les bretons de The Decline pratiquent un punk rock teinté de folk et de country influencé par The Clash, Social Distortion, ou encore Johnny Cash.

VEN

10.05

20:30

7€ (PRÉVENTE ABONNÉS)

10€ (PRÉVENTE
& ABONNÉS SUR PLACE)

13€ (GUICHET)



♥ SI VOUS AIMEZ
NOFX / THE STRAY CATS / BURNING HEADS

MICHAEL SCHENKER + ABSOLVA



SAM

11.05

20:30

19€ (PRÉVENTE ABONNÉS)

22€ (PRÉVENTE
& ABONNÉS SUR PLACE)

25€ (GUICHET)

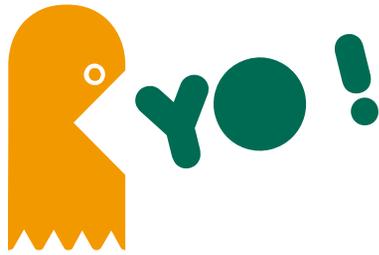


« TEMPLE OF ROCK & LOVEDRIVE RE-UNION TOUR 2013 »

Sortez les bandanas, les gilets sans manche mais surtout les Gibson Flying V, Michael Schenker et sa bande débarquent au Moloco ! Un casting prestigieux pour une soirée haute en couleurs : Herman Rarebell et Francis Buchholz (ex Scorpions), Doogie White (Rainbow / Malmsteen) et Wayne Findlay accompagneront Michael Schenker. Ce dernier, guitariste de hard rock au son inimitable, membre fondateur de Scorpions (avec son frère Rudolf Schenker) et UFO, rend hommage à « l'ère du rock fait main ». Temple Of Rock, c'est un album de rock qui se veut grandiose, d'où un impressionnant lot d'invités. Formés en 1979, les ovnis du Michael Schenker Group écumant la planète et font résonner leurs guitares dans les salles du monde entier ne manquant pas de s'arrêter sur la scène audincourtoise pour déverser leur hard mélodique ! Pour ouvrir la soirée, les anglais d'Absolva et leur puissant métal investiront la grande scène du Moloco.

→ En accord avec MFE productions

SI VOUS AIMEZ SCORPIONS / RAINBOW / UFO ♥



MOLO- KIDS

2

MAR

14.05

19:00

5€ (TARIF UNIQUE)

CONCERT ASSIS JAUGE LIMITÉE (200 PLACES)

ROCK'N'ROLL REBEL PAR ROTOR JAMBREKS UNIVERSITY

À
PARTIR
DE 8 ANS

Plus d'un demi-siècle après son avènement, le rock'n'roll n'est pas mort. Il vit encore dans notre imaginaire collectif, à grands coups de perfectos, de tatouages, de belles bagnoles, de grosses bécanes, de tubes intemporels, de figures mythiques... Bravant le bruit et la fureur, Rotor Jambreks endosse le costume de professeur sans quitter ses lunettes noires. Sa mission : remonter le temps et examiner en détail la déflagration qu'a été la naissance du rock'n'roll dans les États-Unis des années 1950. Véritable homme-orchestre, Rotor Jambreks explique en son et en image aux enfants et adolescents d'aujourd'hui les origines et les caractéristiques de la première culture spécifique à la jeunesse.

→ A noter : une séance scolaire est proposée

le même jour à 14h à destination des écoles primaires
du Pays de Montbéliard

♥ SI VOUS AIMEZ
ELVIS PRESLEY / CHUCK BERRY / REMY BRICKA

BOB BROZMAN

CONCERT ASSIS

JAUGE LIMITÉE (200 PLACES)

JEU

16.05

20:30

8€ (PRÉVENTE ABONNÉS)

11€ (PRÉVENTE
& ABONNÉS SUR PLACE)

14€ (GUICHET)



La grande salle du Moloco se transformera en temple du blues pour la venue d'un guitariste américain mythique ; le concert sera assis (places limitées) et ponctué par un entracte ! Le responsable de cette transformation est une légende vivante du blues : Bob Brozman, qui navigue avec talent entre blues profond et musiques hawaïennes. Showman d'exception, roi de la slide guitar, Bob Brozman se promène aux quatre coins du monde avec sa multitude d'instruments pour nous faire vibrer au son des plus beaux morceaux du blues et des musiques hawaïennes. Il suffit de regarder une fois l'une des nombreuses vidéos du guitariste sur la toile pour n'avoir plus qu'une seule envie : le voir sur scène. Avec son sens de l'humour imparable qui fait de lui une sorte de Woody Allen un peu fou, Bob Brozman saura vous transporter vers des horizons insoupçonnés.

Un concert immanquable pour tous les amoureux de la musique !

→ Mercredi 15.05 à 18:00 au Moloco
Masterclass par Bob Brozman (cf. page 31)

SI VOUS AIMEZ ♥
CHARLEY PATTON / L'ÎLE D'HAWAÏ / WOODY ALLEN

Dans le cadre du festival Green Days de MA Scène Nationale

ATOM HEART MOTHER

DE PINK FLOYD



ATTENTION SOIRÉE EXCEPTIONNELLE !

SAM

25.05

19:00

LA FILATURE (AUDINCOURT)

GRATUIT

Dans le cadre du festival Green Days proposé par MA Scène Nationale, la Rodia de Besançon, le Moloco et l'Orchestre Victor Hugo / Franche-Comté vous proposent de (re)découvrir en live l'une des œuvres mythiques de l'histoire du rock, « Atom Heart Mother » de Pink Floyd. Sur scène un groupe de rock a été spécialement constitué pour l'occasion avec Mista Purple (Two Tone Club / 65 Mines Street) aux claviers, Lionel Beauque (LB Goodson / ex-Welcome To Jullian) à la guitare, Sylvain Bombléd à la batterie (ex-Generic et Second Rate) et Furious Fred à la basse (ex-Generic). Les quatre musiciens seront accompagnés par un chœur, une grande section de cuivres, des cordes Près de 80 personnes sur scène pour un grand feu d'artifice rock !

