LE MOLOCO
ESPACE MUSIQUES ACTUELLES – PAYS DE MONTBÉLIARD

Conservatoire de musique, de danse et d'art dramatique du Pays de Montbéliard

DOSSIER DE PRESSE

«WHAT'S THE CRAIC?» - NUIT IRLANDAISE AVEC THE MOORINGS ET LES MUSICIENS DU CONSERVATOIRE DU PAYS DE MONTBÉLIARD
LA MALS - SOCHAUX - SAMEDI 26 MARS 2022

Une création entre le Moloco et le Conservatoire du Pays de Montbéliard.

SOMMAIRE

Le Moloco et le Conservatoire du Pays de Montbéliard: 10 ans de collaboration.....1
«What's the Craic?» : Présentation du projet.....3
Artiste associé: The Moorings.....3
L'histoire derrière «What's the Craic?».....4
Les musiciens du Conservatoire du Pays de Montbéliard.....5
Calendrier du projet.....7
Revue de presse et infos pratiques.....8

LE MOLOCO ET LE CONSERVATOIRE : 10 ANS DE COLLABORATION ET DE CRÉATIONS

«WHAT'S THE CRAIC?» s'inscrit dans une longue lignée de créations entre **le Moloco,** Scène de musiques actuelles du Pays de Montbéliard, et le **Conservatoire du Pays de Montbéliard.** Une collaboration de longue date qui vise à tisser des liens entre musique classique et musiques actuelles.

Depuis 2010 (avant même l'ouverture du Moloco, alors encore en préfiguration), **ce sont dix collaborations qui ont vu le jour** entre les deux structures. De la chanson de Barcella à la folk de Broken Consort en passant par le rap avec La Canaille, les créations Moloco/Conservatoire sont toujours placées sous le signe de la **diversité artistique.**

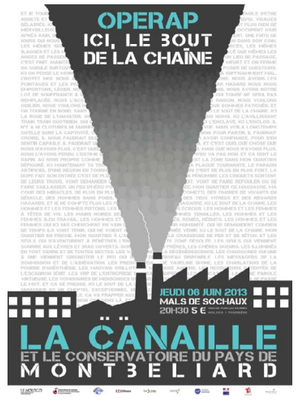
En 2022, la nouvelle création intitulée «What's the Craic?» ne déroge pas à la règle, amenant cette fois la musique irlandaise au-devant de la scène avec le groupe de rock celtique alsacien **The Moorings.**

LES CRÉATIONS MOLOCO/CONSERVATOIRE

RÉ-TROS-PEC-TIVE :

2010 : **LES BARCELLADES**
Carte blanche à Barcella dans le Pays de Montbéliard

2013 : **I'M YOUR MAN**
Hommage à Léonard Cohen avec Yules



2013 : **ICI, LE BOUT DE LA CHAÎNE** - Opérap avec La Canaille

2014 : **DIFFERENT VOICES**
Avec Mesparrow

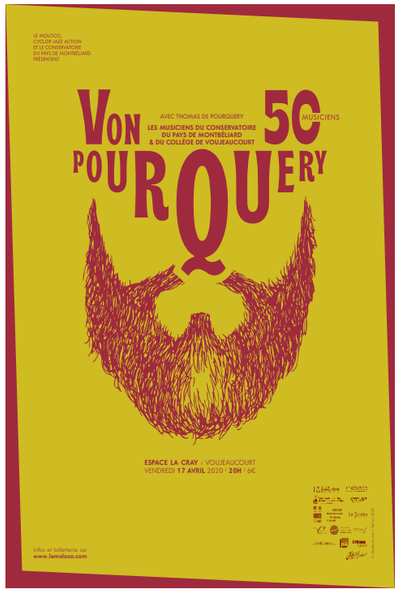
2014 : **TRIBUTE TO RADIOHEAD**

2018 : **TRIBUTE TO KING CRIMSON**
Avec Médéric Collignon

2016 : **WICKED SOUNDS**
Avec The Buttshakers

2019 : **BROKEN CONSORT**
Avec TARA *(Lonny Montem et Guillaume Charret)*

2018 : **TRIBUTE TO DAVID BOWIE**



2021 : **VON POURQUERY**
Avec Thomas de Pourquery

«WHAT'S THE CRAIC?» PRÉSENTATION DU PROJET

« What's the craic ? » est une expression irlandaise qui signifie « Quoi de neuf ? »

