

# LE MOLOCO

ESPACE MUSIQUES ACTUELLES  
PAYS DE MONTBELIARD



**Programme #04**

septembre • octobre • novembre • decembre

**2013**

- L'abonnement Le Moloco / La Poudrière - p4
- Flexo Moloco - p5
- La programmation - p6
- La prog en un clin d'œil - p22
- Ils font bouger L'Aire Urbaine et la Région - p29
- Les Keskesays - p31
- Les formations - p33
- Le SPAAM / parrainage - p36
- Inouïs du Printemps de Bourges & Zoom sur Improbab - p37
- L'action culturelle - p38
- Les studios de répétition - p40
- Infos pratiques - p42

## AUTOMNE 2013



Tout juste un an après l'inauguration officielle du lieu, vous avez déjà été plus de 20 000 personnes à fréquenter les activités proposées par le Moloco. Avec près de 100 rendez-vous publics, 70 concerts organisés, 60 groupes répétant régulièrement dans les studios, de multiples soutiens apportés aux groupes locaux et régionaux, des projets de création exceptionnels (La Canaille, Yules...), des actions culturelles en lien avec les établissements scolaires, des partenariats avec les acteurs culturels locaux, cette première saison du Moloco a posé des bases solides pour notre action en faveur du développement des musiques actuelles sur le territoire. Votre engouement et votre confiance sont un encouragement à poursuivre dans cette voie.

Pour le lancement de cette deuxième saison, nous conservons les ingrédients qui ont fait la saveur du démarrage du Moloco : les fameuses soirées sixties « Keep the Faith », les « Molokids » à vivre en famille, des styles musicaux très diversifiés, des têtes d'affiche, des découvertes à ne pas manquer et des artistes locaux et régionaux talentueux. Il y en aura pour tous les goûts ! A partir de cette rentrée, fidèle à sa logique de partenariat, le Moloco lance également un nouveau rendez-vous trimestriel hors les murs avec MA Scène Nationale dans le superbe cadre des Bains Douches de Montbéliard : les soirées « M Club ». L'occasion de découvrir des artistes d'horizons différents tout en émotion et en intimité.

Avant la fin de cette année 2013, le Moloco sera officiellement labellisé « Scène de Musiques Actuelles » par le Ministère de la Culture et de la Communication dans le cadre d'un label partagé avec la Poudrière de Belfort. Une reconnaissance du travail d'ores et déjà accompli et du partenariat étroit bâti avec nos amis belfortains depuis 2010.

*L'aventure continue !*

**David DEMANGE**  
Directeur du Moloco

**RIFFX.fr**  
by Crédit Mutuel

**Toutes les musiques tous les talents !**

Méломanes avertis, musiciens, amateurs ou simples curieux, n'attendez plus pour découvrir Riffx, la nouvelle plateforme dédiée à la musique.

- Une communauté de passionnés !  
Rencontres, entraide, bons plans...
- Du son puissance X  
Nouveaux sons, nouveaux courants...  
Exclu : le test du mur du son...
- Des profils sur mesure  
Ma musique, mes événements, mes fans...

**Crédit Mutuel**  
LA banque à qui parler

CFCM et Caisses affiliées SA coopérative au capital de 2 084 950 080 €, 34 rue du Wacken, 67913 Strasbourg Cedex 9, RCS B 588 505 354.



# L'ABONNEMENT LE MOLOCO LA POUDRIÈRE

## Vous abonner c'est

- **Profiter de réductions** sur tous les concerts du Moloco et de la Poudrière (3€ par rapport au tarif prévente et guichet)
- **Bénéficier d'un concert gratuit** par trimestre au Moloco et à la Poudrière (6 concerts par an)
- **Avoir accès aux studios de répétition** du Moloco avec son groupe (chaque musicien doit être abonné)
- Être choyé par nos soins (cadeaux...)
- Recevoir les programmes du Moloco & de la Poudrière à domicile chaque trimestre

## Combien ça coûte ?

- **16€** : plein tarif
- **12€** : demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, étudiants, jeunes de moins de 26 ans, titulaires de la carte Cézam, membres du CE Peugeot, de la carte culture MGEN, abonnés du Granit & MA Scène Nationale, La Rodia, La Vapeur, Le Noumatrouff, Le Moulin de Brainans
- **6€** : titulaires de la carte avantage jeunes 2013-2014 résidant dans le Pays de Montbéliard.
- L'abonnement est valable 1 an à partir de la date d'achat

## Où l'acheter ?

Au Moloco, à la Poudrière de Belfort  
et sur [www.lemoloco.com](http://www.lemoloco.com)  
Infos et renseignements :

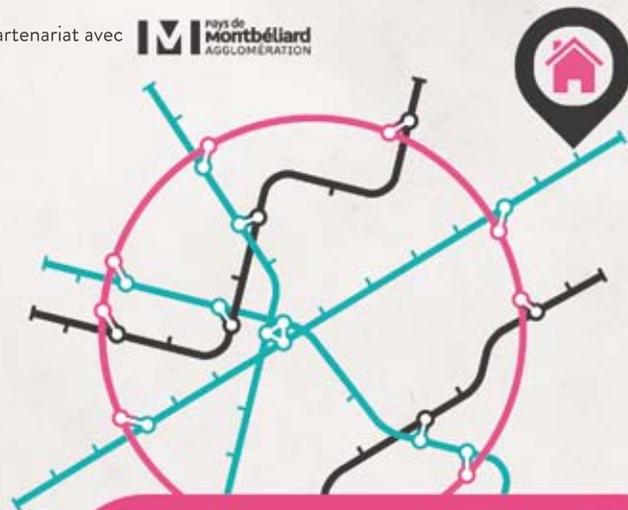
[contact@lemoloco.com](mailto:contact@lemoloco.com) / 03 81 30 78 30

**# Flexo Moloco** est un service de soirée au départ du Moloco à Audincourt. Après les concerts signalés, une navette vous ramène à domicile pour 1.20 € (le prix d'un ticket de bus) et vous permet ainsi de profiter pleinement de la soirée !

Il vous suffit de préciser au conducteur votre destination, les itinéraires sont flexibles et organisés en fonction des arrêts de descente des passagers. Tous les points d'arrêts du réseau de la CTPM peuvent être desservis.

**Attention ! Un seul départ en fin de soirée !**

En partenariat avec



# JUKEBOX de L'IMPOSSIBLE

# The End

20:30

**JEU 05.09**

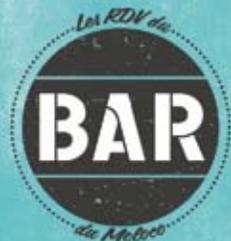
**GRATUIT**

Après plus de cinquante rendez-vous au compteur (du Pinky Bar au Moloco), le Jukebox de l'Impossible tire sa révérence. Des centaines de quizz diaboliques, des milliers de pépites vinyles sélectionnées pas les meilleurs Selecta de l'Underground (Rockabilly grinçant, Garage primitif, Surf Music, Rocksteady, Street Punk, Psychobilly...), des millions de cadeaux prestigieux, des parties de Baby-foot interminables...

Un nouveau concept de rendez-vous gratuits au bar verra le jour en 2014 ! Restez attentifs !

Le Jukebox est mort, vive le Jukebox!

By Les Productions de l'Impossible



# NOIZEGATE #2 DJ PONE

+ DA OCTOPUSSS

+ CHRISTINE

+ HANTISE

+ VALY MO

21:00 → 04:00

**SAM 14.09**

(prévente abonnés) **11€**

(prévente & abonnés sur place) **14€**

(guichet) **17€**

Pour cette seconde édition de la NOIZEGATE, l'association Eye of the Dead investit le Moloco et réunit 5 DJ's et groupes pour vous proposer une soirée électro de 21h à 4h du matin.

Les hostilités seront lancées par 2 groupes alsaciens : d'abord VALY MO, jeune dj du label Boxon Records qui débarque de Mulhouse puis les 2 Strasbourgeois de HANTISE qui nous reviennent avec leur électro-dub step survitaminé.

Place ensuite à CHRISTINE, le duo de la scène électro française qui monte viendra chauffer le Moloco cher à Stanley Kubrick, mais à la sauce Stephen King.

DJ PONE, leader du groupe Birdy Nam Nam et champion du monde DMC, prendra les platines pour nous présenter son mix-électro des plus énergiques.

Enfin, DA OCTOPUSSS célèbre grâce à ses BO de films (Banlieue 13, Dikkenek...) et connu par ses masques de pieuvre, clôturera la soirée avec un live dark et oppressant comme il en a le secret.