En introduction, ce concert sera aussi l'occasion d'apprécier l'Orchestre Victor Hugo Franche-Comté dans des œuvres de Giner et Chostakovitch, et d'écouter le prestigieux quatuor Debussy, invité spécial de cette soirée, dans des pièces de Ravel et de Mellits.

→ Ce spectacle est une coproduction avec La Rodia,
MA Scène Nationale, L'Orchestre Victor Hugo / Franche-Comté,
avec le concours de MA Scène Nationale



♥ SI VOUS AIMEZ
PINK FLOYD / MAURICE RAVEL / EDGARD VARÈSE

By Les JMF

FESTIVAL

LA SCÈNE RÉGIONALE DES 11-20 ANS

IMAGINE

DIM

26.05

14:00



GRATUIT

Organisé par les Jeunesses Musicales de France, *imagine* présente six groupes amateurs lauréats du festival 2013 en Franche-Comté : Killeurs de la rime, Los Fuentes, Phonograff,

POC, Marcel Crew et The Way Back. Du rap au blues en passant par le rock, le beat box et le funk, différents styles musicaux à découvrir et redécouvrir pour le plaisir des oreilles !

En 30 éditions, *imagine* s'est imposée comme LA scène régionale des 11-20 ans. Aujourd'hui, cette rencontre reste la seule opération de cette envergure en Franche-Comté. Elle a su conserver son esprit de départ tout en s'inscrivant désormais dans un réseau de plus grande ampleur. Chaque groupe dispose de 25 minutes sur scène.

→ Plus d'info :

<http://fc.imaginefestival.fr>

www.facebook.com/imagine.jmf.fc

KEEP THE BUTTSHAKERS THE FAITH

+ DJ TEMPO (BACKTIMER)

7



VEN
31.05
21:00

7€ (PRÉVENTE ABONNÉS)
10€ (PRÉVENTE
& ABONNÉS SUR PLACE)
13€ (GUICHET)

GRATUIT POUR LES DÉTENTEURS
CARTE AVANTAGES JEUNES



La soul music investit définitivement Le Moloco ! Les Productions de l'Impossible et Le Moloco proposent une nouvelle soirée Keep The Faith pour ce trimestre. Le principe reste inchangé : la déco sixties et l'ambiance d'un autre temps sont confiés à Plume (déjà responsable de la déco du Moloco) et le son furieusement dansant. Invité de cette #7, The Buttshakers et leur soul garage furieuse. Portés par une chanteuse originaire des USA diablement charismatique et à la puissance vocale étonnante, les sets des Buttshakers ont la réputation de toujours transformer les salles en dancefloor. Après avoir fait leurs preuves et enflammés la piste de la seconde édition des Keep the Faith (alors au Studio des 3 Oranges) en 2011, les Buttshakers reviennent avec un nouvel album et un nouveau line-up pour investir la première fois la scène du Moloco.

Second ingrédient de cette folle soirée, la présence du rémois DJ Tempo. Maître des platines dans les soirées Back In Time proposées à la Cartonnerie de Reims, ce backtimer nous régalerà de ses meilleures galettes Northern Soul pour embraser le dancefloor du Moloco.



♥ SI VOUS AIMEZ
ETTA JAMES / SHARON JONES / ARETHA FRANKLIN

PETER UNPLUGGED VON POEHL

En partenariat avec MA Scène Nationale



SAM
01.06
20:30

LA DAMASSINE - VANDONCOURT

GRATUIT



→ DANS LE CADRE
DU FESTIVAL
GREEN DAYS

Du vendredi 24 mai
au samedi 1^{er} juin,
MA scène nationale
se met au vert et vous
propose un programme
« outdoor » : théâtre,
danse, cirque, musique,
parcours immersifs,
gastronomie, ateliers,
exposition... Tout le
monde dehors !



Après avoir annoncé ses dates d'inauguration dans ce lieu magique qu'est la Damassine, le Moloco réinvestit les vergers pour présenter Peter Von Poehl. L'ex guitariste d'AS Dragon jouera « unplugged » à l'occasion du festival Green Days, transformant la traditionnelle pop folk en véritable conte de fées. Ses mélodies imparables, son grain de voix reconnaissable et des sonorités on ne peut plus fraîches vous transporteront directement dans les étoiles. Le songwriter suédois demeure inclassable — ni folk, ni pop — mais navigue avec grâce au milieu de mixtures instrumentales parfaitement dosées. Il est de ces créateurs qui creusent leur sillon et qui parviennent à des formes aiguës de singularité. Sa prestation vous emmènera hors du temps et sera d'autant plus appréciable autour d'un jus de pomme ou d'une bière artisanale ! Dès 19h, venez pique-niquer dans le magnifique cadre de la Damassine à Vandoncourt. Une buvette avec de la petite restauration vous seront proposées. Vous pouvez aussi venir directement avec votre pique-nique...

SI VOUS AIMEZ ♥
JEFF BUCKLEY / SYD MATTERS / L'ARNACOEUR

LA EN 1 CLIN PROG D'ŒIL

AVRIL

Jeu 04.04 → 20:30

Jukebox de l'impossible **GRATUIT**

Ven 05.04 → 20:30

Oxmo Puccino + Redouanne Harjane
17.20.23€ / HIP-HOP

Sam 06.04 → 20:30

Original Ska Trad IX
Buster Shuffle + 65 Mines Street
+ The Sarah Connors + Dj Hardmood
7.10.13€ / SKA

Mer 10.04 → 20:30

Wax Tailor
& the dusty rainbow experience
+ Jukebox Champions
19.22.25€ / HIP-HOP

Ven 12.04 → 20:30

The Toxic Avenger + Juveniles
+ Lynch the elephant
9.12.15€ / ELECTRO-POP

Dim 14.04 → 18:00

Demon Vendetta
5€ / SURF

17.04 → 23.04

Impetus festival
avec Behemoth + Cult of Luna
& more / METAL

Ven 26.04 → 20:30

Le bal des enrégés
14.17.20€ / PUNK-METAL

Sam 27.04 → 20:30

Psycho hall of flame
avec The Swampy's + The Swanprats
+ The Violettes
7.10.13€ / ROCK