En effet pour cette onzième collaboration, le Moloco et le Conservatoire du Pays de Montbéliard ont choisi de mettre à l'honneur **les musiques irlandaises** dans leur globalité. De la musique baroque au folk traditionnel en passant par le celtic punk, les musiciens du Conservatoire et le groupe The Moorings revisitent **l'histoire de ce pays aux traditions musicales profondément ancrées.**

Au total ce sont **118 musiciens du Conservatoire et élèves des classes CHAM** (Classes à Horaires Aménagés Musique) de l'école élémentaire du Petit Chênois à Montbéliard qui participent à ce projet.

ARTISTE ASSOCIÉ THE MOORINGS

The Moorings © P-Mod

The Moorings est un groupe de rock celtique originaire de Sélestat en Alsace. Depuis 2011 et la parution de leur 1er EP , ***Pints & Glory***, le quintet distille un savant mélange entre folk celtique et rock alternatif. Après avoir fait leurs preuves aux côtés de formations reconnues telles que The Dubliners (à la Cigale), The Pogues (à l'Olympia) ou encore le groupe de punk celtique Dropkick Murphys (Festival Rock im Ring Italy), et foulé la scène du prestigieux Montreux Jazz Festival en 2016, ils préparent la sortie de leur nouvel opus ***March on ?!*** à paraitre en mars 2022.

L'HISTOIRE DERRIÈRE «WHAT'S THE CRAIC?»

«What's the craic?» n'est pas la simple interprétation d'un répertoire musical. Le spectacle est le fruit d'un véritable travail de collaboration entre les musiciens et le **comédien et metteur en scène François Costagliola**. Il a imaginé l'histoire d'un émigré (comme ils furent nombreux lors de la Grande Famine qui frappa l'Irlande entre 1845 et 1852) qui revient sur les terres qu'il n'a jamais connues. Le retour aux origines d'un enfant du pays, dont le spectateur partagera le voyage à la découverte de l'histoire irlandaise.

«La nuit tombe, les étoiles se lèvent sur l'océan… nous voilà à bord du navire, direction l'Irlande !
La terre des gaëls et des pubs, la terre du vent et de l'herbe, entre mer et paysage.
Une terre rude de mystère, une terre de marins et d'ouvriers, d'hommes et de femmes, d'histoires…parfois heureuses, parfois tragiques. Une terre de vie.
Une terre que les notes et les mots, rejoignant la lumière, tenteront, ce soir de mars, de révéler, afin de nous offrir, pour un moment fugace, toute la richesse de cette indicible lande…»

Première répétition entre les musiciens du Conservatoire et The Moorings au Moloco le 11 décembre 2021 © Julien Boiteux

LES MUSICIENS DU CONSERVATOIRE DU PAYS DE MONTBÉLIARD

Pour mettre en valeur le patrimoine musical irlandais, ce sont **plus de 100 musiciens** qui accompagnent The Moorings sur et autour de la scène.

Si les instruments classiques d'un orchestre sont bien présents (le traditionnel quartet violon / alto / violoncelle / contrebasse pour les cordes), **on redécouvre également des instruments anciens** tels que la **viole de gambe, la flûte à bec, le clavecin ou le traverso**, typiques de l'esthétique baroque. Un travail spécifique autour des musiques anciennes irlandaises a été mené avec **la flûtiste Anna Besson** depuis la rentrée scolaire 2021-2022.

La **harpe celtique** et la guitare, indissociables de la musique irlandaise, sont aussi représentés.