By Eye Of The Dead

♥ Si vous aimez **Birdy Nam Nam / Justice / Gesaffelstein**

# Anniversaire EYE OF THE DEAD FUCK YOU I'M DJ #01

Pour fêter son 7ème anniversaire, EYE OF THE DEAD organise sa première soirée "Fuck You I'm DJ!!" qui fait déjà parler la jet set de toute la planète, de Hollywood à Saint-Tropez en passant par Audincourt.

Affrontez vos pires ennemis sur le ring du Moloco. Seul ou accompagné, passez 3 des meilleurs titres de votre répertoire. Tous les styles de musique sont acceptés (Métal, Rock, Electro, Hip Hop, Ska...) et sur tous supports (Vynil, CDs, Ipod, Iphone, ...) dans un seul but : faire saigner les oreilles de vos concurrents. Vous pourrez gagner de nombreux lots (CD, tee shirts, places de concerts...) et devenir le maître jedi d'un soir ! Inscrivez-vous gratuitement sur [eyeofthedeat@gmail.com](mailto:eyeofthedeat@gmail.com) dans la limite des places disponibles.

Pour agrémenter la soirée, diverses activités telles que le truculent « chamboule-tout », la trépidante pêche mystère ou encore la palpitante pesée de courgette vous seront proposées le tout sur fond de rock'n'roll.

20:30

**SAM 21.09**

GRATUIT



Apéro Concert

# KARELL



19:00

**VEN 27.09**

GRATUIT

Diplômée de musicologie, Karell part à la rencontre de l'auteur qui saura mettre en mots ses sensations. Son univers, ce sont les sonorités mais la musique, seule, lui paraît un peu silencieuse. Quant au mot, sans musique, elle le trouve trop nu, chacun devant être tour à tour l'écrin de l'autre.

Alors un piano, une voix, en hommage à la chanson française et au public.

Si l'âme de Barbara la visite souvent, il ne saurait y avoir de comparaison parce que l'émotion n'a pas de modèle.

Chaque interprétation est un aveu, une confiance, un sourire, une complicité.

Un talent répétant dans les studios du Moloco à découvrir

By Karell Productions

# KEEP THE FAITH #8 ROY ELLIS

aka Mr Symarip

feat 65 MINES STREET

& THE MAGIC THREE

+ Dj Eva Donat

21:00

**VEN 04.10**

7€ (prévente abonnés)

10€ (prévente & abonnés sur place)

13€ (guichet)

Nouveau retour dans les 60's pour cette Keep The Faith de rentrée ! Les ingrédients qui font le succès de ces soirées proposées par le Moloco et les Productions de l'Impossible seront présents : une déco 60's, un bar à shooters, un top DJ Northern Soul pour faire danser jusque tard dans la nuit et un live d'exception.

Pour cette 8ème édition, on remet le couvert avec un petit clin d'œil à l'inauguration de la salle il y a tout juste un an. Sur scène : Roy Ellis aka Mr Symarip et un backing band de choix : les 65 Mines Street & The Magic 3 (section cuivres) ! Leur prestation lors de cette soirée constitue le point de départ d'une tournée européenne commune. Après son passage remarqué en guest lors de l'inauguration, le leader du mythique groupe de reggae anglais Symarip au costume doré et aux chaussures en croco revient pour vous faire danser toute la nuit ! Préparez-vous à chanter et à danser sur les tubes de Roy : Skinhead girl, Skinhead moonstomp ... Les artistes vous préparent également quelques surprises autour du répertoire Soul...

Révisez vos pas de danse, lustrez votre Vespa et enflevez votre plus beau costard ou votre plus belle robe vintage pour vous fondre au mieux dans le décor signé une nouvelle fois Plume, de notre côté on s'occupe de talquer le parquet !

En collaboration avec Les Productions de l'impossible



Si vous aimez

Aretha Franklin / The Specials / Motown



# REGGAE SINGERS CONTEST #2



20:30

**SAM 05.10**

(prévente) **5€**  
(guichet) **7€**

Quel(le) chanteur(euse) reggae du grand Est remportera une tournée avec son groupe/soundsystem et bien d'autres gains ?

Uppertone et [www.reggae-est.fr](http://www.reggae-est.fr) s'associent une nouvelle fois pour le 2ème - Reggae Singers Cont-EST- afin d'élire en LIVE le chanteur qui remportera une série de concerts avec son groupe, des articles dans la presse spécialisée grâce à nos partenaires officiels et d'autres "gains". Un jury et le public se prononceront lors du contest LIVE (10 sélectionnés) le samedi 5 octobre 2013 au Moloco en direct. En 2012 c'est Mystic Loïc (Mystical Faya) qui avait remporté la 1ère édition. Qui sera le grand vainqueur en 2013 ?

[www.reggae-est.fr](http://www.reggae-est.fr) - <http://asso-uppertone.blogspot>

By Uppertone

Si vous aimez ♥

**Bob Marley / Broussai / Max Romeo**



# DAGOBA + SLAUGHTERERS



20:30

**VEN 11.10**

**9€** (prévente abonnés)  
**12€** (prévente & abonnés sur place)  
**15€** (guichet)

Fer de lance de la scène métal française et européenne, Dagoba est une véritable machine de guerre. Avec leur nouvel album sorti en mai 2013, les Marseillais ont sans conteste passé un cap. Produit par Logan Mader (ex-Machine Head, Soulfly), ce disque dévoile des compositions matures et un très très gros son. Blast beats de folie avec Franky Costanza à la batterie, chant puissant, guitares acérées, tous les ingrédients sont réunis pour vous garantir un très gros concert !

En première partie, le jeune groupe héricourtois Slaughterers foulera pour la première fois la scène du Moloco, après des passages remarquables au festival Impetus et au FIMU au printemps dernier. Un concentré de puissance et de talent.

♥ Si vous aimez

**Pantera / Gojira / Machine Head**



# MÉDINE

## + TIERS MONDE

### + DIZDA

20:30

# SAM 19.10

12€ (prévente abonnés)

15€ (prévente & abonnés sur place)

18€ (guichet)

Après DJ Muggs et Q-Bert en 2011, Youssoupha en 2012, c'est au tour de Médine d'assurer la place de tête d'affiche musicale d'Urban Session. Membre du label Din Records et du collectif la Boussole, Médine est considéré comme le porte-voix de toute une génération. Il est l'une des grandes figures du Rap hexagonal. Musulman pratiquant, son discours est juste et n'est jamais tendre avec sa propre communauté. Le rappeur emprunte les sentiers défrichés par Akhenaton. Ses références politiques, philosophiques et historiques font réfléchir plutôt qu'attiser la haine. Il revient avec un tout nouvel album et un live percutant qui marquera l'ouverture du festival Urban Session.

Comme Médine le déclare dans ses textes "le rap c'est du bruit qui pense" ... Lors de cette soirée, la salle audincourtoise accueillera également le penseur de Tiers Monde. Signé chez Din Records, Tiers Monde pose un rap "instructif". Loin de l'égotrip le MC du Havre distille dans ses textes revendications et dénonciations des inégalités raciales au travers de vérités historiques, et donne à l'auditeur l'impression d'être moins "bête". Pour assurer la 1ère partie de cette soirée, le jeune groupe Dizda a été choisi par les organisateurs du festival après un appel à candidatures. Le groupe bénéficiera d'un accompagnement scénique au Moloco en amont du concert.

**Dans le cadre du festival Urban Session**

♥ Si vous aimez **Kery James / IAM / Youssoupha**



# NOCTURNE ETUDIANTE

# CAPE TOWN EFFECTS

## + SINAI

### + DJ

23:00 → 04:00

# MER 23.10

Soirée réservée aux étudiants de L'Aire Urbaine

5ème édition de la "Nocturne Etudiante" au Moloco avec un line-up de choix ! Le concept est simple : un parcours dans les lieux culturels du Pays de Montbéliard et un after au Moloco ! Cette soirée est réservée à l'ensemble des étudiants de l'Aire Urbaine (Belfort, Montbéliard, Sevenans). Pour l'évènement, le tout nouveau projet défendu par Jarring Effects, à savoir Cape Town Effects, sera sur scène. Live band de 7 personnes orienté Electro Hip-Hop, Cape Town Effects est une création 2013 dans le cadre de la saison interculturelle Sud-Africaine en France du 1er mai au 31 décembre 2013.

Cette soirée sera également l'occasion de (re)découvrir le Belfortain Sinai qui a enflammé la scène de l'Arsenal au FIMU à la fin du printemps dernier. Une solide entrée en matière !

Pour terminer la soirée, musique électro et dj set au programme jusque tard dans la nuit !

**avec le soutien de Pays de Montbéliard Agglomération**

→ 100 places offertes aux abonnés Moloco - Poudrière uniquement sur réservation à [contact@lemoloco.com](mailto:contact@lemoloco.com)

Des navettes seront à disposition pour les étudiants.

