

Patrimoines Communs

3^e édition 

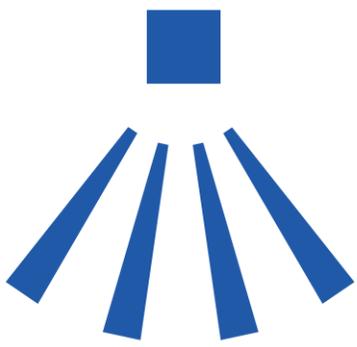


2021

11 JUILLET au Creux de Hauteroche
24 JUILLET à Sancey
25 JUILLET à Belvoir

ANIMATIONS
VISITES GUIDÉES
CONCERTS

saisonscap25.doubs.fr



Patrimoines communs #3

Les territoires du Doubs recèlent de nombreux sites patrimoniaux et paysages d'intérêt, porteurs des identités locales. Patrimoine religieux, patrimoine industriel, mais également patrimoine naturel et immatériel, constituent autant de pépites dont l'histoire et la beauté sont à mettre en partage à travers le théâtre, la musique, la danse... Le Département du Doubs, grâce à sa saison culturelle Patrimoines communs, met en lumière la diversité de ces richesses en lien avec les territoires, les artistes et les habitants.

Châteaux, églises, places de village, sites naturels, attachent les habitants à un territoire et à une histoire. Patrimoines communs est une invitation à fêter cet héritage, une occasion de faire de ces lieux un point d'entrée, d'échanges d'influences, une ouverture à d'autres cultures.

Pour cette troisième édition de Patrimoines communs sur le Pays de Sancey-Belleherbe, le maître de cérémonie était tout trouvé : le chanteur Napoleon Maddox. Cet artiste américain, récemment installé dans le Doubs, s'inspire de personnages historiques pour ses créations musicales. Il a accepté l'invitation de venir sur ce territoire pour rencontrer les habitants et propose un concert en avant-première avec l'Harmonie de Sancey-le-Grand.

C'est grâce aux deux scènes de musiques actuelles du Doubs : le Moloco (Audincourt) et la Rodia (Besançon) qu'une telle opportunité a pu se concrétiser. La Communauté de communes du Pays de Sancey-Belleherbe a su s'emparer de l'occasion pour permettre à ses habitants de profiter de la venue d'un tel artiste avant que celui-ci ne commence la tournée de son spectacle en France et à l'international.

Les 11, 24 et 25 juillet, venez découvrir ou redécouvrir l'histoire et les sites remarquables (Creux de Hauteroche, Basilique Sainte Jeanne-Antide, château et halles historiques du village de Belvoir) et profiter de concerts et interventions artistiques inédites.

En attendant de retrouver Patrimoines communs l'été prochain sur un autre territoire, le Département du Doubs vous souhaite un bel événement sur le territoire vivant et animé du Pays de Sancey-Belleherbe.

La Communauté de communes du Pays de Sancey-Belleherbe (CCPSB) valorise depuis des années le patrimoine à travers sa saison estivale. Le territoire dispose de nombreux attraits touristiques, tant par ses différents monuments historiques que par ses paysages naturels typiques ou son savoir-faire gastronomique et artisanal ancestral. Chaque année, la CCPSB travaille en partenariat avec les associations locales et les acteurs locaux (fromagers, agriculteurs, agents ONF, artisans...) pour sensibiliser, transmettre, faire découvrir ses pratiques et ses lieux à tous ses visiteurs, mais également aux habitants du territoire. Chaque été, plus de 80 animations sont proposées durant la saison estivale mettant en valeur ce patrimoine commun.

Bordé par le Dessoubre et la Barbèche, protégé par le massif du Lomont, c'est d'abord la nature qui s'offre à la vue de tous ; le territoire de la CCPSB propose de nombreux paysages variés avec des vues splendides sur des vallées authentiques et hors du temps. Les 190 kilomètres de sentiers balisés permettent d'aller à la rencontre de ces paysages. À pied, à vélo ou à cheval, il y a toujours de nouveaux terrains de jeu à explorer. Disposant d'un Espace naturel sensible sur les coteaux de Belvoir et d'une zone Natura 2000, voici le gage d'une nature préservée et de spécificités uniques sur le département du Doubs. C'est d'ailleurs dans ce cadre qu'une partie du territoire intégrera prochainement le futur Parc naturel régional du Doubs Horloger.