Dès l'entrée dans le hall de la MALS, les spectateurs seront accueillis en musique par les **choeurs des classes CHAM de l'école du Petit Chênois de Montbéliard**. Les élèves interpréteront des **chants traditionnels marins.**

A l'issue du spectacle, **un bal irlandais sera tenu dans le hall de la MALS**, accompagné par **l'accordéoniste bourguignon Sébastien Lagrange.**

Première répétition entre les musiciens du Conservatoire et The Moorings au Moloco le 11 décembre 2021 © Julien Boiteux

LES ÉLÈVES

Violon :
Mona ABID
Hedy AMIRA
Pelin CANDAN
Ana CORDIER
Jean CUINET
Louise DOURIAUX
Nesrine GRARADJI
Dila KARA
Lucie LAPPRAND
Mélitine MOREL
Camille OTT
Lou-Célia ROHNER
Salma SADDOUKI
Manon SCREMIN
Nida UNAL
Marie VIERLING

Alto :
Jeanne BARBIER
Nayla Soumeya BELGHAZI
Florence HEBMANN
Sheryne SEDIKI
Ceylin VAROL

Violoncelle :
Alice BARBIER
Clara DALENS
Charlotte GARY
Luciane RIMBERT
Ceren VAROL

Contrebasse :
Selma AIT MOHAM-MADINE
Alexane LE PELTIER
Juliana RAVELO

Viole de gambe :
Olivier BASTIEN
Othilie BASTIEN
Lilian GERMAIN
Valérie HAEGI
Claire LELEU

Harpe celtique :
Faustine CAMUS
Marie Pierre DELBEN
Mathilde KERFRIDEN
Tristan LAGNY
Sybille LAITHIER

Guitare :
Nell GAIFFIER
Alexis LEPINE
Alexis VIERLING

Flûte traversière :
Mathieu CHIOTTI
Pauline MINGUET
Laurence NAEGE-LEN
Hélène SENELLART

Traverso :
Anne-Marie CHARLES
Isabelle FROESH-PAPIRER
Aline NACHIN

Viole de gambe et flûte à bec :
Céline VAUTRIN

Piano :
Alexia IVIC

Clavecin :
Naïs FORMENTIN

LES ENSEIGNANTS

Chantal BAEUMLER : Viole de Gambe
Marie CASTÉRAN : Violoncelle
Caroline LAMBOLEY : Violon et/ou Alto
Stéphanie MANZO : Harpe Celtique
Evan VERCOUTRE : Guitare
Antoine VIRARD : Traverso

François COSTAGLIOLA : Comédien, Mise en Scène Théâtre

Grégoire DURAND et Marie CASTÉRAN : Arrangements

LES CHOEURS

Classes à Horaires AMénagés chant choral de l'école primaire du Petit Chênois à Montbéliard.
Sous la direction de Myriam CHAMBELLAND :
Classe de CE2 de Madame Magalie JAILLET
Classes de CM1 de Madame Sandra JOLICARD et Monsieur Sébastien RIERA
Classes de CM2 de Madame Elisa MONCHALIN et de Monsieur Lucas PRADEAU

CALENDRIER DU PROJET

Samedi 11 décembre 2021

Première rencontre et répétition entre le groupe The Moorings et les musiciens du Conservatoire au Moloco.

Samedi 5 mars 2022

Répétition avec The Moorings et les élèves du Conservatoire au Moloco.

Jeudi 24 et vendredi 25 mars 2022

Répétitions générales à la MALS de Sochaux.

Samedi 5 mars 2022

Spectacle à la MALS de Sochaux à 20H

Première répétition entre les musiciens du Conservatoire et The Moorings au Moloco le 11 décembre 2021 © Julien Boiteux

DANS LA PRESSE

Les coulisses de la première répétition entre The Moorings et les musiciens du Conservatoire au Moloco le 11 décembre 2021 (Chaine Youtube de Pays de Montbéliard Agglomération)