Mar 30.04 → 19:00

"Cocktail Moloco" by Vibe Inside
5.7€ / ELECTRO



MAI

Jeu 02.05 → 20:30

Jukebox de l'impossible
GRATUIT

Mar 07.05 → 19:00

Fenster
POP **GRATUIT**

Ven 10.05 → 20:30

The Peacocks + The Rebel Assholes
+ The Decline
7.10.13€ / ROCK

Sam 11.05 → 20:30

Michael Schenker Group (MSG)
+ Absolva
19.22.25€ / HARD-ROCK

Mar 14.05 → 19:00

Molokids #2 "Rock n' roll rebel"
par Rotor Jambreks University
5€ / ROCK

Jeu 16.05 → 20:30

Bob Brozman
7.10.13€ / BLUES

Sam 25.05 → 19:00

« Atom heart mother » de Pink Floyd
La Filature (Audincoourt)
ROCK **GRATUIT**

Dim 26.05 → 14:00

Tremplin Imagine (ex-Music Ado)
GRATUIT

Ven 31.05 → 21:00

Keep the Faith #7
The Buttshakers + DJ
7.10.13€ / SOUL

JUIN

Sam 01.06 → 20:30

Peter Von Poehl Unplugged
La Damassine (Vandoncourt)
POP **GRATUIT**

Mer 05.06 → 20:30

Jukebox de l'impossible
GRATUIT

Jeu 06.06 → 20:30

« Ici le bout de la chaîne », un opérap
par la Canaille et le conservatoire
La Mals - Sochaux
5€ **GRATUIT ABONNÉS**
HIP-HOP

Sam 08.06 → 21:00 – 5:00

Soirée Electro's loco #1
avec David Carretta + D'Jamency
+ NoXiCo & more
9.12.15€ / ELECTRO

Ven 21.06 → 23:30 – 2:00

After Rencontres et Racines
(ouverture du bar) **GRATUIT**

Sam 22.06 → 1:00 – 5:00

After Rencontres et Racines
Heymoonshaker + Five Keys &
Brother Contrast (Kaly Live Dub crew)
5€ / HIP-HOP ELECTRO

ICI, LE BOUT DE LA CHAÎNE

UN OPÉRAP PAR LA CANAILLE
ET LE CONSERVATOIRE
DU PAYS DE MONTBÉLIARD



JEU
06.06
20:30

LA MALS - SOCHAUX
TARIF UNIQUE : 5€
GRATUIT
POUR LES ABONNÉS
MOLOCO/POUDRIÈRE

~~~~~  
Pour la soirée à la MALS, l'horaire indiqué est l'heure de début du spectacle. Les portes seront ouvertes dès 20h. Placement libre assis.

~~~~~  
Cette création est coproduite par le Moloco, le Conservatoire du Pays de Montbéliard et le festival Rencontres et Racines avec le soutien de Pays de Montbéliard Agglomération, du Conseil général du Doubs, de la Ville d'Audincourt, de la SACEM et du CNV.

Depuis 2012, Marc Nammour (chanteur de la Canaille) a investi le Conservatoire du Pays de Montbéliard pour bâtir un « opéra rap » inédit avec les forces vives de l'établissement. Accompagné par Jérôme Boivin (nouveau bassiste de La Canaille et de Java), Marc Nammour a élaboré un récit qui retrace le quotidien d'un ouvrier. Un thème particulièrement fort dans le Pays de Montbéliard, terre industrielle mythique par excellence. Bâti comme un opéra, alternant des récitatifs intimes nourris par la plume de Marc Nammour et des moments d'explosion musicale autour de plusieurs titres des deux premiers albums de La Canaille revisités pour l'occasion. Sur scène, Marc Nammour et Jérôme Boivin seront entourés de plus de 40 musiciens : un chœur, des cuivres, un quatuor à cordes, des percussions, des instruments insolites comme le serpent... Les beats électro se mêleront à des sonorités plus acoustiques et à une mise en scène subtile pour aboutir à un opérapp inédit. Un grand moment en perspective.

~~~~~  
♥ SI VOUS AIMEZ  
LA CANAILLE / LA RUMEUR / CLAUDIO MONTEVERDI

# ELECTRO'S LOCO

By Brainstorm'x



10 DJ'S / 2 FLOORS



SAM  
08.06  
21:00-5:00

9€ (PRÉVENTE ABONNÉS)  
12€ (PRÉVENTE  
& ABONNÉS SUR PLACE)  
15€ (GUICHET)

~~~~~  
→ NAVETTES
DEPUIS BELFORT
DISPONIBLES

Brainstorm'x investit le Moloco pour présenter la première édition des soirées «Electro's Loco». Le lieu se transformera en dancefloor géant toute la nuit avec pas moins de 10 DJ au programme, un VJ et deux special shows de la Toupie Désaxée !

~~~~~  
En tête d'affiche de cette soirée, David Carretta (Space Factory / Zone / Gigolo Records) nous fera l'honneur de sa présence. Depuis le milieu des années 90, époque à laquelle il fut le premier DJ français à signer sur le label de DJ Hell, David Carretta est devenu l'un des fers de lance de la scène techno européenne. Il parcourt depuis les clubs du monde entier.

Retrouvez également dans cette soirée :

D'Jamency : Skryptöm / Freshin / Neverending / Human Garden Music / By Pass  
Miss Torn : Criminal Beat Cartel — NoXiCo : Brainstorm'X  
Dash : Emotive Sound — Dj Otis : Vortex Record / Brainstorm'X  
Fluks : Citron Vert — Dj FoX : Brainstorm'X  
Mouldo : 9Zr — D'Joul : Brainstorm'X

~~~~~  
SI VOUS AIMEZ ♥
LAURENT GARNIER / DJ HELL / GESAFFELSTEIN

LE MOLOCO + RENCONTRES ET RACINES

Toujours plus proche du festival, le Moloco s'installera de nouveau cette année sur le site de Rencontres & Racines durant 3 jours. Un stand sera présent dans le village du festival : bar, info, musique, nous serons là pour répondre à vos questions, discuter ou simplement boire un verre.