Mais le tourisme se traduit également par le somptueux village médiéval de Belvoir, avec ses halles en chêne du 14^e siècle, unique bâtiment de ce type dans la région Bourgogne-Franche-Comté et sert de cadre à d'incroyables marchés nocturnes tous les vendredis de juillet et d'août. Il se traduit également par son château, réhabilité par la famille Jouffroy qui veille toujours à la bonne santé de ce fleuron du patrimoine local. En parlant de patrimoine, il faut également évoquer Jeanne-Antide Thouret, cette sœur qui, après la Révolution, ouvrira plusieurs maisons pour venir en aide aux plus nécessiteux, qui voyagera à travers l'Europe et qui sera finalement béatifiée. C'est la basilique qui lui rend hommage à Sancey.

Bien sûr, tout ce travail de valorisation du patrimoine du territoire ne serait pas possible sans les associations, les bénévoles, les habitants impliqués pour faire partager toutes ces richesses que vous découvrirez tout l'été sur les différentes animations, ainsi que tout le reste de l'année pour faire vivre le territoire grâce à de nombreuses actions culturelles et conviviales.

N'hésitez pas à contacter la Communauté de communes pour découvrir l'ensemble des animations estivales et les temps forts de cette nouvelle année avec notamment :

- Surprenant Belvoir les 15/07, 27/07, 10/08, 24/08
- Cinéma de plein air le 11/08
- Kamishibai en plein air le 28/07
- Et encore bien d'autres découvertes (visites de fruitières, des scieries, le Rallye des fontaines...).

Venez-vous perdre chez nous, vous avez tout à y gagner !



éditos



Le Département est très heureux de vous présenter la troisième édition de Patrimoines communs, pour laquelle nous avons décidé de mettre en lumière les richesses patrimoniales et touristiques du territoire du Pays de Sancey-Belleherbe.

Ce que nous voulons offrir aux habitants, c'est une occasion unique de se retrouver au cœur de notre patrimoine et d'enrichir par les rencontres et les croisements, ce bien commun, toujours en devenir, auquel chacun peut contribuer.

Le Pays de Sancey-Belleherbe dispose de sites magnifiques et s'engage pour développer l'offre culturelle et touristique de son territoire. Les associations locales se sont investies pour nourrir l'événement de leur enthousiasme et leur dynamisme. Et quel bonheur d'associer à cette fête la Rodia et le Moloco pour enfin re-goûter à l'effervescence et à la convivialité des concerts !

À la lumière des ressources des Archives départementales et des Espaces naturels sensibles, entraînés vers d'autres horizons grâce à des instants musicaux inédits, célébrons ensemble notre « patrimoine commun » sur le territoire du Pays de Sancey-Belleherbe !

Christine BOUQUIN, Présidente du Département du Doubs

Après trois confinements, la situation sanitaire et la campagne de vaccination nous permettent enfin d'envisager de nous retrouver durant les beaux jours de l'été. Et quel meilleur moment pour se retrouver tous ensemble pour fêter le patrimoine ! La Communauté de communes du Pays de Sancey-Belleherbe dispose d'un patrimoine riche sur son territoire, qu'il soit historique, naturel ou immatériel. Le village de Belvoir, ses halles et son château, la basilique Sainte Jeanne-Antide, de nombreuses églises, des lavoirs mais également un Espace naturel sensible et de nombreuses zones naturelles remarquables au-dessus de la vallée du Dessoubre, de la Barbèche et sur les monts du Lomont.

Ce patrimoine nous est cher car il fait partie de notre identité, il montre qui nous sommes, quelle est notre histoire. Et parce qu'il est notre identité, il est important de pouvoir le préserver, de le transmettre aux jeunes générations, mais également aux visiteurs qui découvrent notre territoire. Je remercie particulièrement le Département du Doubs, le Moloco et la Rodia, d'avoir pensé à nous pour organiser plusieurs concerts et animations sur le territoire de la CCPSB.

Nous vous attendons les 11, 24 et 25 juillet entre Charmoille, Sancey et Belvoir pour venir à la rencontre de ces belles choses qui font notre fierté.