MONAGGLO
Le magazine trimestriel de Pays de Montbéliard Agglomération

Double page dans le magazine MonAgglo Hiver 2021

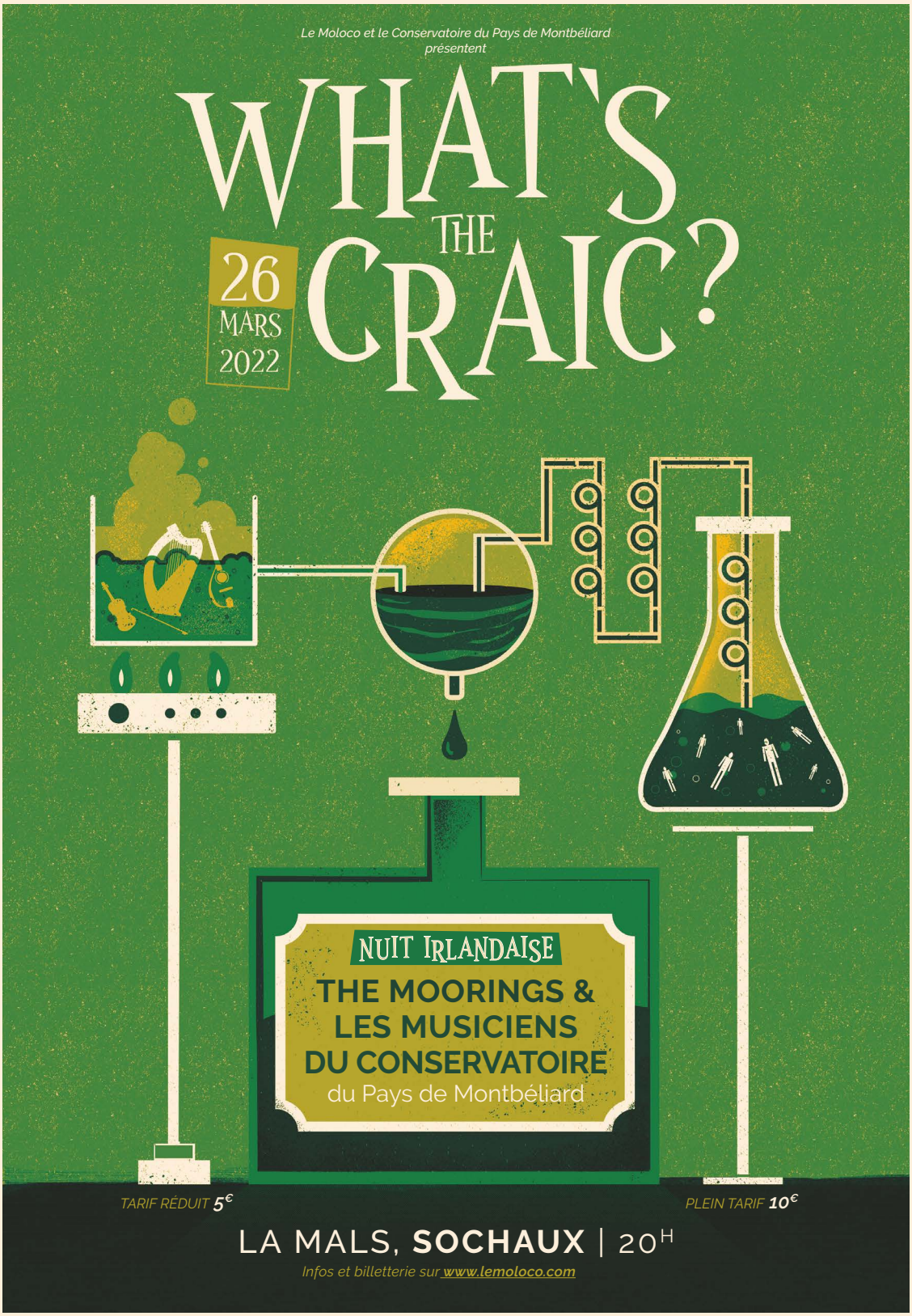
INFOS PRA-TIQUES

Samedi 26 mars 2022

La MALS
4 rue de l'Hôtel de Ville
25600 Sochaux

Ouverture : 20H

Tarif plein : 10€ Tarif réduit (abonnés Moloco/ Poudrière) : 5€ Billetterie : www.lemoloco.com



Graphisme : Floriane Miny

Contact presse Moloco :

Lucile Volpei
Attachée à la communication
et aux relations publiques

communication@lemoloco.com
03.81.30.78.31 / 06 58 00 84 82

Le Moloco
21 rue de Seloncourt
25400 Audincourt

www.lemoloco.com