# THA TRICKAZ

+ DJ NELSON

+ D-BANGERZ

+ ILLSPOKINN

+ UNZIPP + DJ YOUL

+ DIRTY BLOND3 + O'DUB

21:00

## SAM 26.10

(prévente abonnés) 9€

(prévente & abonnés sur place) 12€

(guichet) 15€

Pour la clôture de leur saison, après une Red Light Jam de folie en juin à Chauv, l'association belfortaine All 90 propose un très gros line-up pour cette soirée au Moloco. A cette occasion, la vidéo de la Red Light Jam 2013 by Nocode Prod sera projetée en avant-première.

Pour donner le ton de ce deuxième round des soirées "Lucha !!", c'est le New-Yorkais Illspokinn qui ouvrira les hostilités avec son groove incroyable et ses freestyles de génie. On monte ensuite d'un cran avec les Mulhousiens de D-BangerZ, véritables révélations de la scène Hip-Hop française avec leur mélange de Rap et de Dubstep. Grosse ambiance garantie dans la foulée avec DJ Nelson, champion du monde DMC et maître incontesté des platines, et les fous furieux de Tha Trickaz. Composé de Pho (Dirtyphonics) et DJ iRaize, le duo a mis le feu aux scènes des plus grands festivals.

Dans le bar du Moloco, espace chill-out avec Unzip (deep house - Nancy), DJ Youl (funkybreak - All 90), Dirty Blond3 (deep house - Belfort) et O'Dub (electro druggy - Nancy).

ARE YOU READY ??????

By ALL 90

Si vous aimez 

Skrillex / Q-Bert / A Tribe Called Quest



# HALLOWEEN PARTY REVEREND BEAT MAN

+ CHICKEN DIAMOND

+ THEY CALL  
ME RICO

+ DJ

20:30

## JEU 31.10

6€ (tarif unique)

Soirée gratuite pour les abonnés Moloco / Poudrière.

Attention, soirée exceptionnelle pour fêter Halloween en mode Rock n' Roll au Moloco ! Décoration spéciale by Plume, stands de coiffure et de maquillage gratuits orchestrés par l'équipe du Bloody Week-End, soundsystem Rock Garage avec des DJs au bar et une "messe" Rock dans la grande salle avec des one man bands d'exception.

Point d'orgue de cette cérémonie d'Halloween : le prêche du mythique Reverend Beat Man. Depuis 10 ans, cet homme-orchestre à la voix si particulière est le maître du Blues Trash. Que ce soit en solo ou avec son groupe The Monsters, il est l'une des grandes figures du paysage Rock actuel.

Pour préparer au mieux la cérémonie du Reverend, deux one-man bands chaufferont la salle : Chicken Diamond et They Call Me Rico.

Mêlant des influences Punk et Blues, Chicken Diamond est l'inventeur d'un nouveau style musical nommé "blunk". Voix déchirée, guitares tranchantes, grosse caisse de fortune, le Lorrain est sans conteste la relève du Blues Trash.

Pour ouvrir cette cérémonie d'Halloween au Moloco, le Raw Blues de They Call Me Rico donnera le ton. Projet solo du chanteur de Madcaps, ce musicien navigue dans les terres du Blues et du Rock n' Roll des origines, sans artifice ni édulcorant, avec une énergie électrique.

Si vous aimez 

The Monsters / Screaming Jay Hawkins  
/ John Carpenter



# CECI N'EST PAS UN # CONCERT



19:00

**MER 06.11**

**GRATUIT**

Le Pôle de composition et de création du Conservatoire du Pays de Montbéliard s'empare à nouveau du Moloco pour un étonnant parcours acoustique. Dépaysement assuré !

Second rendez-vous pour « Ceci n'est pas un concert » qui renforce un peu plus le partenariat entre le Moloco et Le Conservatoire du Pays de Montbéliard. Entre apéro et électro, des performances musicales, des improvisations, des happenings inattendus surprenants pour les oreilles créeront l'événement dans le bar du Moloco.

Installation sonore ? Création numérique ? Performance d'artiste ? Ceci n'est pas vraiment un concert ... c'est bien plus que cela ... parce que c'est autre chose ... parce que c'est autrement ... mais venez et laissez-vous surprendre !

**Direction artistique : Lorenzo Bianchi**

En partenariat avec le Conservatoire du Pays de Montbéliard dans le cadre du festival **ARS NUMERICA** de MA Scène Nationale

♥ Si vous aimez **György Ligeti / Alva Noto / Merzbow**

# BIONIC ORCHESTRA 2.0 (Ezra)

**+ DUDY**

20:30

**SAM 09.11**

(prévente abonnés) **10€**

(prévente & abonnés sur place) **12€**

(guichet) **14€**



Après avoir accueilli Underkontrol avant l'ouverture du lieu, Heymoonshaker ou encore le maître du genre Rahzel, le Moloco poursuit son exploration des terres du beatbox.

Ainsi, dans le cadre du festival Ars Numerica proposé par MA Scène Nationale, le Moloco accueillera cet automne "Bionic Orchestra 2.O", le nouveau spectacle du beatboxer Ezra. Equipé d'un gant interactif lui permettant de moduler les sons qu'il produit et de contrôler un orchestre virtuel, Ezra a imaginé un spectacle d'un nouveau genre, où le beatbox se mêle à la vidéo et à des flux lumineux. Une expérience inédite à vivre avec celui qui dispose d'une aura internationale dans le monde du beatbox et qui fut le beatboxer attiré de Camille pendant toute une tournée.

Pour bien conclure cette soirée, vous pourrez découvrir le talent du platiniste Dudy, DJ hip hop / électro basé dans le Pays de Montbéliard et récent lauréat du contest DJ de Strasbourg.

**Cette soirée est proposée par MA Scène Nationale dans le cadre du festival Ars Numerica**

Si vous aimez **Rahzel / Amon Tobin / DJ Netik** ♥

# CASCADEUR + CHÂTEAU MARMONT

20:30

## JEU 14.11

(prévente abonnés) **9€**

(prévente & abonnés sur place) **12€**

(guichet) **15€**

La pop du temps présent est à l'honneur pour cette soirée au Moloco !

Après un premier album très remarqué sorti en 2011, "The Human Octopus", qui comprenait l'hymne pop "Walker", Cascadeur revient avec un nouvel album qui sortira le 26 août 2013, "Ghost Surfer" et un nouveau live. Armé de son fameux casque sur scène immédiatement identifiable, ce formidable auteur-compositeur-interprète déploie un univers onirique, quasi-lunaire et empreint de mystère. Envoûtant. Il débarque de nouveau dans l'Aire Urbaine deux ans après son magnifique concert accompagné d'un orchestre classique au Granit de Belfort dans le cadre du festival Generiq 2011.

Cerise sur le gâteau de cette soirée au Moloco : la présence de Château Marmont. Véritable pépite pop aux allures rétro futuristes, ces amoureux des synthétiseurs vintage viennent de sortir un magnifique album intitulé "The Maze", mêlant beats électroniques et mélodies imparables. Après avoir remixé de nombreux artistes (dont Cascadeur), Château Marmont clôturera de la plus belle des manières cette soirée au Moloco.



Si vous aimez

**Anthony & The Johnsons / Phoenix / Radiohead**



# GénéRiQ

LE FESTIVAL DES TUMULTES MUSICAUX EN VILLES  
du 18 au 24 Novembre 2013  
Belfort - Besançon - Mulhouse - Dijon - Pays de Montbéliard - Épinal

crédit photo: Stephanie Durbic

**GénéRiQ Festival revient du 18 au 24 novembre 2013**

Un festival atypique proposé par les Eurockéennes de Belfort, la Vapeur de Dijon, la Rodia de Besançon, la Poudrière de Belfort, le Noumatrouff de Mulhouse et le Moloco, Espace Musiques Actuelles du Pays de Montbéliard.

Un festival de découvertes musicales qui investit les clubs, les appartements et toutes sortes de lieux insolites.

Programmation complète à venir sur [www.generiq-festival.com](http://www.generiq-festival.com) et deux rendez-vous à découvrir en avant-première dans ce programme trimestriel du Moloco

# GN RQ

Ciné Concert

# TOM & JERRY

«LA TERRE  
TREMBLE»  
pour les Kids

17:00

## SAM 23.11

GRATUIT

Cinéma le Colisée – Montbéliard

**LA TERRE TREMBLE !!!**, combo rennais surréaliste, se frotte à l'exercice jubilatoire du ciné-concert en réinterprétant une bande-son débridée des courts-métrages d'animation « **Tom et Jerry** » des studios **Van Beuren** (1933). Rythmes frénétiques et lancinants, mélodies classiques et offensives, sons chauds-froids, la musique s'imbrique de manière ludique à l'univers baroque, comique, absurde, et parfois cruel de ces dessins animés des origines. En duo pour l'occasion et en avant-première, **LA TERRE TREMBLE !!!** propose un dispositif scénique spécial constitué d'une batterie, d'une guitare, d'une basse, d'orgues, de bricolages électroniques et autres objets sonores : drôle, burlesque et effréné.