VEN 21.06 SUR LE FESTIVAL : MOLOCO SOUND SYSTEM

L'équipe du Moloco sera aux platines pendant le festival ! Ambiance 60's garantie : soul, early reggae, rocksteady, ska...

AU MOLOCO 23:30 - 2:00 **GRATUIT**

On prolonge la soirée avec une ouverture au public du bar du Moloco pour boire un dernier verre dans une ambiance musicale de choix.

SAM 22.06 1:00 - 5:00 **5€**

After du festival Rencontres & Racines

HEYMOONSHAKER (BEATBOX BLUES) + FIVE KEYS (DUBSTEP) + BROTHER CONTRAST (BREAKBEAT)

Pour continuer la fête de Rencontres & Racines, le Moloco ouvrira ses portes à partir d'une heure du matin et présentera un plateau qui vous emmènera jusqu'au bout de la nuit.

DIM 23.06 - 15:00

Grande scène
du festival Rencontres & Racines

ICI, LE BOUT DE LA CHAÎNE

Opérap par La Canaille
et le Conservatoire
du Pays de Montbéliard

ILS FONT BOUGER LE PAYS DE MONTBÉLIARD

Atelier des Môles
atelier-des-moles.com

Les Productions
de l'Impossible
productions-impossible.com

Eye Of The Dead
myspace.com/eyeofthedead

L'ord' du jour
myspace.com/lorddujour

Le Route 66
myspace.com/route66montbeliard

Stick-Pin
facebook.com/asso.stick.pin

Le Pinky Bar
myspace.com/pinkybar

Vibe Inside
facebook.com/VibeInside

Brainstorm X

Bloody Zone
bloodyweekend.fr



RETROUVEZ ÉGALEMENT LA PROG' DE NOS AMIS

La Rodia → www.larodia.com

Le Noumatrouff → www.noumatrouff.fr

Au Coin de l'oreille → www.spectacles.aucoindeloreille.org

Le Moulin de Brainans → www.moulindebrainans.com

La Vapeur → www.lavapeur.com

Le Catering Café Music → myspace.com/lecateringcafemusic

LES RDV

DU BAR

LES JUKEBOX DE L'IMPOSSIBLE

Le concept du Jukebox ? Deux platines et des vinyles à foison pour une soirée rock'n'roll axée autour du thème choisi par le DJ de la soirée. Des tonnes de lots à remporter lors du quizz ciné et du blind test dans une ambiance toujours conviviale.

JEU. 04.04 20:30 **GRATUIT** JUKE BOX OF THE DEAD !

Les Productions de l'Impossible laissent les platines aux p'tits gars de l'association Eye Of The Dead ! Préparez-vous donc à recevoir une bonne dose de métal et de hardcore en intraveineuse... et dans les oreilles aussi. Quizz ciné composé de films avec «eye» ou «dead» dans le titre et blind test avec uniquement des zik de tête de mort. Fuck ton Jukebox !

MER. 05.06 • 20:30 **GRATUIT** JUKEBOX, DEAL WITH THE DEVIL

Du pacte faustien des bluesmen, à l'imagerie satanique du Hard-rock, des paroles outrageuses du rock'n'roll à l'anti religion des punks, le diable et la religion ont toujours eu une place importante dans les musiques déviantes et extrêmes; les cinéastes ont tout de suite exploité mythes et croyances pour nous distraire ou nous faire réfléchir. Une relation omniprésente pour de bonnes ou mauvaises raisons...

JEU. 02.05 • 20:30 **GRATUIT** JUKEBOX, A DATE WITH ELVIS

De Sun Records au '68 Comeback Special, de «Don't Be Cruel» à «Suspicious Minds» de «King Creole» à «Viva Las Vegas», la carrière du King est mise à l'honneur lors d'un Jukebox spécial Elvis Presley. Les hits, les pépites méconnues, les BOs, rien ne sera oublié, y compris les reprises des standards.

DIM. 14.04 • 18:00 5€ (TARIF UNIQUE) **APÉRO-CONCERT**

W/ DEMON VENDETTA

Nouveau projet Surf de Nasty Samy (Hawaii Samurai, Seconde Rate, BZP...), de Franz (Nedgeva...), et de Boris (Jack & the Bearded Fisher- men), le combo nous envoie un mix de Surf music, de Trash & crossover sur fond de bande-sons de films d'horreur. Sound System Surf avant et après le concert ! Laissez tomber Stade 2 ce dimanche et sortez votre plus belle chemise à fleur et/ou votre t-s d'Anthrax préféré !!

MAR. 30.04 • 19:00 5€/7€

COCKTAIL MOLOCO BY VIBE INSIDE

Lors de cet apéro mix et restant fidèle à sa politique de découverte des artistes, Vibe Inside vous présentera un panel de dj confirmés qui vous feront vibrer par leurs sons électro en passant par la house, la techno ou la hard techno : Dj KiK, Dj Ensonic , Liz Térîk ,Dj Matt, Dash. Vous aurez la chance de découvrir également un pionnier de la musique électronique en France, Max le sale gosse, Dj international qui a joué dans les plus grands clubs et son set électro techno qui vous fera frémir de plaisir !!!