620 000 personnes ont passé les portes du Moloco et de la Rodia depuis l'ouverture de ces deux salles il y a tout juste 10 ans. Au décompte de ce public avide, c'est peu dire que le Doubs aime la musique actuelle, lui qui trace depuis des années une belle histoire écrite par ses quelque 600 groupes de toutes tailles, associations, festivals de caractère, bars à musique et aujourd'hui ses deux scènes de musiques actuelles qui ont rapidement trouvé leur place dans un tissu local aussi dense. Des salles dédiées qui sont aussi les résonateurs à usage multiple de tous ces acteurs, musiciens, artisans du lien social qui luttent contre nos cloisonnements maladifs et nous font vibrer des 1 000 sons charmeurs et fiévreux de l'art le plus populaire du 21^e siècle. Ce sont eux qui nous amènent à sortir une fois de plus de nos murs pour cette aventure où les châteaux et repaires du Doubs vont vibrer au son d'une musique d'aujourd'hui et pourtant liée à l'histoire. Une belle sortie de confinement pour deux équipements de territoire qui ont vite compris qu'il fallait serrer les rangs face à l'adversité.

Dès la fermeture des lieux de culture à l'automne 2020 et l'interdiction des concerts au début de la crise sanitaire, la Rodia et le Moloco ont en effet multiplié les initiatives pour garder le contact avec les publics et continuer de faire vivre la filière des musiques actuelles dans sa diversité. De résidences dans les lieux multiples aux concerts en livestream, en passant par les actions culturelles et les concerts à l'école, les projets se sont multipliés ces derniers mois.

À l'heure d'envisager ce nouveau déconfinement estival, les deux salles du département ont fait le choix d'unir leurs forces et leurs moyens pour proposer des expériences fortes aux artistes et aux publics : c'est ainsi qu'est née cette collaboration autour d'une nouvelle création associant Napoleon Maddox et Sorg. Grâce à cette dynamique commune et à l'appui du Département du Doubs, le projet de résidence a pris une nouvelle dimension, avec des rencontres avec les habitants, des moments de rencontres artistiques dans des lieux patrimoniaux du Pays de Sancey-Belleherbe et un final flamboyant au Château de Joux avec une création autour de Toussaint Louverture, prévu le 8 août prochain. Que du bonheur !

David DEMANGE
Directeur du Moloco
Scène de musiques actuelles
du Pays de Montbéliard

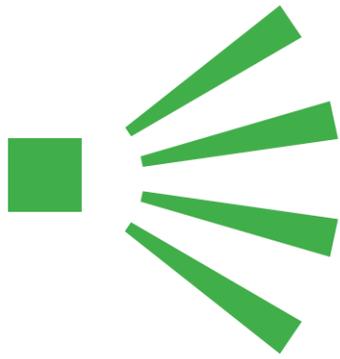
Manu COMBY
Directeur de la Rodia
Scène de musiques
actuelles de Besançon



Christian BRAND
Président de la
Communauté
de communes
du Pays de
Sancey-Belle-
herbe



Remerciements à : Aubin Leroy, Jules Quentin, David Demange, Philippe Angelot, Emmanuel Comby, Laure Marlier, Eva Scalabrino, Jérôme Hennebicque, Vincent Courty, Roland Douriaux, la congrégation des Sœurs de la charité de Sainte Jeanne-Antide Thouret, le Club Rando du Vallon de Sancey, Rémi Malavaux, Christian Jouffroy, l'association « Zik'N Scène », l'association « Chez la p'tite Suzanne », Séverine Guyot, Denis Frésard, Camille Picard, Marie Kerdoncuff.



Patrimoine naturel

**Dimanche 11 juillet
au Creux de Hauteroche
(Charmoille)**



De 12h à 14h30 :

L'arbre à Palabre avec Napoleon Maddox au Creux de Hauteroche

(repli à la maison des associations de Charmoille en cas de météo défavorable).

Pique-nique : les participants pourront déjeuner sur place avec un repas tiré du sac.