*A voir en famille !*

en partenariat avec **Le Colisée** et l'association **Le Cinéma et Rien d'Autre**

♥ Si vous aimez **Gablé / Can / Tom & Jerry**

# GN RQ

# ELEKTRONISCHE STAUBBAND

20:00

(Yann  
Tiersen)

## DIM 24.11

GRATUIT

Musée du Château – Montbéliard

Derrière ce nom tiré d'un rêve de paradis perdus krautrock se cachent (à peine) trois voraces de musique, qui, malgré un rythme de vie qui défie l'entendement, trouvent le temps de se lancer dans un nouveau projet haut en promesses : des synthés, beaucoup de synthés, des vieux des beaux, et, pour les caresser amoureusement, les doigts agiles de Yann Tiersen, de Lionel Laquerrière (Nestorisbanca, Yann Tiersen) et de Thomas Poli (Montgomery, Dominique A), ou trois des plus incroyables musiciens qu'on ait eu l'occasion de voir de près. A eux trois et leur montagne de claviers qui feront rêver les connaisseurs, ils composent des titres 100% analogiques, l'oeil rivé sur les rivages cosmiques que CAN, NEU et Kraftwerk avaient foulé du pied dans les années 70.

En partenariat avec **les Musées de Montbéliard**

→ **Attention jauge limitée !** Réservation conseillée par téléphone au 03 81 30 78 30 ou par mail à [contact@lemoloco.com](mailto:contact@lemoloco.com)

♥ Si vous aimez **Yann Tiersen / Kraftwerk / Depeche Mode**

## SEPTEMBRE

Jeu 05.09 → 20:30  
**Jukebox de l'impossible**  
 Gratuit

Sam 14.09 → 21:00

**NOIZEGATE #2**  
**DJ PONE + Da Octopuss**  
 + Christine + Hantise  
 + Valy Mo  
 11.14.17€ / by Eye Of The Dead

Sam 21.09 → 20:30

**Fuck you i'm DJ #01**  
 Gratuit

Ven 27.09 → 19:00

**Apéro concert Karel**  
 Gratuit

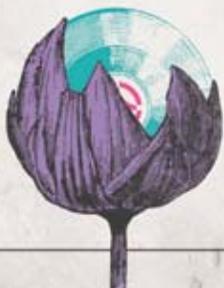
## OCTOBRE

Mer 02.10 → 19:00

**Keskesay**  
 La technique @ La Poudrière  
 Gratuit

Ven 04.10 → 21:00

**KEEP THE FAITH #8**  
**ROY ELLIS (Mr Symarip)**  
**feat 65 Mines Street**  
**& The Magic Street**  
 + DJ Eva Donat  
 7.10.13€ / en collaboration avec  
 les Productions de l'Impossible



Sam 05.10 → 20:30  
**REGGAE SINGERS**  
**CONTEST #2**  
 5.7€ / by Uppertone

Ven 11.10 → 20:30

**DAGOBA**  
 + Slaughterers  
 9.12.15€

Sam 19.10 → 20:30

**MÉDINE**  
 + Tiers Monde  
 + Dizda  
 12.15.18€ / dans le cadre du  
 festival Urban Session

Mer 23.10 → 23:00

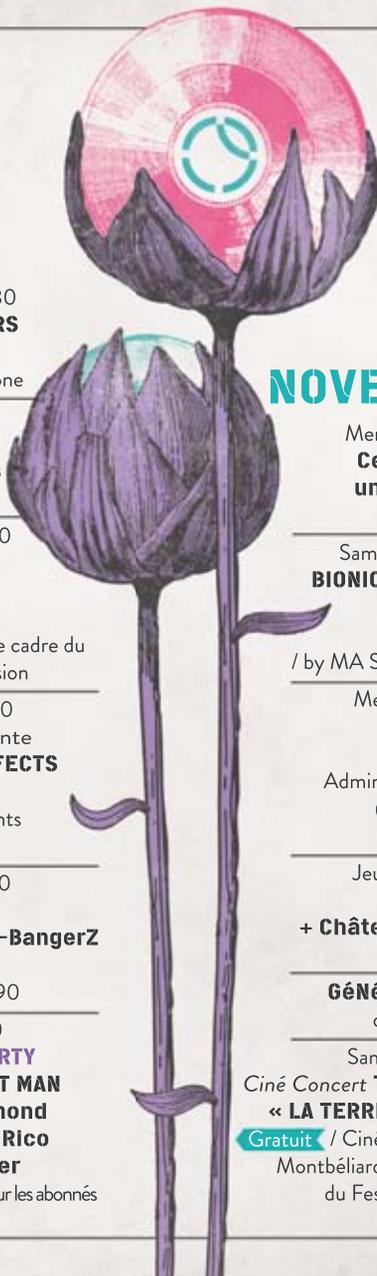
Nocturne étudiante  
**CAPE TOWN EFFECTS**  
 + Sinaï + DJ  
 réservé aux étudiants  
 de L'Aire Urbaine

Sam 26.10 → 21:00

**THA TRICKAZ**  
 + DJ Nelson + D-BangerZ  
 + Illspokinn  
 9.12.15€ / by All 90

Jeu 31.10 → 20:30

**HALLOWEEN PARTY**  
**REVEREND BEAT MAN**  
 + Chicken Diamond  
 + They Call me Rico  
 + DJ Mike Turner  
 6€ / Gratuit pour les abonnés



## NOVEMBRE

Mer 06.11 → 19:00

**Ceci n'est pas**  
**un concert #2**  
 Gratuit

Sam 09.11 → 20:30

**BIONIC ORCHESTRA**  
 + Dudy  
 10.12.14€  
 / by MA Scène Nationale

Mer 13.11 → 19:00

**Keskesay**  
 Production,  
 Administration et Cie  
 @ La Poudrière  
 Gratuit

Jeu 14.11 → 20:30

**CASCADEUR**  
 + Château Marmont  
 9.12.15€

**GénéRIQ Festival**  
 du 18.11 au 24.11

Sam 23.11 → 17:00

Ciné Concert **TOM & JERRY**  
 « LA TERRE TREMBLE »  
 Gratuit / Cinéma le Colisée •  
 Montbéliard / dans le cadre  
 du Festival GénéRIQ

Dim 24.11 → 20:00

**ELEKTRONISCHE STAUBBAND**  
**(Yann Tiersen)**

Gratuit / Musée du Château •  
 Montbéliard / dans le cadre du Festival  
 GénéRIQ

Mar 26.11 → 20:00

**M-CLUB#1**  
**KELLYLEE EVANS**  
 12.14.16€ / Les Bains Douches •  
 Montbéliard  
 En collaboration avec MA Scène  
 Nationale

Sam 30.11 → 20:30

**FUMUJ + monsieur Z**  
 + Macadam Dive  
 9.12.15€ / Gratuit pour les  
 détenteurs de la Carte Avantages  
 Jeunes

## DECEMBRE

Mer 04.12 → 19:00

**Keskesay**  
 Droits d'auteur à l'ère du numérique  
 et de l'internet @ Le Moloco  
 Gratuit

Ven 06.12 → 20h30

**TOCK'ART**  
 + Alfred Massaï Quintet  
 + Maggy Bolle  
 7.10.13€ / by Madiba production's

Mar 10.12 → 19:00

**MOLOKIDS #3**  
**Volleyeurs** / Reprises de volée!  
 5€

Sam 21.12 → 20:30

**LA CANAILLE**  
 + Invités + Pih Poh  
 8.11.14€ / soirée LA

# M-CLUB #1

# KELLYLEE EVANS

20:00

**MAR 26.11**

(prévente abonnés) **12€**  
(prévente & abonnés sur place) **14€**  
(guichet) **16€**

Les Bains Douches – Montbéliard

Une fois par trimestre, en partenariat avec MA Scène Nationale, le Moloco sort de ses murs pour investir le magnifique cadre des Bains Douches à Montbéliard à l'occasion de soirées intitulées "M Club". L'occasion de découvrir des artistes tout en intimité, laissant la place à l'émotion pure.

Pour cette première session des soirées M Club, la chanteuse jazz soul canadienne Kellylee Evans sera à l'honneur. Admirée par Quincy Jones, Al Jarreau ou encore Dee Dee Bridgewater (rien que ça...), elle est l'une des plus belles voix de sa génération.

Sur scène, elle sera accompagnée par un magnifique quartet, avec notamment Eric Löhner à la guitare, qui avait assuré une Master Class blues au Moloco en octobre dernier.