MAR. 07.05 19:00 **GRATUIT** SOIRÉE DE CLÔTURE DU FESTIVAL LIBRES REGARDS W/ FENSTER

Le Festival Libres Regards est un festival culturel tout public, sur le thème de l'homosexualité. Il se déroule chaque année depuis 2010 au début du mois de Mai. Libres Regards est le seul festival de ce type en France : une programmation pluridisciplinaire (concert, spectacle, danse, cinéma, photographie, conférence, débat), construite sur des partenariats avec les structures culturelles. C'est dans ce cadre que s'inscrit cette soirée de clôture au Moloco. Pour l'occasion, la salle audincourtoise accueillera Fenster. On pourrait passer des heures sur la seule page d'ouverture de leur site, jolie utopie évadée de l'attraction terrestre. Il y a aussi, pour l'apesanteur, la musique de ce beau duo mixte, et new-yorko-berlinois : des chansons de peu de mots, de peu de notes, qui évoquent une jam boudeuse entre le Velvet effondré sur le canapé du troisième album et la pop de crise de The xx ou des Young Marble Giants.

FORMATIONS

Stages, ateliers, master class Le Moloco & la Poudrière vous proposent tout un programme de formations artistique ou administrative.
Ce trimestre : MAO, Atelier d'écriture, Master class Batterie et Guitare Blues...

MAO

INITIATION À CUBASE

SAM. 4 + DIM 5.05

Samedi : 13:30 - 17:30

Dimanche : 10:00-12:00 / 13:00 - 17:00

25€ / 20€ (Abonnés Moloco-Poudrière)

Cette formation est destinée à toutes les personnes et musiciens qui souhaitent acquérir ou approfondir leurs connaissances de base dans l'utilisation de l'outil informatique et du logiciel Cubase pour la production musicale assistée par ordinateur.

De la configuration logicielle et matérielle à la prise de son, en passant par la gestion du midi, de l'audio et les bases des techniques de mixage, les stagiaires travailleront sur un projet commun accompagnés par le formateur.»

Intervenant: Mathieu Kabi, musicien, ingénieur du son Live / Studio (Indie Ear Studio)

Renseignements et inscription :
accompagnement@poudriere-moloco.com

MASTER CLASS BATTERIE AVEC PIERRE BELLEVILLE (THE DO, LOFOFORA, I'AM UN CHIEN !!)

MER. 05.06 • La Poudrière

14:00 – 17:00

20€ / 15€ (Abonnés Moloco-Poudrière)

Gratuit groupes Spaam 2013

Le but de cette master class est de parcourir toutes les techniques de jeu essentielles de la batterie rock au sens large du terme (rock, pop, punk, metal, hardcore, etc...) et de partager l'expérience acquise tout au long d'un parcours professionnel riche ! (de nombreux albums studios et plus de 1500 concerts en France et à l'étranger). La master class se déroulera de la manière suivante :

- Démonstration de batterie sur 2 titres du répertoire de l'artiste
- Analyse du jeu de batterie et du vocabulaire musical de ces 2 titres (les patterns, les breaks, la musicalité...)
- Trucs et astuces pour mettre en pratique les différents éléments des 2 titres et les appliquer à son propre style de jeu et répertoire.
- Travail d'un élément essentiel de la batterie rock moderne : LA DOUBLE PÉDALE
- Echanges avec l'artiste sur toutes les problématiques abordées et plus si affinités ! (L'instrument, le métier de musicien, le développement d'un groupe, etc...).

Renseignements et inscription :
accompagnement@poudriere-moloco.com

MASTER GUITARE AVEC CLASS BOB BROZMANN

MER. 15.05 • Le Moloco • 19:00

31€ (Gratuit Abonnés Moloco, élèves et professeurs du Conservatoire)

Le Conservatoire et Le Moloco vous proposent une master class avec le guitariste Bob Brozman, une icône du blues. Bob Brozman est né à New York en 1954. Guitariste depuis plus de 45 ans, esthète du blues, il est un musicien unanimement apprécié et réputé pour sa technique infatigable. Mais il ne se cantonne pas exclusivement au blues, il aime se frotter aux musiques traditionnelles. Il aborde divers courants musicaux issus d'Afrique occidentale, d'Inde, des Caraïbes ou d'Hawaï, en intégrant des éléments de jazz, funk, hip-hop, ska ou calypso. Musiciens avertis et débutants seront les bienvenus pour participer à cette séance avec ce maître du blues qui en plus d'être un passeur de savoir, est également un showman plein d'humour et de fantaisie.

Renseignements et inscription :
accompagnement@poudriere-moloco.com

LE CENTRE DE RESSOURCE

ACCOMPAGNEMENT & RESSOURCE

Situé dans le hall du Moloco, le centre info ressource est un lieu d'échange, de rencontres et d'information. Ouvert à tous, il permet à tout à chacun de trouver des réponses et de s'orienter dans son projet. Véritable mine d'information sur le monde de la musique, vous trouverez sur place :

- Un fonds documentaire de plus de 150 ouvrages spécialisés,
- Un large choix de magazines spécialisés,
- Une dvdthèque et cdthèque

Vous n'avez pas trouvé de réponse à vos questions dans la documentation présente au centre de ressource ? Vous pouvez prendre directement rendez-vous auprès du chargé d'info du Moloco qui saura vous guider dans vos recherches ou vous orienter vers d'autres sources d'information. Ces rendez vous sont également l'occasion de bénéficier d'un suivi personnalisé de votre projet.

N'hésitez pas à contacter Guillaume Dampenon : accompagnement@poudriere-moloco.com

HORAIRE D'OUVERTURE

Mercredi / jeudi /
vendredi 14:00~19:00
(libre consultation)

KESKESAY ?!?

3

GRATUIT

Keskesay ?! est un rendez-vous proposé par le Moloco et la Poudrière de Belfort afin d'informer le public (groupes, musiciens, assos ou simples curieux) sur des sujets variés traitant de musique au sens large, allant de la construction d'une fiche technique à l'histoire de certaines esthétiques musicales. Un mercredi par mois, à la Poudrière ou au Moloco, ces sessions d'infos vous invitent à faire le point sur le thème du jour, le temps d'un moment convivial autour d'un pot offert pour l'occasion.

LE DROIT D'AUTEUR & LA SACEM, COMMENT ÇA MARCHE ?