Dans un cadre naturel hors du commun, la Rodia et le Moloco vous invitent à partager un moment rare avec Napoleon Maddox. Le rappeur de Cincinnati, désormais doubien établi à Besançon, vous proposera un moment hors du temps, où les prises de parole des participants alterneront avec des moments musicaux. Vous pourriez vous retrouver au milieu d'une chorale de Gospel, en train de lire un poème ou découvrir un texte surprenant. Spontanéité et poésie seront au rendez-vous, dans une communion avec la nature sur ce site trop méconnu du Creux de Hauteroche. Venez avec votre pique-nique à partager !

Durée : 2h30. Attention, places limitées !

Réservation par téléphone - **03 81 86 87 62 - 07 69 92 76 87**
ou par mail à tourisme.belleherbe.sancey@gmail.com

De 14h30 à 16h :

visite commentée et lecture paysagère du Creux de Hauteroche et de son dédale enchanté (site Natura 2000 «Vallée du Dessoubre»)

Visite proposée par Séverine Guyot, chargée de mission biodiversité au Smix Doubs Dessoubre.

Attention, passages difficiles : pentes raides pouvant être glissantes par temps de pluie. Chaussures de randonnées et bâtons de marche conseillés.

En quittant la route en pleine forêt, vous rejoindrez facilement le superbe point de vue sur la vallée du Dessoubre, pour ensuite découvrir le surprenant défilé du Creux de Hauteroche taillé dans la masse rocheuse des falaises et gagner le belvédère sur Rosureux.

Groupe limité à 25 personnes. Deux départs prévus dans l'après-midi. **Durée de la balade estimée à 1 heure.**

De 14h30 à 17h :

**accueil du public sur le stand «Patrimoines communs»
(espace partagé proposé par le SMIX, la CCPSB, la LPO
Bourgogne-Franche-Comté et le Département du
Doubs)**

**Expositions, quiz, animations autour du patrimoine naturel
et paysager.**

À 17h :

**goûter convivial de clôture de la journée au Creux de Hauteroche.
Dégustation de produits locaux.**



La Vallée du Dessoubre :

La Vallée du Dessoubre, grâce à ses richesses faunistiques et floristiques, a rejoint le réseau Natura 2000 en 2006.

Ce réseau, qui couvre aujourd'hui 18 % du territoire européen (13 % en France), a pour ambition de veiller à la conservation des habitats et des espèces d'intérêt européen, en application des Directives «Habitats, Faune, Flore» et «Oiseaux».

L'animation du site Natura 2000 «Vallée du Dessoubre» est portée par le Smix Doubs Dessoubre pour le compte des collectivités locales pour sensibiliser et promouvoir une démarche volontaire et contractuelle auprès des acteurs du territoire.

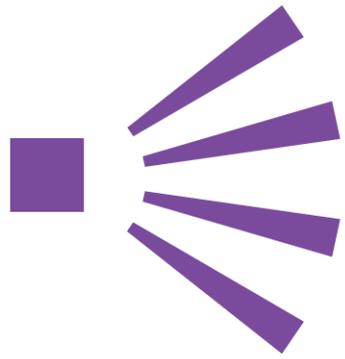
Il émerge de ces échanges une meilleure prise en compte des enjeux liés à la biodiversité par les usagers et pour certains d'entre eux de bonnes pratiques dans leurs activités.



Milan royal,
oiseau rencontré dans une mosaïque
de milieux fermés et ouverts



Damier de la Succise,
papillon rencontré en tourbières et
bas-marais



Patrimoine religieux

**Samedi 24 juillet
à Sancey**



Randonnée

**À partir de 14h30 :
départ pour une randonnée commentée
autour de la Baume**

Venez découvrir les grottes et les rives de la rivière qui s'inscrivent dans l'histoire de Sainte Jeanne-Antide.

Randonnée jusqu'à la grotte de la Baume aux caractéristiques karstiques très intéressantes et explications historiques, en lien avec Sainte Jeanne-Antide (possibilité de randonnée fléchée en libre accès, avec une fiche-parcours explicative).