Une découverte à ne pas manquer.

En collaboration avec MA Scène Nationale

*Ce concert est en configuration assise. L'horaire indiqué est celui du spectacle. Ouverture des portes et service de bar dès 19h aux Bains Douches avec une ambiance musicale spécialement pensée pour l'occasion.*

**Attention jauge limitée !**

À venir : 11.03.14 → An Pierlé | 14.05.14 → François Breut

Si vous aimez **Ella Fitzgerald / Norah Jones / Stromae** ♥

# FUMUJ

## + MACADAM DIVE

## + MONSIEUR Z

20:30

**SAM 30.11**

9€ (prévente abonnés)  
12€ (prévente & abonnés sur place)  
15€ (guichet)

Gratuit pour les détenteurs de la Carte Avantages Jeunes

Un plateau de choix pour une soirée qui montera en puissance au fil des heures...

Pour démarrer les hostilités tout en douceur et en groove, les Suisses de Macadam Dive viendront défendre leur nouveau live, préparé à l'occasion d'une résidence de trois jours au Moloco au printemps dernier. Leur univers oscille entre abstract hip hop et trip hop avec des pointes noise rock.

On montera ensuite d'un cran avec le live attendu de monsieur Z. Les Bisontins ont su se forger une identité musicale bien à eux, mêlant rock puissant, électro et raggamuffin. Leur nouvel album sorti en 2013 affirme encore davantage leur place de choix dans le paysage musical régional.

Pour terminer la nuit en beauté, les Tourangeaux de FUMUJ viendront défendre sur scène leur nouvel album dont la sortie est prévue en octobre 2013. Dans l'hexagone, FUMUJ est sans conteste ce qui se fait de mieux en matière de fusion entre rock, dub et hip hop. Nourri au son de Nine Inch Nails ou de Rage Against the Machine, le groupe a su digérer d'autres influences hip hop (Beastie Boys, Cypress Hill) et dub (High Tone) pour aboutir à un univers personnel porté par le flow exceptionnel de Miscellaneous (Chill Bump,...). Un très bon concert en perspective.

**Cette soirée est proposée dans le cadre de la fête de la BD d'Audincourt, avec le concours de la Ville d'Audincourt, et de la République et Canton du Jura Suisse**

♥ Si vous aimez  
**Ez3kiel / DJ Shadow / La Phaze**



# TOCK'ART

+ ALFRED MASSAI  
QUINTET

+ MAGGY  
BOLLE



20:30

**VEN 06.12**

7€ (prévente abonnés)

10€ (prévente & abonnés sur place)

13€ (guichet)

L'association bisontine Madiba Productions investit pour la première fois le Moloco pour proposer une chaude soirée au coeur de l'automne avec la crème de la chanson festive régionale.

Après un passage très remarqué au festival Rencontres et Racines, Maggy Bolle fera son retour à Audincourt avec ses chansons décalées qui font mouche à tous les coups.

Textes ciselés, compositions teintées de nuances jazz et de brics à bracs sonores, tels sont les ingrédients de l'univers métissé d'Alfred Massai.

Pour clôturer la soirée, la tonalité deviendra plus rock et funk avec Tock'art, jeune groupe dont la notoriété ne cesse de croître après des prestations remarquées en région. Attention ! Energie communicative garantie !

By Madiba production's

♥ Si vous aimez **Barcella / Madeleine Proust / Tryo**



## MOLOKIDS #3 VOLLEYEURS

Reprises de volée !

Des tubes d'aujourd'hui à la façon de...

19:00

**MAR 10.12**

(tarif unique) 5€

Après deux premières sessions à succès des Molokids, le Moloco remet le couvert en cette fin d'année avec "Reprises de volée", un concert pour toute la famille.

Le projet « Volleyeurs » réunit quatre musiciens de la scène nantaise (For Damage, My Name is Nodoby, Gong Gong, Boy & The Echo Choir, Belone Quartet...). Le concept : reprendre des tubes d'aujourd'hui « grand public » à la manière d'autres personnalités issues de la pop, de la folk ou encore du rock indépendant. Entendre LMFAO en mode Why ?, Shakaponk à la sauce Sonic Youth ou encore David Guetta façon Talking Heads ? C'est possible, et ça marche. Une belle manière de faire découvrir de nouveaux horizons musicaux aux petits et aux plus grands.

à partir de 8 ans

→ À noter : des séances scolaires sont proposées la veille et le jour même à destination des écoles primaires du Pays de Montbéliard, avec le soutien de la Ville d'Audincourt.

Si vous aimez **Dominique A / Bonnie Prince Billy / Sonic Youth** ♥

SOIRÉE LA

# LA CANAILLE

& invités

+ PIH POH

20:30

## SAM 21.12

8€ (prévente abonnés)

11€ (prévente & abonnés sur place)

14€ (guichet)

Durant toute l'année 2013, le Moloco parraine le groupe La Canaille. Au mois de juin dernier, Marc Nammour (leader du groupe) a présenté un magnifique "opérap" avec les musiciens du Conservatoire du Pays de Montbéliard intitulé "Ici le bout de la chaîne", sur les scènes de la MALS de Sochaux et de Rencontres et Racines. Avec un nouvel album dont la sortie est prévue en janvier 2014, c'est donc en toute logique que la Canaille passera une semaine sur la scène du Moloco pour préparer son nouveau show qui sera présenté en avant-première à l'occasion de cette soirée.

Nouveau line-up, nouveaux morceaux et invités de marque (Le Peuple de l'Herbe, Serge Teyssot-Gay,...), cette soirée s'annonce exceptionnelle. Plus que jamais La Canaille s'impose comme LE groupe indépendant de la scène française, avec des morceaux incroyables de rage et d'émotion et une plume aiguisée.

En première partie, le Moloco est très heureux d'accueillir le rappeur Belfortain Pih Poh, dont les récentes prestations scéniques confirment son statut de valeur sûre de la scène rap hexagonale.

En collaboration avec Yuma Productions et avec le soutien du CNV

♥ Si vous aimez **La Rumeur / Flying Lotus / Zone Libre**

YUMA

sacem f

CNV centre national de la chanson des scénaristes et du jazz

FLEXO

# — Ils font bouger l'Aire Urbaine et la région —

Les Productions de l'Impossible

[www.productions-impossible.com](http://www.productions-impossible.com)

Eye Of The Dead

[www.myspace.com/eyeofthedeath](http://www.myspace.com/eyeofthedeath)

Mighty Worm

[www.facebook.com/MIGHTYWORM](http://www.facebook.com/MIGHTYWORM)

Atelier des Mômes

[www.atelier-des-moles.com](http://www.atelier-des-moles.com)

L'ord' du jour

[www.myspace.com/lorddujour](http://www.myspace.com/lorddujour)

Le Route 66

[www.myspace.com/route66montbeliard](http://www.myspace.com/route66montbeliard)

Stick-Pin

[facebook.com/asso.stick.pin](http://facebook.com/asso.stick.pin)

Le Pinky Bar

[www.myspace.com/pinkybar](http://www.myspace.com/pinkybar)

Vibe Inside

[www.facebook.com/VibeInside](http://www.facebook.com/VibeInside)

Brainstorm X

Bloody Zone

[www.bloodyweekend.fr/](http://www.bloodyweekend.fr/)

Roger's Café

[www.facebook.com/rogerscafe](http://www.facebook.com/rogerscafe)

Le K-fée

[www.facebook.com/pages/K-fées-Concert](http://www.facebook.com/pages/K-fées-Concert)

Maison pour Tous de Beaucourt

<http://mptbeaucourt.fr/>

All 90

[www.facebook.com/pages/ALL-90](http://www.facebook.com/pages/ALL-90)

La Rodia → [www.larodia.com](http://www.larodia.com)

Le Noumatrouff → [www.noumatrouff.fr](http://www.noumatrouff.fr)

Au Coin de l'oreille → [www.spectacles.aucoindeloreille.org](http://www.spectacles.aucoindeloreille.org)

Le Moulin de Brainans → [www.moulindebrainans.com](http://www.moulindebrainans.com)

La Vapeur → [www.lavapeur.com](http://www.lavapeur.com)

Le Catering Café Music → [myspace.com/lecateringcafemusic](http://myspace.com/lecateringcafemusic)

productions de l'impossible



Atelier Mômes



Pinky Bar

Brainstorm X

Association BLOODY ZONE

K-Fées



LA RODIA



Le Coin de l'oreille

Moulin de Brainans

LA VAPEUR

CATERING Café MUSIC

# SAISON #4 KESKESAY

C'est toujours le mercredi, c'est toujours à 19h, et c'est bien sûr toujours gratuit !