→ Mercredi 15.05
19:00 • La Poudrière • Gratuit
Intervenant : Olivier Pillon,
Délégué régional de la Sacem

Cette rencontre est l'occasion de faire le point sur la question du droit d'auteur et de la protection des œuvres. Comment protéger ses morceaux ? Quel est le rôle de la Sacem ? Quelles sont les modalités d'inscription ? Il sera également question des obligations des organisateurs de concerts occasionnels ou réguliers. Après une présentation générale, Olivier Pillon, délégué régional de la Sacem, répondra à toutes les questions qu'auteurs, compositeurs et diffuseurs sont en droit de se poser sur cette institution au service de la création mais qui reste mal connue.

COMPTA : INDIE GESTION !

→ Mercredi 29.05
19:00 • Le Moloco • Gratuit
Intervenant : Jacques Delbart,
formateur indépendant, enseignant à l'Université de Franche-Comté en Droit et Gestion.

Les ressources d'une association, bien que multiples et diversifiées, font souvent la part belle au financement public, aux subventions. Qu'elle soit de nature financière ou sous forme d'avantage en nature, celles-ci sont conditionnées, outre à la pertinence du projet, à un certain degré de formalisation de la demande émise, notamment au niveau comptable. En se basant sur un dossier de subvention type (Cerfa), cette intervention se propose de vous guider dans l'élaboration des documents comptables de bases : le Budget Prévisionnel, le Compte de Résultat et le Bilan Comptable.

INOUIÏ DU PRINTEMPS DE BOURGES CATFISH CRÉDIT MUTUEL 2013



Depuis 2012, le Moloco est devenu l'antenne Franche-Comté du Printemps de Bourges au sein d'une structure nationale, le Réseau Printemps.

Le Moloco pilote l'appel à candidatures en Franche-Comté chaque automne et coordonne l'organisation de l'audition régionale des 4 groupes sélectionnés. A l'issue de ce concert, un jury national, auquel participe le Moloco, se réunit à Paris pour étudier les candidatures de chacune des régions françaises et déterminer l'ensemble des groupes découvertes qui se produiront au Printemps de Bourges. En 2012 au niveau national, l'opération « Les Inouïs du Printemps de Bourges » a rassemblé 3865 candidatures pour 34 groupes sélectionnés au final.

Parmi ces heureux lauréats, la Franche-Comté aura un digne représentant avec le groupe Catfish. Le duo jurassien fait de plus en plus parler de lui avec sa batterie à 4 mains, sa voix et ses guitares brûlantes. Catfish crée une musique qui va à l'essentiel : un son brut et viscéral empreint du blues originel (Skip James, Robert Johnson), mêlé à une certaine culture indé (The Kill, Hell's Kitchen...). Le groupe se produira le 24 avril au Printemps de Bourges et préparera ce concert important sur la scène du Moloco les 15 et 16 avril, à l'occasion d'une résidence en présence de Jean-Pierre Matthieu (coach scénique au Studio des Variétés).

Catfish : www.noomiz.com/catfish

Sélection nationale des « Inouïs » : www.reseau-printemps.com

Le Printemps de Bourges : www.printemps-bourges.com

RÉPÉTITIONS SCÉNIQUES

Les répétitions scéniques permettent au groupe de tester leurs créations en condition live et de préparer au mieux leur passage sous le feu des projecteurs. Concerts ou nouvel album, les scènes du Moloco et de la Poudrière accueillent et accompagnent tous les groupes présentant une actualité et souhaitant travailler leur son, se familiariser avec l'espace scénique ou bénéficier de conseils et d'un regard extérieur.

Ce trimestre, le Moloco accueillera notamment en résidence le groupe Antydot, et 65 Mines Street ainsi que Pihpoh. Un travail sur le son et l'appréhension de l'espace scénique sera quant à lui organisé à la Poudrière pour les groupes Spaam.

PIHPOH

Le nouvel Ep du rappeur belfortain, intitulé *Contre-Temps* sera disponible en téléchargement légal sur toutes les plates-formes dès le 15/04 prochain. L'artiste nous annonce un maxi comme un interlude, une respiration, un souffle qui annonce un album prévu pour 2014. Un Ep qui sonne comme un coup de semonce, un brûlot percutant et incisif, écrit avec les sourcils froncés. Avec quelques belles dates de prévues et un nouveau membre sur scène, le collectif aura de quoi faire trembler les murs du Moloco les 24 & 25/05 prochains.

→ www.pihpoh.net

65 MINES STREET

Les 65 Mines Street investiront la scène du Moloco le temps d'une journée (4 avril) pour préparer dans les meilleures conditions leur nouveau live. La sortie de leur deuxième album est prévue le 6 avril, avec une belle soirée en perspective au Moloco (Original Ska Trad). Fers de lance de la scène montbéliardaise, les 65 Mines Street calent actuellement une tournée qui les conduira un peu partout en Europe pour défendre ce nouveau disque. Le chanteur historique du groupe (Jean-Loose) a été remplacé au micro par Mick, guitariste du groupe et chanteur de Bobby Sixkiller.

→ www.facebook.com/65minesstreet

+ SPAAM PARRAINAGE

SPAAM

LES ACTIONS EN COURS

Quatre formations composent le cru 2013 du SPAAM. Il s'agit des groupes **Feet in the air**, (punk rock / Belfort), **Moukby** (rap / Belfort), **Frikiwik** (Hard Rock / Pays de Montbéliard), et **The Hat Rack Quartet** (Blues / Pays de Montbéliard).

Tous ces groupes vont bénéficier d'actions spécifiques, d'un parcours d'accompagnement à la carte. Au programme, coaching vocal, ateliers de sensibilisation sur diverses thématiques, accompagnement à la répétition, résidence, etc.