**Départ depuis le parking de la basilique Sainte Jeanne-Antide.
En partenariat avec le Club Rando du Vallon de Sancey.
Circuit de 8 km. Durée : 2 heures.**

**De 14h30 à 17h :
accueil du public sur le stand
« Patrimoines communs »**

(espace partagé proposé par la CCPSB et le Département du Doubs)

Exposition sur les Espaces naturels sensibles, quiz, point d'information sur les dispositifs de préservation du milieu naturel et présentation d'une sélection de cartes postales proposée par les Archives départementales.

**Visite de la Basilique et de la
maison natale de Sainte Jeanne-Antide**

**À partir de 17 h :
visite commentée de la Basilique et de la maison natale
de Sainte Jeanne-Antide Thouret.**

Proposée par la congrégation des Sœurs de la charité de Sainte Jeanne-Antide Thouret.

Point de rendez-vous devant la Basilique.

Durée : 1h15.

Jauge limitée à 35 personnes.

Réservation par téléphone :

03 81 86 87 62 - 07 69 92 76 87 ou par mail à

tourisme.belleherbe.sancey@gmail.com

Sancey-le-Grand, l'Église, le Long... on s'y perdrait ! C'est bien à Sancey-le-Long (ou Long-Sancey), dans une maison située près de l'actuelle basilique, que voit le jour Jeanne-Antide, fille de Jean-François Thouret, laboureur et tanneur assez aisé, si l'on en croit le rôle d'imposition de Long-Sancey pour 1790. Entrée dès 1787 chez les religieuses de Saint-Vincent de Paul, elle quitte Paris en 1793 suite aux événements révolutionnaires et revient s'installer dans le Doubs.

Les archives conservées par le Département permettent de nuancer un peu le point de vue de ses biographes. Ainsi, on insiste habituellement sur l'hostilité des révolutionnaires locaux à son égard, qui l'aurait obligée à se cacher. L'enquête sur cette « ex-religieuse » « fanatique » demandée en 1794 par le comité révolutionnaire du district de Baume semble d'ailleurs le confirmer. On ne trouve pourtant aucune trace ultérieure de cette enquête. Il est même permis de penser que son frère Joachim Thouret, révolutionnaire actif et membre influent du conseil de surveillance de Sancey apparaissant dans de nombreux documents, ait contribué à écarter d'elle toute menace réelle. Le succès de son œuvre se mesure au nombre d'implantations des communautés de sa congrégation, y compris tout près de chez elle, à Sancey-le-Grand.



On connaît la fin de l'histoire : morte à Naples en 1826, Jeanne-Antide Thouret est béatifiée par le pape Pie XI le 23 mai 1926 et canonisée le 14 janvier 1934. La première pierre de la basilique construite à Sancey-le-Long près de sa maison natale est posée en 1928.

**Concert de Napoleon
Maddox & Jowee Omicil**



**À 18h30 :
à la Basilique Sainte Jeanne-Antide
Sancey-le-Long**

Concert inédit de Napoleon Maddox en duo avec Jowee Omicil dans l'emblématique Basilique Sainte Jeanne-Antide à Sancey-le-Long. Napoleon Maddox, véritable ambassadeur du hip-hop, écrivain, producteur, artiste «human beat-box» se produira à la Basilique de Sancey-le-Long. Pour l'occasion, il a invité une des étoiles montantes de la scène jazz internationale : Jowee Omicil. Canadien d'origine haïtienne, multi-instrumentiste et saxophoniste, Jowee a collaboré avec les plus grands comme Bradford Marsalis, Richard Bona, Mike Stern, Marcus Miller, Pharoah Sanders ou encore Jacob Desvarieux. Un mélange inédit entre héritage créole, jazz et hip hop.

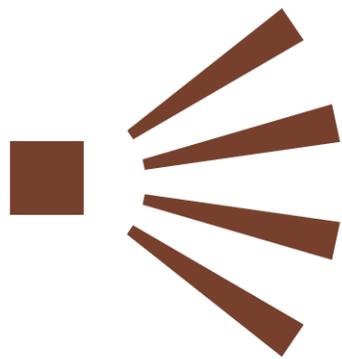
Gratuit sur réservation. Jauge limitée à 200 personnes.

Réservation par téléphone :

03 81 86 87 62 - 07 69 92 76 87

ou par mail à tourisme.belleherbe.sancey@gmail.com

Prise en compte des mesures sanitaires en vigueur.