LA **POUDRIÈRE**

rockhatry

**Jean-LOUIS MURAT** 🍷 **THE SKINTS**

🍷 **BODY/HEAD** avec KIM GORDON (SONIC YOUTH)

🍷 **65DAYSOFTSTATIC** 🍷 **GIEDRE**

🍷 **L.E.C.K** 🍷 **CUIR ! MOUSTACHE**

🍷 **SHINING** 🍷 **HACRIDE** 🍷 **THE OCEAN**

🍷 **HOMMAGE a JOHNNY CASH** (CONFÉRENCE + CONCERT)

**«SORS TES PARENTS»** CHANSONS TOMBÉES DE LA LUNE

**FESTIVAL GÉNÉRIQ** DU 18/11 AU 24/11 ...

Le  
PROGRAMME  
de la  
RENTRÉE !

infos & réservations :

**www.poudriere.com**

© Photo : Stéphanie Duric

Keskesay !? est un rendez-vous proposé par le Moloco et la Poudrière de Belfort afin d'informer les groupes, musiciens, assos ou simples curieux, sur des sujets variés traitant de musique au sens large. Un mercredi par mois, à Belfort ou au Moloco, ces sessions d'infos vous invitent à faire le point sur le thème du jour autour d'un pot offert pour l'occasion.

## Les métiers du spectacle vivant #1 :

### LA TECHNIQUE

**Infos pratiques :** Mercredi 02/10/2013 • 19h • La Poudrière • Gratuit

**Intervenant :** **Christophe Gaiffe**, technicien du spectacle (25 ans d'expérience de tournée avec des artistes nationaux et internationaux), intervenant au DMA de Besançon.

Lorsque l'on pénètre dans une salle de spectacle, on pourrait croire que tout fonctionne un peu comme par magie. Mais il y a derrière une multitude de personnes aux compétences spécifiques qui permettent à cette belle machine de tourner. Les techniciens (son, lumières, vidéo, plateau...) sont un maillon essentiel de la réussite d'un spectacle. Ce Keskesay est l'occasion à la fois de découvrir la multitude de métiers techniques dans le monde du spectacle, et d'échanger avec l'une des grandes références régionales en la matière : Christophe Gaiffe.

## Les métiers du spectacle vivant #2 :

### PRODUCTION, ADMINISTRATION et Cie

**Infos pratiques :** Mercredi 13/11/2013 • 19h • La Poudrière • Gratuit

**Intervenants :** **Anne Sophie Roux** et **Vincent Ihle**, salariés du Moloco et de la Poudrière.

Après un premier volet ayant abordé les multiples facettes des compétences techniques, nous évoquerons l'envers du décor, avec une présentation des métiers en lien avec la gestion, l'administration et la production, tout aussi essentiels à la tenue d'un spectacle. Contrats, embauches, billetterie, communication, accueil du public... Enfin, ce Keskesay sera l'occasion de découvrir toute la partie immergée de l'iceberg mais qui constitue une part grandissante des actions menées par les structures de musiques actuelles (actions culturelles, gestion des locaux de répétitions, accompagnement...). De quoi nourrir des vocations !

## DROITS D'AUTEUR À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE ET DE L'INTERNET : DES LICENCES LIBRES POUR LA CRÉATION ARTISTIQUE

Infos pratiques : **Mercredi 04/12/2013 • 19h • Le Moloco • Gratuit**

Intervenant : **Antoine Moreau**, maître de conférences à l'UFR STGI de Montbéliard, département Multimédia, initiateur et co-rédacteur de la Licence Art Libre <http://artlibre.org>

Pourquoi mettre ses créations sous licence libre ? Creative Commons, Licence Art Libre, quelle licence choisir et pour quel usage ? Que devient le statut de l'auteur et de l'œuvre avec le numérique et l'internet ? Comment comprendre l'économie de la création quand une œuvre originale peut se dupliquer à l'infini ? Quelle politique culturelle se dessine avec la dématérialisation des œuvres, avec les pratiques amateurs, avec le public lui-même de plus en plus auteur ?

# CONFÉRENCES

## ET SI ON PARLAIT MUSIQUE...#1 : JOHNNY CASH

**JEUDI 12 SEPTEMBRE - La Poudrière de Belfort**  
conférence à **18h30** suivie d'un concert autour de Johnny Cash  
**5 €** pour la soirée (conférence + concert)

Apparu dans l'écurie Sun au cours de l'explosion du Rock n' Roll, Johnny Cash s'est imposé durant 5 décennies comme un monument de la musique américaine. Des premiers pas sur le label de Sam Phillips à l'ultime série de classiques enregistrés par Rick Rubin, retour sur cet artiste influent. Cette conférence inaugure un nouveau rendez vous proposé par la Poudrière et le Moloco baptisé «Et si on parlait musique...». Chaque trimestre, le conférencier Nicolas Sauvage viendra nous présenter un pan de l'histoire de la musique, en amont d'un concert au Moloco ou à la Poudrière.

Intervenant de la conférence : **Nicolas Sauvage**

Passionné de musique avant tout, Nicolas Sauvage fût disquaire pendant 20 ans, période durant laquelle il dévore de manière quasi compulsive tous les ouvrages musicaux qui lui passent sous la main. C'est ainsi qu'il propose aujourd'hui un ensemble de conférences sur l'histoire de la musique. Il intervient également en milieu scolaire et à l'Université de Franche-Comté.



# FORMATIONS ARTISTIQUES

**WORKSHOP GUITARE / BASSE :**

## PRENDS SOIN DE TON ARBALÈTE

Infos pratiques : **Dimanche 29/09/2013 • 10h-18h • Le Moloco**

Tarifs : **30€** (plein tarif) / **25€** (tarif abonnés) / **gratuit pour les groupes SPAAM**

Renseignements et inscriptions : [accompagnement@poudriere-moloco.com](mailto:accompagnement@poudriere-moloco.com) / **03 81 30 78 30**

Bien entretenir sa guitare ou sa basse permet de prévenir un problème avant qu'il ne nécessite une réparation. Si elle n'est pas correctement réglée, la meilleure des guitares sonne faux et devient difficile à jouer. Ce stage a pour but de permettre au musicien de prendre en charge lui-même une grande partie de la maintenance légère de son instrument afin de le préserver dans le temps, de l'optimiser et surtout d'éviter toutes galères dans les moments les plus importants de la vie d'un musicien (enregistrements studio, concerts).

## LE TEXTE DANS LES MUSIQUES ACTUELLES

Infos pratiques : **Samedi 5/10/2013 (14h30-18h30) et Dimanche 6/10/2013 (10h-13h et 14h-17h) • Conservatoire du Pays de Montbéliard**

Intervenant : **Ignatus** (Studio des Variétés)

Tarifs : **31€** (plein tarif) / **gratuit** (abonnés, groupes SPAAM, élèves et professeurs du Conservatoire)

Renseignements et inscriptions : [accompagnement@poudriere-moloco.com](mailto:accompagnement@poudriere-moloco.com) / **03 81 30 78 30**

L'écriture de textes pourra être vécue par certains comme un "passage obligé", par d'autres comme le cœur de leur travail... mais c'est un outil incontournable dans l'expression de son art et la communication avec le public. L'objet de cette masterclass n'est pas d'expliquer "comment il faut faire", mais d'exposer des règles de bases observées dans des textes de tous genres, des règles qui ne sont pas "obligatoires" mais qu'il est utile de connaître pour maîtriser son écriture. En dialogue permanent avec les participants, cette rencontre verra se succéder des moments d'exposition des règles d'écriture, des lectures et écoutes de titres (de Serge Gainsbourg à Alain Bashung en passant par Noir Désir), et des exercices concrets.

En partenariat avec le **Conservatoire du Pays de Montbéliard**

Intervenant : **Jérôme "Ignatus" Rousseau**, auteur-compositeur-interprète, anime régulièrement depuis plus de 10 ans des ateliers d'écriture. Il pilote notamment le Central texte du Studio des Variétés.

# FORMATIONS ARTISTIQUES (suite)

## INITIATION À ABLETON LIVE

**Infos pratiques :** Samedi 14/12/2013 (13h30-17h30) et Dimanche 15/12/2013 (10h-12h et 13h-17h) • Le Moloco (studio MAO)

**Intervenant :** Kevin Girronay

**Tarifs :** 31 € (plein tarif) / gratuit (abonnés, groupes SPAAM, élèves et professeurs du Conservatoire)

**Renseignements et inscriptions :** [accompagnement@poudriere-moloco.com](mailto:accompagnement@poudriere-moloco.com) / 03 81 30 78 30

Au départ dédié aux musiques électroniques, intuitif et novateur, ABLETON LIVE est de plus en plus répandu dans l'univers de toutes les musiques. Lors de ce stage de découverte, vous apprendrez les principes fondamentaux d'ABLETON, tout en appréhendant sa philosophie générale. A l'issue du week-end vous aurez acquis une expérience pratique avec les nombreux outils que propose le logiciel, et commencé à développer votre propre son.