THE REBEL ASSHOLES

UNE TOURNÉE EN CHINE ET AU JAPON



Après une année 2012 surchargée (plus de 60 concerts à travers l'Europe dont la majeure partie avec Burning Heads et un 3^e album sorti chez Crash Disques / PIAS), The Rebel Assholes, groupe Punk Rock Montbéliardais parrainé par le Moloco en 2013, continue sur sa lancée avec une vingtaine de dates en

France courant mars, avril et juin en support des Sales Majestés ou encore des Burning Heads et une tournée en Chine et au Japon fin mai / début juin. Ils auront ainsi l'occasion de fouler les planches de salles réputées et de jouer dans des villes telles que Tokyo, Osaka, Pekin ou encore Shangai.

→ therebelassholes.bandcamp.com



ALEXIS HK

CULT OF LUNA LA GALE
FRED WESLEY & THE NEW JB'S

JEUNE PUBLIC : **PETIT NOOF**
(WRIGGLES) A PARTIR DE 5 ANS

HORS LES MURS : LA POUDDRIERE
S'AMUSE A LA PISCINE AVEC
CHAPELIER FOU

ET D'AUTRES SUR :

www.poudriere.com

contact@poudriere.com • 03 84 58 11 77



LES STUDIOS DE RÉPÉTITION

JOURS ET HORAIRES D'OUVERTURE

3 studios de répétition (30m² et 40m²) totalement équipés en sonorisation backline vous accueillent 6 jours par semaine tout au long de l'année. Des régisseurs seront présents pour vous conseiller et vous accompagner dans votre pratique.

Lundi / Jeudi / Vendredi
→ 17:00 - 23:00
Mercredi
→ 14:00 - Minuit
Samedi / Dimanche
→ 14:00 - 19:00

L'accès aux studios de répétition par les musiciens est conditionné au fait de souscrire l'abonnement individuel annuel au Moloco (plus d'infos p.4).

Fermeture estivale du 15.07 au 12.08
L'accès au parking à l'arrière du Moloco est autorisé pour le déchargement du matériel mais interdit au stationnement pendant les horaires d'ouverture de studios.

FERMÉ LE MARDI

TARIFICATION

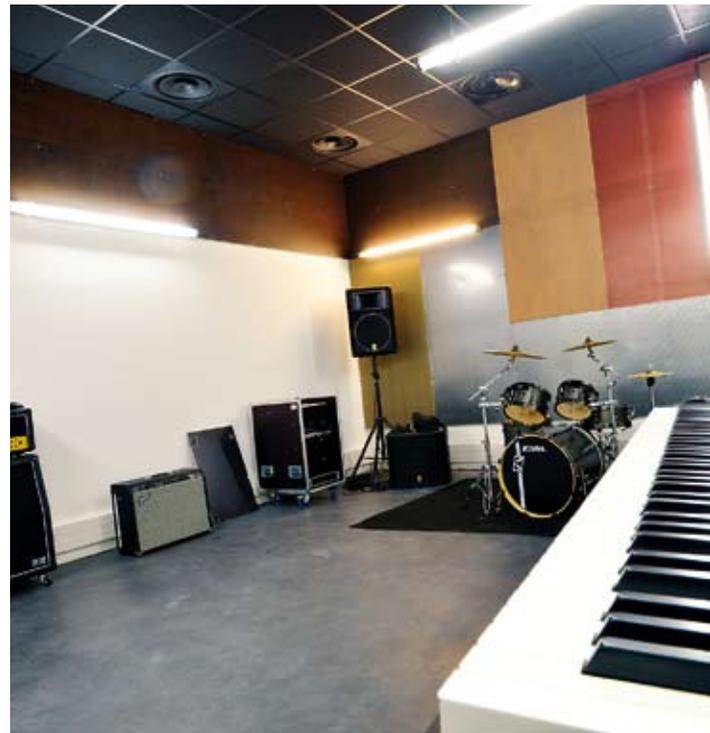
FORMULE	Prix (€ TTC)
1 heure de répétition en solo	3€ pour un musicien seul
Forfait de 30h de répétition en solo	75€ pour un musicien seul (2,5 €/heure)
1 heure de répétition en groupe	5€ pour le groupe
Forfait de 30h de répétition en groupe	120€ pour le groupe (4€/heure)
Forfait de 50h de répétition en groupe	175€ pour le groupe (3,5€/heure)
1 heure de répétition création dans le studio MAO	5€ pour le groupe ou musicien solo
Forfait de 15h de répétition création dans le studio MAO	67,50€ pour le groupe ou musicien solo

MODALITÉS DE RÉSERVATION DES STUDIOS DE RÉPÉTITION

Ligne téléphonique directe pour les réservations :
03 81 30 78 35

(appeler aux horaires d'ouverture des studios)

Par mail : studios@lemoloco.com



POSSIBILITÉ D'ENREGISTREMENT

pour tout renseignement, contactez **Pierre-André Pernin & Jonathan Lafay** :
studios@lemoloco.com

ACTION CULTURELLE

LE MOLOCO PARTENAIRE DU BPJEPS LOISIRS TOUS PUBLICS

En partenariat avec
Trajectoire Formation

Entre janvier et mai 2013, dans le cadre d'un partenariat avec Trajectoire Formation, le Moloco pilote 42h de formation sur la question des musiques actuelles au sein d'un brevet professionnel (BPJEPS) « loisirs tous publics ». Cette formation vise à qualifier essentiellement des animateurs de structures socioculturelles dans l'objectif que ceux-ci puissent porter différents projets dans le domaine des musiques actuelles. Plusieurs sessions de formation sont programmées autour de l'histoire des musiques actuelles, de la réglementation en matière de spectacle vivant, des liens entre enseignement et accompagnement des musiques actuelles, du statut du musicien amateur,... Les stagiaires termineront cette formation par l'organisation d'une animation autour des musiques actuelles au Moloco en mai 2013.