Patrimoine Historique

**Dimanche 25 juillet
à Belvoir**



De 14h à 16h : visite guidée du village de Belvoir

Cette visite commentée et déambulatoire sera conduite et animée par Jules Quentin, chargé de mission patrimoines, culture et tourisme au sein de la CCPSB.

Durée : 2 heures.

De 14h à 17h : accueil du public sur le stand « Patrimoines communs » (espace partagé proposé par la CCPSB et le Département du Doubs) sous les Halles de Belvoir

Exposition sur les Espaces naturels sensibles, films documentaires, quiz, point d'information sur les dispositifs de préservation du milieu naturel et présentation d'une sélection de cartes postales proposées par les Archives départementales. Dégustation de fromages et des produits de Laurent Abs.



De 15h à 17h : visite et lecture paysagère

Proposées par le Service des Espaces naturels sensibles du Département du Doubs.

Visites guidées ou en autonomie à la découverte du patrimoine naturel des coteaux de Belvoir classés Espace naturel sensible.

Au Château de Belvoir

À 17h : **CONCERT** Napoleon Maddox invite Jowee Omicil & Sorg et l'Union Musicale de Sancey-Belleherbe

À l'occasion de ce concert, les artistes présenteront notamment quelques morceaux en avant-première de la création « L'ouverture de Toussaint » autour de Toussaint Louverture, coproduite par la Rodia et le Moloco.



La Rodia et le Moloco s'associent dans le cadre de la saison Patrimoines communs du Département du Doubs pour proposer un rendez-vous exceptionnel à plusieurs titres. D'abord parce qu'il se déroule sur un site d'exception : le château de Belvoir. Dominant le vallon

de Sancey et datant de la fin du 15^e siècle, il est l'un des monuments emblématiques du Doubs central. Ensuite parce que ce concert dans la cour du Château réunira un projet original et

inédit. Depuis plusieurs semaines, Napoléon Maddox et Sorg préparent un spectacle autour de Toussaint Louverture dont la première représentation est prévue le 8 août au Château de Joux. Ce concert à Belvoir sera l'occasion d'en donner des premiers extraits déjà très aboutis, avec la participation de Jowee Omicil, multi-instrumentiste canadien d'origine haïtienne. Les trois musiciens ont également préparé plusieurs morceaux avec l'Union Musicale de Sancey-Belleherbe. Ainsi ce seront près de 20 musiciens sur scène qui vous régaleront de leur art dans un cadre magnifique !

Gratuit sur réservation. Jauge limitée à 300 personnes.

Réservation par téléphone :

03 81 86 87 62 - 07 69 92 76 87 ou par mail à tourisme.belleherbe.sancey@gmail.com

Prise en compte des mesures sanitaires en vigueur.

En Fin de soirée au Château : ouverture du bar et temps convivial avec les artistes

**Buvette en extérieur sur la terrasse du
Château, organisée par l'association
« Chez la p'tite Suzanne ».**

Présentation des ENS : Présentation de l'Union Musicale de Sancey (UMS) :

Afin de mieux connaître, protéger et faire découvrir la biodiversité, le Département du Doubs valorise un réseau diversifié d'Espaces naturels sensibles. Une vingtaine de sites naturels remarquables pour leur faune, leur flore et leur histoire ont ainsi été labellisés et ouverts au public.

Ce réseau permet à chacun de découvrir le patrimoine naturel, paysager et historique du Doubs, la diversité, la richesse et la fragilité des milieux naturels. Cette découverte peut se faire en autonomie ou en groupe grâce à des parcours pédagogiques, des visites guidées ainsi que des animations scolaires. Ces actions s'intègrent au sein



de la politique environnementale du Département dont l'une des priorités est la préservation des ressources naturelles et leur découverte par les citoyens.

L'UMS est une association fondée en 1936 comprenant une école de musique enseignant la pratique instrumentale et proposant de l'éveil et de la formation musicale (solfège) suivant le cursus de la Confédération Musicale de France, ainsi qu'un orchestre d'Harmonie composé de trente musiciens amateurs.



L'orchestre rayonne sur l'ensemble du territoire de la CCSPB à travers une quinzaine de prestations musicales par ans.