**En partenariat avec le Conservatoire du Pays de Montbéliard**

**Intervenant :** Kevin Girronay est un compositeur de musique électroacoustique et mixte. Ingénieur du son, il collabore activement avec l'Ensemble de Musique Interactive (EMI) et le collectif de compositeurs Unmapped, dédié à la musique improvisée électroacoustique.

## MASTER CLASS MACHINES AVEC NÄO

**Infos pratiques :** Mercredi 18/12/2013 • 13h30-17h00 • La Poudrière de Belfort

**Intervenant :** Näo

**Tarif unique:** 5€

**Renseignements et inscriptions :** [contact@poudriere.com](mailto:contact@poudriere.com) / 03 84 58 11 77

Näo, découverte franc-comtoise du Printemps de Bourges en 2010, connaît depuis 3 ans une ascension fulgurante. Dans la veine d'artistes comme Amon Tobin, Clark, DJ Krush, Nine Inch Nails ou 65 Days of Static, le groupe a su se créer une forte identité artistique. Lors de cette master class, le groupe se propose de décortiquer son univers pour nous permettre d'en appréhender les multiples facettes. Näo s'attachera tout particulièrement à nous exposer comment leurs créations allient l'organique à la machine et ça tombe bien, ils font cela à merveille !

**Cette master class est proposée par La Poudrière de Belfort en partenariat avec le Conservatoire de Musique de l'agglomération belfortaine**

# FORMATIONS ADMINISTRATIVES ET TECHNIQUES

## PROMO WEB

**Infos pratiques :** Samedi 19/10/2013 • 10h-12h30 / 13h30-17h30 • La Poudrière de Belfort

**Intervenant :** Louis Favre (agence Chakalaka)

**Tarifs :** 40 € (plein tarif) / 30 € (tarif abonnés Poudrière-Moloco et adhérents Bastion)

**À noter :** le repas est inclus dans le tarif d'inscription

**Renseignements et inscriptions :** [accompagnement@poudriere-moloco.com](mailto:accompagnement@poudriere-moloco.com)

**Inscription avant le 9 octobre**

Une formation proposée pour la première fois en région !

La révolution numérique a profondément bouleversé les modes de consommation culturelles et l'accès à l'information. Aussi, médias traditionnels et industrie physique du disque, vecteurs traditionnels de diffusion sont en crise tandis que se développent inéluctablement les online medias et la distribution numérique. Le Web représente une réelle opportunité pour les artistes confirmés ou en devenir de créer du lien avec leur public et de faciliter l'accès à leurs créations. Néanmoins, si aujourd'hui Youtube est officiellement la première plate-forme de diffusion de musique, quelques conseils ne seront peut-être pas de trop pour faire de votre prochain clip le Gangnam Style de 2014.

Comment optimiser sa présence sur le Web ? Comment développer les relations entre artistes et fans ? Quels moyens déployer pour une stratégie musicale innovante dans un environnement numérique complexe ? Quelques questions auxquelles ce stage se propose de répondre.

**Intervenant :** Louis Favre (Agence Chakalaka). Spécialiste en marketing, promotion nouveaux médias, conseil en stratégie et community management.

**En partenariat avec la Poudrière de Belfort et le Bastion (Centre Info Rock de Franche-Comté)**



## ACCOMPAGNEMENT

Vous êtes musiciens et vous vous posez toutes sortes de questions ? Vous avez besoin de conseils ? Envie de faire une répétition en conditions de scène au Moloco ou à la Poudrière ? Un enregistrement ? Un seul réflexe à avoir : prendre rendez-vous auprès du chargé d'info / ressource du Moloco et de la Poudrière qui saura vous guider dans vos recherches. Ces rendez-vous sont également l'occasion de bénéficier d'un suivi personnalisé de votre projet.

Contact : **Guillaume Dampnon** - [accompagnement@poudriere-moloco.com](mailto:accompagnement@poudriere-moloco.com)

## SPAAM : APPEL À CANDIDATURE 2014

Le SPAAM est un dispositif d'accompagnement des groupes amateurs de l'Aire Urbaine Belfort-Montbéliard piloté par le Moloco et la Poudrière. Des artistes comme Pih Poh, Lynch The Elephant, Hibou, Here Lies Wolf Queen et bien d'autres ont bénéficié de ce soutien. Pour sa sixième année d'existence en 2014, le SPAAM apportera un soutien à plusieurs groupes de l'Aire Urbaine. Pour cela il suffit de faire acte de candidature auprès du Moloco ou de la Poudrière.

En fonction des besoins du groupe, le Moloco et la Poudrière peuvent proposer deux formules d'accompagnement :

→ Un accompagnement ponctuel, sous forme de modules courts (technique, répétition scénique, coaching vocal, structuration du projet...)

→ Un parcours global d'accompagnement d'une année

Renseignements : [accompagnement@poudriere-moloco.com](mailto:accompagnement@poudriere-moloco.com) / 03 81 30 78 30 ou 03 84 58 11 77

En partenariat avec La Poudrière de Belfort et avec le concours de Mission Voix Franche-Comté

## PARRAINAGE : THE REBEL ASSHOLES EN TOURNÉE EN CHINE ET AU JAPON

Tout au long de l'année 2013, le Moloco parraine le groupe The Rebel Assholes pour aider ce groupe phare du territoire à se développer à une échelle nationale et internationale. Ainsi, le Moloco et les musiciens du groupe ont travaillé main dans la main pour organiser une tournée en Chine et au Japon, qui se tiendra du 18 septembre au 6 octobre prochain. Au programme : 5 concerts au Japon (Tokyo, Osaka...) et près de 10 concerts en Chine et la réalisation d'un documentaire sur cette épopée par Scopa Films (Romain Bouchu Foglia). Ce film fera l'objet d'une projection exceptionnelle à Audincourt début 2014.

Avec le soutien de l'Institut Français et du Conseil Régional de Franche-Comté

Pour plus d'infos :

<http://therebelassholes.bandcamp.com>



## INOÛS DU PRINTEMPS DE BOURGES : APPEL À CANDIDATURE 2014

Qui succèdera à Catfish pour représenter la Franche-Comté au Printemps de Bourges 2014 ?

Depuis l'année dernière, le Moloco est devenu l'antenne Franche-Comté du Printemps de Bourges. A ce titre, le Moloco pilote l'appel à candidatures pour les groupes régionaux qui se tiendra cette année **du 14 octobre au 4 novembre 2013**. Les 4 groupes retenus sur écoute se produiront à l'occasion d'une audition régionale au début de l'année 2014 et l'un d'entre eux sera peut-être sélectionné pour se produire dans le cadre du fameux festival et bénéficier d'un accompagnement spécifique (aide à la promotion, travail scénique...).

Renseignements et inscriptions : [www.reseau-printemps.com](http://www.reseau-printemps.com)

## DÉCOUVERTE DE L'IMPROVISATION AVEC IMPROLAB

Sous l'impulsion de Baptiste Jeandel (aka Batleblatt) et de Pierre Ripplinger, s'est monté courant 2012 un collectif d'improvisation musicale basé sur des valeurs de partage, de rencontre et de création éphémère. Le principe est simple : deux fois par mois, en alternance dans les studios du Moloco et à Rockhatry à Belfort, des instrumentistes de tout poil se réunissent pour échanger, partager des techniques et expérimenter l'improvisation selon des règles simples, fixées sur l'instant. Les premières sessions ont réuni une dizaine de participants en moyenne et ont même donné lieu à deux *ImproLive*, à l'Usine à Belfort (partenaire du projet) et au café « À la maison », à Belfort également. Le collectif se veut ouvert à toute esthétique musicale et à toute forme de pratique instrumentale.

Réunion d'information de rentrée (avec démo d'impro) le **11 septembre au Moloco** (studios de répétition)

Renseignements : [www.facebook.com/groups/improlab/](http://www.facebook.com/groups/improlab/)  
[improlab@groups.facebook.com](mailto:improlab@groups.facebook.com)

Depuis le mois de mai dernier, le Moloco s'investit en faveur d'un accès à la culture pour les détenus de la Maison d'Arrêt de Montbéliard. Le groupe Heymoonshaker s'est produit à la prison à l'occasion de la fête de la musique et plusieurs détenus ont bénéficié d'ateliers de découverte de la guitare blues en amont. A la rentrée scolaire, **José Chungu** (rappeur de la Cédille, Greenshop...) animera des ateliers d'écriture et un concert sera organisé à la Maison d'Arrêt juste avant Noël.