DIMANCHE 28 AVRIL VISITE GUIDÉE DU MOLOCO

Renseignements
et inscriptions :
03 81 31 87 80

En partenariat avec
Pays de Montbéliard
Agglomération

Dans le cadre de son programme d'activités, le service patrimoine de Pays de Montbéliard Agglomération organise des visites guidées de nombreux sites historiques du territoire. En ce début de printemps, le 28 avril prochain, les guides conférenciers vous proposent une promenade à vélo qui fera une halte à 14h sur le site du Moloco. L'occasion de déambuler dans les coulisses de cet équipement dédié aux musiques actuelles, de découvrir les multiples facettes du projet et de se remémorer l'histoire de l'ancien cinéma « Le Lumina ».

Pour terminer cette folle première saison du Moloco, la Médiathèque de Montbéliard et le Moloco vous proposent de (re)découvrir le livre « Du Lumina au Moloco », écrit par Régis Tullon et illustré par les photographies de Daniel Nowak. Edité à l'occasion de l'inauguration du Moloco, il fera l'objet d'une application numérique e-book qui permettra au plus grand nombre de consulter cet ouvrage de façon dynamique dès le 29 juin 2013. Ainsi, à travers différents témoignages, cet apéritif littéraire vous permettra de découvrir l'histoire du Lumina à Audincourt et celle de sa transformation en profondeur qui a donné naissance au Moloco. Lors de cette matinée, la création multimédia « Transform » sera diffusée et l'équipe du Moloco reviendra aussi sur les beaux moments qui ont jalonné la période de préfiguration « hors les murs » et la première saison « intramuros » au Moloco. Un moment de partage.

En 2013, le Moloco pilote un programme d'action culturelle destiné aux détenus de la Maison d'Arrêt de Montbéliard. Entre avril et juin 2013, plusieurs ateliers de pratique artistique seront organisés. Le Moloco proposera également un concert pour les détenus à l'occasion de la fête de la musique avec le groupe Heymoonshaker.

APÉRITIF
LITTÉRAIRE
DU LUMINA
AU MOLOCO
SAMEDI 29 JUIN
10:00
MÉDIATHÈQUE
DE MONTBÉLIARD

GRATUIT

En partenariat
avec la Médiathèque
de Montbéliard



MUSIQUES
À LA MAISON
D'ARRÊT
DE MONTBÉLIARD

Avec le soutien du SPIP,
du Ministère de la Justice
et du Ministère
de la Culture

EN PRATIQUE

NOS PARTENAIRES

La construction du Moloco a été financée par



L'activité du Moloco est financée par



Avec le soutien de



Avec le concours de



REJOIGNEZ L'EQUIPE DES BENEVOLES

JOIN US

Vous souhaitez vous positionner comme un partenaire majeur du Moloco ? Vous désirez-vous investir ponctuellement (soirées thématiques, action culturelle, concerts...)?

Nous sommes en mesure de vous présenter tous les pans de notre activité et de vous faire des propositions adaptées à vos souhaits. N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations.

→ communication@lemoloco.com

→ **03 81 30 78 31**

HORAIRES DES CONCERTS

L'horaire indiqué est celui de l'ouverture des portes. Le début du spectacle commence une demi-heure après (sauf mention contraire)

PROTECTIONS AUDITIVES

Des bouchons d'oreille sont mis à votre disposition gratuitement au bar les soirs de concerts. Si le Moloco s'engage bien sûr à respecter la législation en matière de niveaux sonores, cette mesure permet aux personnes sensibles au son et/ou fatiguées d'avoir une écoute plus agréable.

TARIFS BILLETTERIE

Les tarifs « prévente » indiqués ne prennent pas en compte les frais de location appliqués par les réseaux de billetterie. Une billetterie sans frais de location est ouverte au Moloco (Centre de ressource) du mercredi au vendredi de 14:00 à 19:00.

- Le Moloco : www.lemoloco.com
- Réseau Digitick : www.digitick.com dans les librairies du groupe Chapitre et chez les buralistes et diffuseurs de presse participants à l'opération.
- Réseau France Billet : Office du Tourisme du Pays de Montbéliard, FNAC, Carrefour, Géant, Magasins U – www.francebillet.com
- Réseau Tickenet : Cora, Leclerc, Auchan, Virgin – www.tickenet.fr

L'EQUIPE DU MOLOCO

- David Demange ~ Direction, programmation, action culturelle
 - Dominique Aujouanet ~ Administration
 - Anne-Sophie Roux ~ Secrétariat, comptabilité, billetterie
 - Guillaume Dampenon ~ Accompagnement, Ressource
 - Thierry Jungblut ~ Direction technique
 - Juliette Tomasetti ~ Communication
 - Charlotte Lacroix ~ Assistante communication
 - Pierre-André Pernin ~ Régisseur principal des studios de répétition
 - Jonathan Lafay ~ Régisseur des studios de répétition
 - Philippe Megnin ~ Responsable bar
- Sans oublier nos valeureux techniciens, vacataires et bénévoles.



le Moloco est membre du réseau Fédélima et du Réseau Printemps

Pays de Montbéliard Agglomération a confié la gestion de son Espace de Musiques Actuelles à un Etablissement Public Local autonome et Indépendant (artistiquement et financièrement) dénommé « Le Moloco ». Son Conseil d'Administration est composé d'élus de Pays de Montbéliard Agglomération et de personnalités qualifiées : Martial Bourquin (Président), Murielle Lefranc (Vice-Présidente), Jacky Levôtre, Jean-Louis Guillemet, Patrick Walter, Eric Marcot, Claire Vapillon (FFMJC), Laurent Vinauger (CCN de Franche-Comté à Belfort) et Jean-Charles Lefebvre (PSA).



**WWW.
LEMOLOCO.
COM** 

21, rue de Seloncourt ~ 25400 AUDINCOURT

Tél : 03 81 30 78 30

Du mardi au vendredi

10:00 – 12:00 & 14:00 – 18:00

© Le Moloco / SIRET : 523 204 279 00021

APE : 9004Z / Licences : 1-1048417 / 2-1038802 / 3-1038801

Conception : médiapop + star★light ~ Visuel couverture : Looking for ~ Ayline Olukman (www.aylineolukman.fr)

Imprimé par Estimprim (Montbéliard) à 10000 exemplaires.