Il est un bel exemple de complicité intergénérationnelle puisque 61 années séparent la benjamine du doyen.

Un peu d'histoire

Le Château de Belvoir

Le château occupe l'emplacement d'un oppidum gaulois (fortification de type celtique aménagée en surplomb, protégée par des fossés et servant de refuge et de lieu de rencontre) et d'un castrum romain (camps). Il délimite une surface triangulaire dont la proue est tournée vers le midi. Divers objets gallo-romains découverts au fil des années sur le site témoignent de sa constante occupation.

Siège de la baronnie, un premier château a été édifié à la fin du 12^e siècle par Thiébaud de Rougemont, dit de Belvoir, et sera détruit sur ordre de Louis XI à l'issue des guerres de Bourgogne en 1481. Les bâtiments actuels

trouvent leur origine dans la reconstruction des ruines à la fin du 15^e siècle et au début du 16^e siècle par la famille de Cusance, héritière de la seigneurie. Il sera une nouvelle fois modernisé au début du 17^e siècle.

Le château, après avoir, au cours des siècles, résisté ou succombé à divers assauts, subi des pillages, devient en 1820 un séminaire, puis en 1833 une école religieuse. Dix ans plus tard, le château vendu est transformé en bâtiment de ferme, puis en carrière de pierres.

La déchéance du château semblait irrémédiable en 1956, lorsque celui-ci fut acheté par la famille Jouffroy et inscrit aux monuments historiques (9 juin 1956). Le 22 avril



1968, un terrible incendie, propagé par quelques tonnes de fourrage, détruisit la presque totalité de l'aile Est du château.

Après quarante années de travaux, beaucoup d'efforts et de sacrifices consentis, la restauration du château de Belvoir est achevée. Il est aujourd'hui l'un des rares monuments médiévaux de Franche-Comté. Il est proche de son état des 16^e et 17^e siècles. Vingt salles entièrement meublées présentent diverses collections de meubles, d'armes et d'objets d'époque.

Surprenant Belvoir

Belvoir a toujours attiré les foules lors des marchés d'été. Cependant, si le château est connu, le reste du village l'est moins. Fort de ce constat, des visites du village ont été organisées pour faire découvrir ses spécificités architecturales et son histoire riche. Dans l'optique de renouveler ces visites,

les associations locales et des bénévoles ont décidé de s'associer pour proposer des visites théâtralisées du site.

Durant une soirée, déambulez dans Belvoir et découvrez l'histoire du village à travers des contes, des musiciens, des danseurs, des comédiens, des jongleurs de feu. Amateurs ou professionnels, entourés d'une ribambelle de bénévoles de tout âge, venez

passer un moment agréable ponctué par un temps festif.

Le jeudi 15 juillet, le mardi 27 juillet, le mardi 10 août et le mardi 24 août, à 20h30, devant l'Eglise de Belvoir. Spectacle gratuit. Attention, prévoir des chaussures correctes pour 1h30 de pérégrination à travers Belvoir.

LE MOLOCO
ESPACE MUSIQUES ACTUELLES - PAYS DE MONTBÉLIARD

LA ROUA
Scène de musiques actuelles de Besançon

CCPSB
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
PAYS DE SANCEY - BELLEHERBE

Sœurs de la charité de
Sainte-Jeanne-Antide-Thouret

espaces
naturels
sensibles
DU DOUBS

AGIR pour la
BIODIVERSITÉ
FRANCHE COMTE



Club de Rando du Vallon de Sancey



Château
de
BELVOIR
(doub)

Syndicat mixte
Doubs
Dessoubre

Cet été, le Département du Doubs c'est aussi :

■ Exposition



COURBET



PICASSO RÉVOLUTIONS !

Du 1^{er} juillet au 18 octobre 2021 - **ORNANS**
musée COURBET



musee-courbet.fr

© Paris Musée / Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris, Petit Palais
© Kunstmuseum Basel, Martin P. Bühler © Succession Picasso, 2021

Archives départementales
du Doubs

14 septembre 2021
au 15 avril 2022

Entrée Gratuite

ZOOMS

Un demi-siècle de photos de famille



Rue Marc-Bloch Besançon (Planoise)
03 81 25 88 00 - portail-archives.doubs.fr