Tous les ans, les principales scènes de musiques actuelles de Franche-Comté s'engagent pour accueillir un spectacle pédagogique autour des risques auditifs, intitulé « Peace and Love » et destiné aux collégiens et aux jeunes lycéens. Animé par un groupe de musiques actuelles sur scène, ce spectacle aborde de manière ludique et efficace la question des risques auditifs liés à l'écoute et à la pratique des musiques amplifiées (concerts, baladeur...) et permet aux jeunes de découvrir les musiques actuelles. A partir de la saison 2013-2014, c'est le groupe bisontin **Clara Yucatan** qui animera ce spectacle. **Deux séances seront proposées le lundi 2 décembre 2013 au Moloco.**



## MUSIQUES À LA MAISON D'ARRÊT DE MONTBÉLIARD

*En partenariat avec le SPIIP et avec le soutien de la DRAC Franche-Comté et du Ministère de la Justice*

## COLLÈGES AU SPECTACLE

renseignement et inscriptions :

**03.81.25.85.78**

[julie.autard@doubs.fr](mailto:julie.autard@doubs.fr)

*En partenariat avec le Conseil Général du Doubs*

Dès la saison 2013-2014, le Moloco intègre le dispositif « collèves au spectacle » proposé par le Conseil Général du Doubs. Afin d'encourager les collégiens à fréquenter les lieux de spectacle, la collectivité se propose de financer l'achat de places et les transports des collégiens pour assister à certains concerts proposés au Moloco en soirée. Des ateliers seront organisés en amont pour sensibiliser les jeunes aux métiers du spectacle et à la diversité des musiques actuelles. Ce dispositif est ouvert aux collèves publics et privés du département du Doubs.

## PEACE AND LOVE : UN SPECTACLE PÉDAGOGIQUE AUTOUR DES RISQUES AUDITIFS

renseignement et inscriptions :

**03 81 30 78 30**

[direction@lemoloco.com](mailto:direction@lemoloco.com)

*En partenariat avec le Rezo Parleur et avec le soutien de la Mutualité Française*

## PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION DE SAUVEGARDE DE L'ENFANT

Pour plus de renseignements :

[www.aseaapm.com](http://www.aseaapm.com)

Dès la phase de travaux de réhabilitation du Lumina, le Moloco s'est associé à l'association de sauvegarde de l'enfant pour permettre à des jeunes en réinsertion de réaliser certains travaux au Moloco dans le cadre de « chantier jeunes » et de bénéficier d'ateliers de découverte des musiques actuelles et d'assister à certains concerts. Ce partenariat a été reconduit sur la saison 2013-2014.

3 studios de répétition (30m<sup>2</sup> et 40m<sup>2</sup>) totalement équipés en sonorisation backline et un studio MAO vous accueillent 6 jours par semaine tout au long de l'année. Des régisseurs seront présents pour vous conseiller et vous accompagner dans votre pratique.

L'accès aux studios de répétition par les musiciens est conditionné au fait de souscrire à l'abonnement individuel annuel au Moloco. (plus d'infos p.4)

L'accès au parking à l'arrière du Moloco est autorisé pour le déchargement du matériel mais interdit au stationnement pendant les horaires d'ouverture de studios.

## MODALITÉS DE RÉSERVATION DES STUDIOS DE RÉPÉTITION

Ligne téléphonique directe pour les réservations : **03 81 30 78 35**

(appeler aux horaires d'ouverture des studios)

Par mail : [studios@lemoloco.com](mailto:studios@lemoloco.com)

## JOURS ET HORAIRES D'OUVERTURE

**Lundi / Jeudi / Vendredi → 17:00 - 23:00**

**Mercredi → 14:00 - Minuit**

**Samedi / Dimanche → 14:00 - 19:00**

**FERMÉ LE MARDI**

## TARIFICATION

<b>1 heure</b> de répétition en solo	•	<b>3€</b> pour un musicien seul
<b>Forfait de 30h</b> de répétition en solo	•	<b>75€</b> pour un musicien seul (2,5€ / heure)
<b>1 heure</b> de répétition en groupe	•	<b>5€</b> pour le groupe
<b>Forfait de 30h</b> de répétition en groupe	•	<b>120€</b> pour le groupe (4€ / heure)
<b>Forfait de 50h</b> de répétition en groupe	•	<b>175€</b> pour le groupe (3,5€ / heure)
<b>1 heure</b> de répétition création dans le studio MAO	•	<b>5€</b> pour le groupe ou musicien solo
<b>Forfait de 15h</b> de répétition création dans le studio MAO	•	<b>67,50€</b> pour le groupe ou musicien solo



## POSSIBILITÉ D'ENREGISTREMENT

pour tout renseignement, contactez  
Pierre-André Pernin & Jonathan Lafay :  
[studios@lemoloco.com](mailto:studios@lemoloco.com) - **03 81 30 78 35**

## NOS PARTENAIRES



Avec le concours de  
**Kronenbourg** et de **PSA Peugeot Citroën**

Le Moloco est membre du  
réseau **Fédélima** et du **Réseau Printemps**



## REJOIGNEZ L'ÉQUIPE DES BÉNEVOLES

Vous souhaitez vous positionner comme un partenaire majeur du Moloco ? Vous désirez vous investir ponctuellement (soirées thématiques, action culturelle, concerts...)?

Nous sommes en mesure de vous présenter tous les pans de notre activité et de vous faire des propositions adaptées à vos souhaits. N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations.

**communication@lemoloco.com**  
**03 81 30 78 31**

## HORAIRES DES CONCERTS

L'horaire indiqué est celui de l'ouverture des portes. Le début du spectacle commence une demi-heure après (sauf mention contraire).

## PROTECTIONS AUDITIVES

Des bouchons d'oreille sont mis à votre disposition gratuitement au bar les soirs de concerts. Si le Moloco s'engage bien sûr à respecter la législation en matière de niveaux sonores, cette mesure permet aux personnes sensibles au son et/ou fatiguées d'avoir une écoute plus agréable.

Les tarifs « prévente » indiqués ne prennent pas en compte les frais de location appliqués par les réseaux de billetterie. Une billetterie sans frais de location est ouverte au Moloco du mercredi au vendredi de 14:00 à 19:00.

- Le Moloco : [www.lemoloco.com](http://www.lemoloco.com)
- Réseau Digitick : [www.digitick.com](http://www.digitick.com)  
dans les librairies du groupe Chapitre et chez les buralistes et diffuseurs de presse participants à l'opération.
- Réseau France Billet : Office du Tourisme du Pays de Montbéliard, FNAC, Carrefour, Géant, Magasins U – [www.francebillet.com](http://www.francebillet.com)
- Réseau Tickenet : Cora, Leclerc, Auchan, Virgin – [www.tickenet.fr](http://www.tickenet.fr)  
Pour les tarifs CE et de groupe, merci de contacter le Moloco au 03 81 30 78 30 ou [contact@lemoloco.com](mailto:contact@lemoloco.com)

## L'ÉQUIPE DU MOLOCO

- David Demange** ~ Direction, programmation, action culturelle
  - Dominique Aujouanet** ~ Administration
  - Anne-Sophie Roux** ~ Secrétariat, comptabilité, billetterie
  - Guillaume Dampenon** ~ Accompagnement, Ressource
  - Thierry Jungblut** ~ Direction technique
  - Juliette Tomasetti** ~ Communication
  - Pierre-André Pernin** ~ Régisseur principal des studios de répétition
  - Jonathan Lafay** ~ Régisseur des studios de répétition
  - Philippe Megnin** ~ Responsable bar
- Sans oublier nos valeureux techniciens, vacataires et bénévoles.**



Pays de Montbéliard Agglomération a confié la gestion de son Espace de Musiques Actuelles à un Etablissement Public Local autonome et Indépendant (artistiquement et financièrement) dénommé « Le Moloco ».  
Son Conseil d'Administration est composé d'élus de Pays de Montbéliard Agglomération et de personnalités qualifiées : Martial Bourquin (Président), Murielle Lefranc (Vice-Présidente), Jacky Levôtre, Jean-Louis Guillement, Patrick Walter, Eric Marcot, Claire Vapillon (FFMJC), Laurent Vinauger (CCN de Franche-Comté à Belfort) et Jean-Charles Lefebvre (PSA).



**Le MOLOCO**

21, rue de Seloncourt  
25400 AUDINCOURT

Tél : 03 81 30 78 30

Du mardi au vendredi

10:00 – 12:00 & 14:00 – 18:00

**WWW.  
LEMOLOCO  
.COM**

© Le Moloco / SIRET : 523 204 279 00021

APE : 9004Z / Licences : 1-1048417 / 2-1038802 / 3-1038801

Conception & visuels : barbee ■ MisterBeetle.com

Imprimé par Estimprim (Montbéliard) à 14000 exemplaires.